

**Lavinia Bertulli** è nata a Firenze nel 1999. Inizia lo studio del pianoforte a 9 anni e a soli 16 anni si diploma con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio Cherubini di Firenze con il M°Giovanna Prestia. Attualmente è seguita da Giovanna Prestia e Andrè Gallo. Nel 2014 è stata ammessa alla Imola Piano Academy Eindhoven con borsa di studio dai Maestri Andrè Gallo, Vincenzo Maltempo e Alessandro Marino. Dal 2016 frequenta la prestigiosa Accademia Pianistica di Imola. Ha partecipato a masterclass con i Maestri Marian Mika, Enrico Pace, Igor Roma, Marco Di Bari, Pietro Rigacci, Bruno Canino, Vincenzo Maltempo, Alexandre Tharaud. Nel 2012 è stata selezionata per la rassegna "Solisti e orchestra" del Conservatorio Cherubini col Concerto per pianoforte e orchestra di E.Grieg e, nel 2014, con il Concerto triplo di L. van Beethoven. Ha tenuto concerti solistici al Museo di Villa Bardini, all'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Firenze, al Museo Casa Barezzi di Busseto per la rassegna "Verdi Talenti", a Den Haag per l'EPO (European Patent Office), ad Eindhoven presso il CKE, a Casa Menotti centro di documentazione del Festival dei due Mondi di Spoleto, nell'Aula Magna di Careggi a Firenze, alla Pinacoteca Civica di Ascoli nell'ambito di una rassegna curata dal Maestro Ada Gentile, al Lyceum Club Internazionale di Firenze, a Camponogara in occasione del Concerto dei Vincitori e Finalisti Premio Venezia 2016. Selezionata assieme a Mengjie Han (terzo classificato al Premio Liszt di Utrecht), ha eseguito la Sonata n. 5 di A. Scriabin presso il Muziekgebouw di Eindhoven per una masterclass pubblica del M° Alexandre Tharaud. Si è aggiudicata il primo premio ai seguenti Concorsi: Concorso della Riviera Etrusca, Concorso musicale del Chianti, Concorso Città di Bardolino, Concorso Città di Monte San Savino, Concorso Piove di Sacco, Concorso Premio Crescendo, dove ha ottenuto anche il Premio Speciale Margherita Gallini per la migliore esecuzione di un brano di F. Chopin, Concorso Riviera della Versilia (vincitrice categoria E e prima classificata delle categorie A B C D E), Premio Romantico Rospigliosi, Premio Speciale borsa di studio al Concorso Internazionale Zinetti. Si è aggiudicata il secondo premio assoluto (primo non assegnato) della sezione Pianoforte al Concorso nazionale di Castel San Giovanni. Inoltre, al Concorso internazionale Maria Giubilei, ha vinto una borsa di studio per il corso del M° Aquiles delle Vigne presso il Mozarteum di Salisburgo. Ad ottobre 2016 si è esibita presso le Sale Apollinee e nel Gran Teatro La Fenice di Venezia, nell'ambito del prestigioso Concorso Pianistico "Premio Venezia", ottenendo il quarto premio. Nella formazione in duo (pianoforte e violoncello) ha vinto il Premio Crescendo, il primo premio assoluto al Concorso Rospigliosi e il primo premio assoluto al Concorso Riviera della Versilia, dove ha ottenuto anche il premio del pubblico.

Tra i vari eventi a cui ha partecipato, ha tenuto un concerto in occasione della consegna della targa UNESCO alla Villa del Poggio Imperiale a Firenze.