

Il TRIO VOX nasce dall'incontro di tre amici musicisti (CLARICE CURRADI, violino; AUGUSTO GASBARRI, violoncello; IRENE NOVI, pianoforte), le cui strade si sono intrecciate alla Scuola di Musica di Fiesole, per poi proseguire verso tre importanti realtà estere: Hochschule für Musik Basel, Hochschule der Künste Bern e Universität Mozarteum Salzburg. Tutti e tre i componenti vantano un fitto e variegato bagaglio di esperienze musicali, quali l'Accademia Gustav Mahler di Bolzano, l'Orchestra Mozart diretta da Claudio Abbado, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e contano al loro attivo numerosi concerti in qualità di solisti e di cameristi in diversi organici strumentali, nell'ambito di festival di rilievo in Italia e all'estero (Festival Internazionale di Musica di Portogruaro, Accademia dei Cameristi di Bari, Concerti del Quirinale di Radio3, Bolgheri Melody...). Tra i musicisti che hanno contribuito alla loro formazione cameristica sono il Trio di Parma, Claus-Christian Schuster, Giovanni Gnocchi, Hatto Beyerle, Lorenza Borrani, Pier Narciso Masi, Anton Kernyak e Ferenc Rados.

Il Trio Vox ha debuttato in concerto nel luglio 2015 a Montepulciano in occasione del 40° Cantiere Internazionale d'Arte e si è esibito nelle due edizioni successive. Nel marzo 2016 ha vinto il primo premio assoluto al 22° concorso di musica da camera nazionale "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio. Da allora si è esibito nella stagione Agimus di Careggi in Musica, al San Giacomo Festival di Bologna, al Festival "Musica da Casa Menotti" e al Festival dei Due Mondi a Spoleto, alla Scuola di Musica di Fiesole, a Lekeitio (Paesi Baschi), alla sede della Regione Toscana in Palazzo Strozzi Sacrati e alla Fondazione Walton di Ischia, della cui borsa di studio per musica da camera il Trio Vox è stato vincitore nel 2017. Recentemente ha partecipato al festival "Piano Raro" (Lamole – Firenze) e ha debuttato con il Triplo Concerto per violino violoncello e pianoforte di L. van Beethoven con l'Orchestra "La Filharmonie" diretta da Nima Keshavarzi.

The three members of the TRIO VOX (CLARICE CURRADI, violin; AUGUSTO GASBARRI, violoncello; IRENE NOVI, piano) met by chance at the Scuola di Musica di Fiesole. Their individual paths then proceeded to three other places, the Hochschule für Musik in Basel, the Hochschule der Künste in Bern and the Universität Mozarteum in Salzburg. All three have full, variegated carnets of musical experience, such as the Gustav Mahler Academy in Bolzano, the Mozart Orchestra directed by Claudio Abbado, the Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rome. They have all played numerous chamber music concerts, both solo and with other colleagues in Italy and abroad, including at the International Music Festival in Portogruaro, the Chamber Music Academy in Bari, the Concerti del Quirinale in Rome aired on Rai Radio 3, and Bolgheri Melody. The Trio di Parma, Claus-Christian Schuster, Giovanni Gnocchi, Hatto Beyerle, Lorenza Borrani, Pier Narciso Masi, Anton Kernyak and Ferenc Rados are some of the many musicians who have contributed to the formation of this trio.

The Trio Vox played their first concert in July 2015 at the 40th Cantiere Internazionale d'Arte in Montepulciano, Italy, where they played also the following two seasons. In March 2016 they were awarded 1st prize at the 22nd "Giulio Rospigliosi" National Chamber Music Festival in Lamporecchio. Since then they have played in the Agimus season at "Careggi in Musica," at the San Giacomo Festival in Bologna, the "Musica da Casa Menotti" Festival and the Festival dei Due Mondi in Spoleto, the Scuola di Musica di Fiesole, in Lekeitio (Basque Country), at the Regione Toscana Headquarters in Palazzo Strozzi Sacrati in Florence, and at the Fondazione Walton in Ischia, where they were awarded a chamber music scholarship in 2017. Recently they have participated in the "Piano Raro" festival in Lamole (near Florence) and in the debut of the orchestra "La Filharmonie" with Beethoven's Triple Concert for violin, violoncello and piano directed by Nima Keshavarzi. (Traduzione di Diana Sears Panconesi)