

## LYCEUM CLUB INTERNAZIONALE DI FIRENZE

dal 1908

Palazzo Adami Lami | Lungarno Guicciardini, 17 www.lyceumclubfirenze.it; info@lyceumclubfirenze.it

#### Bollettino di Febbraio 2025

Gentili Socie, Amici, Frequentatori del Lyceum Club Internazionale di Firenze,

è difficile riassumere la varietà degli incontri di questo mese, che vedono impegnate tutte le Sezioni in una armonica collaborazione, fedele all'impostazione interdisciplinare del Club, che anche l'Assessore Bettarini ha sottolineato in Conferenza stampa.

Ma le collaborazioni vanno al di là dei rapporti interni al Lyceum, per coinvolgere Istituzioni prestigiose, che contribuiscono in maniera fattiva alla realizzazione delle manifestazioni: e questo è uno dei punti di forza del Club, la sua capacità di fare rete in maniera critica e selezionata.

Sono Donne le protagoniste di tanti di questi incontri, figure del passato come Émilie du Châtelet o Anna de Noailles, oppure nostre contemporanee come Wanda Ferragamo.

"Cadi sette volte, rialzati otto": questo antico proverbio giapponese rappresenta lo spirito degli Okiagari, bamboline portafortuna con la base rotonda, disegnata per tornare sempre in posizione verticale, quando si cerca di rovesciarle.

Sono simbolo di perseveranza e resistenza nel fronteggiare le avversità.

Non a caso, Wanda Ferragamo aveva regalato a ogni nipote e poi, ancora, una a ciascuno dei loro figli, senza distinzioni tra maschi e femmine, una bambolina d'argento, dalla base arrotondata e pesante: anche se viene spinta giù con un dito, questa bambolina ritorna sempre in asse...

È un messaggio forte, che invita ed insegna ad essere resilienti.

Donna di grande coraggio e straordinario acume, Wanda Ferragamo ha saputo valorizzare l'eredità e il sogno del marito, indossando l'habitus della dirigente d'azienda, senza venir meno al suo ruolo di mamma di sei figli.

"Dammi la sapienza che siede accanto a te in trono" aveva chiesto Salomone a Dio, in occasione della sua elezione a re, per governare rettamente la sua nazione.

In realtà, riceve in dono la sapienza del cuore, quella saggezza illuminata, che ha trasformato una madre di famiglia in una manager di grande successo.

Quando ci affacciamo dalla terrazza di Palazzo Adami Lami e vediamo, sulla destra, il fronte possente di Palazzo Spini-Feroni, l'impressione è quella della forza, della possanza, della stabilità, ma il suo coronamento merlato regala quel senso di eleganza, che a me piace pensare tutto femminile...

La Presidente Donatella Lippi

## Programma

### <u>Lunedì 3 febbraio, ore 18</u> – Sezione Musica

AROLA QUARTET (SAMUEL HIRSCH e ALLA TERNOVA, violini; VIKTORIA VANTEEVA, viola; ZOIA SUDNIS, violoncello)

Musiche di F. Schubert e A. Webern

In collaborazione con Accademia Stauffer Cremona, Amici della Musica Firenze e con Villa Orlando – Torre del Lago

Prenotazione obbligatoria entro venerdì 31 gennaio a sezionemusicalyceum@gmail.com

Venerdì 7 febbraio, ore 18 - Sezione Letteratura e Sezione Scienze e Agricoltura PAOLA COSMACINI, La ragazza con il compasso d'oro.

La straordinaria vita della scienziata Émilie du Châtelet (Sellerio, 2023)

### Lunedì 10 febbraio, ore 17 - Sezione Letteratura

MARZIA MINUTELLI, Quando nasce una stella: «Le Cœur innombrable» di Anna de Noailles (Passigli, 2023). Introduce Anne-Christine Faitrop-Porta

# Giovedì 13 febbraio, ore 18 – Sezione Rapporti internazionali

ROSANNA TURCINOVICH GIURICIN, Da padre in figlia: la rotta circolare dell'appartenenza Presentazione del volume Di questo mar che è il mondo (Pendragon, 2023)

## <u>Lunedì 17 febbraio</u>, ore 18 – Sezione Arte

PIERO GUICCIARDINI (Guicciardini e Magni Architetti), Costruire musei

## Giovedì 20 febbraio, ore 18 – Attività della Presidenza

"Le circolari di Tà". La vita di Wanda Ferragamo (Electa 2022) STEFANIA RICCI intervista GINEVRA VISCONTI FERRAGAMO

### Lunedì 24 febbraio, ore 18 – Sezione Musica

Nel 500° anniversario della morte di Giovanni Pierluigi da Palestrina MICHELANGELO GABBRIELLI, «Ad imitationem moduli...»: circolarità di modelli e motivi in due capolavori di Giovanni Pierluigi da Palestrina

## Giovedì 27 febbraio, ore 18 - Sezione Letteratura

SILENA SANTONI e LUCA PALLI, Tutti gli uomini sono dei mostri.

Non c'è altro da fare che cibarli bene. Un buon cuoco fa miracoli,
discutendo del romanzo di SILENA SANTONI, La mia creatura (Giunti, 2024)

L'accesso sarà consentito fino ad esaurimento dei posti disponibili. In caso di necessità di modifiche o rinvii, gli aggiornamenti sono reperibili sul sito www.lyceumclubfirenze.it