INDICE DELLE SERIE.

Inventario-Indice delle serie

I. DOCUMENTAZIONE DI CARATTERE GENERALE_____ 15

1.1 Statuti e regolamenti_____ 15

1.2 Verbali_ _____ 16

1.3 Libri di firme_____ 18

1.4 Registri diversi_____ 19

1.5 Circolari a stampa_____ 20

1.6 Inviti e programmi_____ 24

1.7 Corrispondenza ed atti_____ 28

1.7.1 Corrispondenza_____ 28

1.7.2 Atti_____°32

1.8 Bilanci preventivi e consuntivi_____ 34

1.9 Elezioni_____ 35

1.10 Amministrazione_____ 36

1.11 Fotografie_____°38

1.12 Bollettini_____ 41

1.13 Miscellanea_____ 49

1.14 Ritagli di stampa_____ 52

II. RAPPORTI CON I LYCEUM ITALIANI ED ESTERI_____ 53

2.1 Statuti e Regolamenti_____ 53

2.2 Congressi internazionali dei Lyceum._____ 54

2.3 Gemellaggi_____ 58

2.4 Corrispondenza e atti_____ 59

III. SEZIONE AGRARIA_____ 60

3.1 Inviti e circolari a stampa_____ 60

IV. SEZIONE ARTE_____°61

4.1 Singole mostre_____ 61

4.2 Inviti, programmi e locandine_____ 64

4.3 Corrispondenza e atti vari_____ 76

4.4 Ritagli di stampa_____ 78

V. SEZIONE ATTIVITA' SOCIALE_____ 79

5.1 Inviti, programmi e locandine_____ 79

5.2 Circolari a stampa e atti vari_____ 85

5.3 Eventi **87**

5.4 Ritagli di stampa **88**

VI. GRUPPO GIOVANI_____ 88

6.1 Relazioni, programmi, indirizzi_____ 92

VII. SEZIONE INSEGNAMENTO_____ 93

7.1 Inviti e programmi_____°93

VIII. SEZIONE LETTERATURA_____ 94

8.1 Singole iniziative_____ 94

8.2 Inviti, programmi e locandine_____ 95

8.3 Corrispondenza e atti vari (relazioni scritte)_____ 111

8.4 Circolari a stampa_____ 114

8.5 Ritagli di stampa_____ 115

IX. SEZIONE MUSICA_____ 116

9.1 Singole iniziative_____ 116

9.2 Inviti, programmi, locandine e programmi di sala_____ 117

9.3 Corrispondenza_____ 132

9.4 Curriculum vitae dei musicisti_____ 136

9.5 Miscellanea_____ 137

9.6 Ritagli di stampa_____ 138

X. SEZIONE RAPPORTI INTERNAZIONALI_____ 139

10.1 Inviti_____ 139

XI. SEZIONE SCIENZE E MEDICINA_____ 144

11.1 Inviti e programmi di Scienze Naturali_____ 144

11.2 Inviti e programmi di Medicina_____ 149

11.3 Ritagli di stampa_____ 150

11.4 Schemi delle conferenze e curricula_____ 151

XII ATTIVITA' DELLA PRESIDENZA_____ 152

12.1 Inviti, programmi, locandine_____ 152

12.2 Ritagli di stampa_____ 153

I. DOCUMENTAZIONE DI CARATTERE GENERALE

In questa sezione, organizzata in quattordici serie, è contenuto tutto il materiale ascrivibile alla gestione complessiva del Lyceum nonchè i documenti che forniscono notizie relative a più di una Sezione e quelli che, per diverse ragioni, non sono attribuibili ad una singola Sezione.

1.1 Statuti e regolamenti

Sono qui raccolti tutti gli Statuti e i Regolamenti, per lo più a stampa, del Lyceum fiorentino.

1

"Lyceum. Circolo femminile italiano. Statuto"
[1908]

Statuto dattiloscritto composto di 8 capitoli e 39 articoli che stabilisce le norme di funzionamento del Circolo e l'istituzione delle seguenti Sezioni: Letteratura; Pittura, scultura e arte industriale; Rapporti internazionali; Musica; Scienza; Insegnamento; Filantropia e bene pubblico.

Fasc., 11 cc.

2

Statuti e regolamenti a stampa

1908-1998

Opuscoli a stampa:- "Statuto", 1908 (12 pp.);- "Regolamento", 1908 (8 pp.);- "Statuto", 1909 (14 pp.);"Regolamento", 1910 (11 pp.);- "Statuto", 1914 (14 pp.);- "Regolamento", 1915 (14 pp.);- "Statuto", 1921 (8 pp.);- "Regolamento", 1926 (14 pp.);- "Statuto", 1935 (8 pp.);- "Statuto", 1938 (8 pp.);- "Statuto" [1952]; (10 pp.)- "Statuto e Regolamento", 1976 (22 pp.);- "Statuto" 1998, (16 pp.).

Fasc., 13 opuscoli

1.2 Verbali

La serie contiene i verbali del Comitato promotore, che procedette alla fondazione del Lyceum; delle Assemblee del Consiglio, che secondo lo Statuto si riuniva a cadenza mensile e delle Assemblee generali delle socie, convocate, secondo lo Statuto, almeno una volta l'anno.
I verbali del Consiglio sono mancanti per il periodo 1933-1946, mentre, seppure non per tutti gli anni, sono presenti i verbali delle Assemblee generali anche per quel periodo; nel fasc. 5 si trovano anche alcuni bilanci.

1

Verbali delle sedute del Comitato promotore 1908 febbraio 10- 1908 marzo 9

Minute dei verbali e appunti.

Fasc., 37 cc.

2

"Verbali del Comitato 10 febbraio 1908, 14 giugno 1909" 1908 febbraio 10- 1909 giugno 14

Verbali delle Assemblee del Comitato promotore e delle Assemblee generali delle socie.

Reg., 145 pp.

**

3

Verbali delle Assemblee del Consiglio e delle socie 1909 novembre 19-1913 gennaio 22

Verbali delle Assemblee del Consiglio direttivo e delle Assemblee delle socie.

Reg., 119 pp.

4

"Verbali delle Sedute di Consiglio" 1913 febbraio 22-1930 maggio 13

Reg., cc. nn.

**

5

"Verbale delle Assemblee. 25 febbraio 1913-" 1913 febbraio 25-1932 dicembre 31

Contiene anche "Relazione del Revisore del Bilancio dell'anno 1932, bilancio consuntivo e situazione patrimoniale al 31 dicembre 1932, bilancio preventivo 1933" in fogli non rilegati conservati all'interno (5 cc.).

Reg., cc. nn.

6

"Lyceum di Firenze. Assemblee generali" 1914 giugno 9-1974 febbraio 27

Verbali manoscritti e dattiloscritti delle Assemblee generali per lo più con firme delle socie presenti, conto dei voti per le elezioni al Consiglio, alla Presidenza e alla Presidenza delle sezioni, alla carica di revisore, per i seguenti anni:

9 giugno 1914: firme delle socie presenti;- 15 dicembre 1918: conto dei voti;- 17 gennaio 1923: firme delle socie presenti;- 9 giugno 1924: conto dei voti;- 27 gennaio 1925: firme delle socie presenti;- 10 giugno 1926: conto dei voti; 14 giugno 1926: firme delle socie presenti;- 1 febbraio 1927: firme delle socie presenti;- 8 febbraio 1928: firme delle socie presenti;- 29 maggio 1928: firme delle socie presenti;- 26 gennaio 1929: firme delle socie presenti;- 5 giugno 1929: firme delle socie presenti;- 13 giugno 1929: firme delle socie presenti;- 10 febbraio 1930: firme delle socie presenti;- 14 giugno 1930: firme delle socie presenti;- 10 febbraio 193: firme delle socie presenti;- 16 febbraio 1932: verbale manoscritto dell'Assemblea generale;- 15 giugno 1932: firme delle socie presenti; voti ricevuti; - 25 gennaio 1933: firme delle socie presenti; voti ricevuti;- 28 aprile 1934: firme delle socie presenti; - 2 giugno 1934: firme delle socie presenti; voti ricevuti;- 23 febbraio 1935: firme delle socie presenti; - giugno 1937: voti ricevuti;- 15 giugno 1938: firme delle socie presenti; carteggio relativo alla seduta; verbale dell'Assemblea di Consiglio; - 4 giugno 1940: voti ricevuti; verbale delle elezioni;- 26 aprile 1941: verbale dell'Assemblea generale e revisione del bilancio;- 6 maggio 1942: verbale dell'Assemblea e revisione del bilancio;- 7 novembre 1944: verbale dell'Assemblea generale;- 16 aprile 1945: verbale dell'Assemblea generale e revisione del bilancio;- 17 luglio 1945: verbale dell'Assemblea generale;

Serie 1– 1.2 Documentazione di carattere generale – Verbali

20 luglio 1945: elenco delle donne presenti; verbale dell'Assemblea generale;- 18 novembre 1947: verbale dell'Assemblea generale;- 6 febbraio 1948: verbale dell'Assemblea generale;- 28 giugno 1948: verbale dell'Assemblea generale;- 9 gennaio 1949: elenco delle socie presenti;- 26 marzo 1949: verbale dell'Assemblea delle socie;- 26 ottobre 1949: verbale dell'Assemblea generale; bilancio preventivo;- 27 ottobre 1950: verbale dell'Assemblea generale;- 12 dicembre 1952: verbale dell'Assemblea

generale;- 9 dicembre 1954: verbale dell'Assemblea generale;- 5 giugno 1955: verbale dell'Assemblea generale;- 20 dicembre 1955: verbale dell'Assemblea generale;- 25 febbraio 1959: verbale dell'Assemblea generale;- 17 febbraio 1960: verbale dell'Assemblea generale;- 31 maggio 1961: verbale dell'Assemblea generale;- 24 novembre 1961: verbale dell'Assemblea generale;- 10 gennaio 1966: verbale dell'Assemblea generale;- 27 marzo 1968: verbale dell'Assemblea generale;- 11 febbraio 1969: verbale dell'Assemblea generale;- 6 novembre 1970: verbale dell'Assemblea generale;- 27 febbraio 1974: verbale dell'Assemblea generale.

Fasc., 109 cc.

7

Verbali delle adunanze 1947 gennaio 7-1994 marzo 8

Verbali delle Assemblee del Consiglio e delle Assemblee generali delle socie. Sono da considerarsi parte integrante del registro 3 fogli spillati contenenti verbali di singole sedute che non sono state ricopiate e 11 carte lette e citate nella relativa seduta di consiglio.

Reg., cc. nn, 14 cc. allegate

**

8

"Registro dei verbali maggio 1994-ottobre 1998" 1994 maggio 25-1998 ottobre 29

Verbali del Consiglio direttivo. Allegata una busta contenente una lettera di Giovanna Lanfredini datata 28 dicembre 1998.

Reg., cc. nn

9

"Libro verbali consiglio direttivo" 1998 dicembre10-2005 marzo 22

Verbali delle Assemblee del Consiglio direttivo con allegati: fogli delle presenze e lettere di giustificazione di assenza (32 cc.); allegati relativi alle sedute di Consiglio (21 cc.).

Reg., 96 pp. e 53 cc. sciolte

Serie 1 – 1.3 Documentazione di carattere generale – Libri di firme e firme sciolte

1.3 Libri di firme

Vi si conservano registri con firme di ospiti e conferenzieri.

1

Libro delle firme 1909 marzo 30-1949 maggio 15

Piccolo registro utilizzato per la raccolta di firme degli ospiti dal 1909 al 1949.

Reg., cc. nn., di cui 32 firmate.

2

Libro delle firme

1926 marzo 10-1941 maggio 28

Registro con raccolta delle firme degli ospiti dal 1926 al 1941.

Filza, 19 cc.

3

Firme e dediche

1929 gennaio 28-1943 aprile 17

Fogli di carta da lettere con impresso il fascio littorio, di cui 17 con firme e dediche di ospiti e 7 bianchi.

Fasc., 23 cc.

4

Libro delle firme

1933 gennaio 20-1959 dicembre 18

Registro con raccolta di firme degli ospiti dal 1933 al 1959 con 5 fotografie attaccate ad alcune pagine e 2 carte sciolte con firme.

Reg., 47 pp. 2 cc. sciolte

5

Libro delle firme

1956 dicembre 10-1957 febbraio 13

Registro di piccole dimensioni con 4 pagine di firme degli ospiti.

Reg., cc.nn.

6

"Lyceum" 1969 maggio 2-1973 maggio 2

Registro con copertina in pelle per la raccolta delle firme degli ospiti; sette pagine scritte.

Reg., cc.nn.

7

Libro delle firme e dediche 1975 dicembre 10-1985 marzo 28

Registro per la raccolta delle firme e dediche degli ospiti.

Reg., cc.nn.

8

"Lyceum Firenze. Libro degli ospiti. 1994-1995" 1994 ottobre 31- 2003 gennaio 27

Registro di piccole dimensioni con copertina in pelle per la raccolta delle firme e dediche degli ospiti.

Reg., cc.nn.

1.4 Registri diversi

Vi si conservano registri dal contenuto eterogeneo: dal libro dei dipendenti, al registro del collocamento delle infermiere, al registro del mobilio e oggetti posseduti.

1

Accessori di arredamento posseduti 1908 ottobre 15-1914 luglio 13

Registro con elenco degli oggetti acquistati con indicazione del rivenditore, della data di acquisto, del costo, del valore e eventuali altre osservazioni.

Reg., 157 pp. per la gran parte bianche

2

Diario dell'Ufficio di collocamento infermiere 1921 maggio 15-1931 dicembre

Diario quotidiano o mensile delle assegnazioni e degli incarichi assunti dalle infermiere; con allegata rubrica delle infermiere iscritte con qualifiche e disponibilità; 5 fogli sciolti di appunti.

Reg., cc. nn.

3

"Mensile 1946-1950"
1946 novembre-1950 ottobre

Registro mensile delle entrate e delle uscite; allegati 5 fogli che registrano le spese per il trasloco in via dei Servi e l'inaugurazione della sede, maggio 1949.

Reg., cc. nn.

4

"Libro di matricola per il personale della Ditta Lyceum circolo culturale"
1 giugno 1953-19 novembre 1982

Elenco delle assunzioni e delle dimissioni delle dipendenti del Lyceum.

Reg., 9 pp.

1.5 Circolari a stampa

È stata raccolta in questa serie la corrispondenza stampata prodotta in più copie per essere distribuita o inviata a tutte le socie: si tratta per lo più di circolari che forniscono indicazioni su iniziative comuni del club o di più d'una sezione, supplementari rispetto a quelle riportate dal bollettino o che si soffermano su temi specifici; in tempi più recenti esse sono sostituite da semplici fotocopie.

1

"Lyceum italiano. Circolo femminile"

[1908]

Circolare che annuncia la fondazione del circolo fiorentino del Lyceum con indicazioni degli intenti, delle condizioni di adesione, dà notizia dell’esistenza del Comitato promotore, e contiene anche una scheda per l'iscrizione.

Fasc., 1 c.

2

Circolari a stampa

maggio 1908-maggio 1953

Circolari relative all'assegnazione delle cariche e alla gestione finanziaria del Lyceum nel periodo indicato e ordinate in senso cronologico (convocazioni di assemblee, resoconti di assemblee, indizione elezioni, relazione finanziaria, situazione patrimoniale, presentazione di bilanci preventivi e consuntivi).

Fasc., 70 cc.

3

"Norme generali per i concorsi"

1909-1910

Circolare contenete le norme per i concorsi aperti alle socie e alle non socie delle Sezioni Letteratura, Arte e arte industriale, Musica, per gli anni 1909 e 1910.

Fasc., 1 c.

4

Circolare a stampa

[1911-1912]

Circolare che invita le socie a riunirsi per provvedere ai bisogni dei soldati in Tripolitania.

Fasc., 1c.

5

"Comunicazioni della Commissione per i Lavori da eseguirsi per i Soldati"

[1915]

Circolare che invita le socie e le non socie a partecipare al Laboratorio del Lyceum a favore dei soldati.

Fasc., 1 c.

6

"Per le letture dei soldati"

[1915-1918]

Circolare che invita a organizzare una raccolta di libri tra la cittadinanza per le biblioteche per i soldati.

Fasc., 1 c.

7

Circolare a

stampa

1915 aprile 23-1915 aprile 28

Circolare con informazioni generali e in particolare della Sezione Filantropia.

Fasc., 1 c.

Serie 1 – 1.5 Documentazione di carattere generale – Circolari a stampa

8

Circolare a stampa

1916 gennaio 3

Circolare che invita a partecipare all'ascolto dell'intervento di Jolanda De Blasi *I nostri caduti per la Patria* e fornisce altre comunicazioni alle socie.

Fasc., 1 c.

9

Circolare a stampa

1916 aprile 14

Circolare che comunica alle socie la morte in combattimento di Aldo Rosselli, figlio della socia Amalia Rosselli.

Fasc., 1 c.

10

Circolare a stampa

1916 ottobre 21

Circolare che propone la concessione del salone del Lyceum al Comitato fiorentino della Croce Rossa per proseguire il confezionamento e l'invio dei pacchi di soccorso ai prigionieri di guerra, con allegata schedina per votare a favore o contro.

Fasc., 1 c.

11

"Comunicazioni del Consiglio"

1916 dicembre

Circolare a stampa con comunicazioni di vario genere alle socie.

Fasc., 2 c.

12

Circolare a stampa

1917 gennaio

Circolare con comunicazioni di vario genere alle socie (in particolare della Sezione Arte).

Fasc., 1 c.

13

Circolare a stampa 1917 febbraio

Circolare con comunicazioni alla socie in particolare per la Sezione Musica e la Sezione Arte.

Fasc., 1 c.

14

"Comunicazioni del Consiglio" 1917 marzo

Circolare con comunicazioni di vario genere alle socie con all'interno un calendario di appuntamenti, presumibilmente dello stesso anno.

Fasc., 2 cc.

15

Circolare a stampa 1917 aprile 21

Circolare che annunzia una vendita all'asta di oggetti d'arte in favore dei soldati ciechi.

Fasc., 1 c.

16

Circolare a stampa

1918 dicembre 7

Circolare con comunicazioni di vario genere alle socie (in particolare della Sezione Arte).

Fasc., 1 c.

Serie 1 – 1.5 Documentazione di carattere generale – Circolari a stampa

17

Circolare a stampa

1922 novembre

Circolare con comunicazioni alle socie delle Sezioni Arte e Attività Sociale.

Fasc., 1 c.

**

18

"Programma del mese di novembre" 1929 novembre 6-1929 novembre 20

Circolare con programma di alcune sezioni.

Fasc., 1 c.

19

Circolare a stampa

1931 aprile 15

Circolare che annunzia la visita della Principessa di Piemonte al Lyceum fiorentino.

Fasc., 1 c.

20

Circolare a stampa

1933 aprile

Circolare per commemorare la memoria del senatore Antonio Garbasso.

Fasc., 1 c.

21

"Azioni sociali per il prestito al Lyceum"

1933 dicembre

Circolare che invita a sottoscrivere un Prestito per azioni.

Fasc., 1 c.

22

Circolare a stampa

1934 ottobre 10

Circolare di invito a partecipare alla manifestazione in omaggio ai Principi di Piemonte.

Fasc., 1 c.

23

"Supplemento al bollettino mensile del mese di febbraio 1937" 1937 febbraio

Circolare per celebrare la nascita del Principe di Napoli. Comunica che il Lyceum preparerà dei corredini da distribuire alle famiglie bisognose.

Fasc., 1 c.

24

"Modificazione dello Statuto sociale" 1939 gennaio 19

Circolare che comunica l'aggiunta allo Statuto di un articolo che stabilisce l'ammissione al Circolo delle sole donne ariane.

Fasc., 1 c.

25

Circolare dattiloscritta 1940 luglio 12

Circolare che invita alla collaborazione per confezionare indumenti per i soldati ricoverati negli ospedali di Firenze.

Fasc., 1 c.

26

Circolare a stampa

1940 dicembre 16

Circolare che invita a compiere offerte di denaro per inviare indumenti ai soldati italiani in guerra.

Fasc., 1 c.

27

Circolare a stampa

1952 novembre 22

Circolare per la convocazione di un'Assemblea per stabilire cambio di sede e l'aumento delle quote sociali. Firmata dalla presidente Ludovica Niccolini di Camugliano

Fasc., 1 c.

28

Circolari a stampa

1980 marzo 19-2003 giugno 5

Comunicazioni circolari in fotocopia di vario tenore per il periodo indicato.

Fasc., 11 cc.

100

Circolari a stampa

s.d.

Circolari con comunicazioni di vario tenore o invito a iniziative senza indicazione di data.

Fasc., 136 cc.*Serie 1 – 1.6 Documentazione di carattere generale – Inviti e programmi*

1.6 Inviti e programmi

Contiene gli inviti relativi alle iniziative indette dalla Presidenza o quelli in cui non sia specificata la Sezione[1], e i programmi annuali del Lyceum o di più d'una Sezione.

1

Invito all'iniziativa tenuta nel 1922

1922 novembre 14

Invito alla seguente iniziativa: "Mrs. T.H. Carson del Lyceum di Londra parlerà di alcuni aspetti dell'azione politica e sociale della donna in Inghilterra": 14 novembre.

Fasc., 1 c.

2

Invito all'iniziativa tenuta nel 1928
1928 maggio 30

Invito ai festeggiamenti per il XX anno di Presidenza di Beatrice Pandolfini dei principi Corsini indetti dal Consiglio: 30 maggio.

Fasc., 1 c.

3

Inviti all'iniziativa tenuta nel 1931
1931 maggio 27

Invito firmato dalla Presidente del Lyceum Beatrice Pandolfini in occasione della "visita delle L.L. A.A. R.R. I Principi di Piemonte": 27 maggio.

Fasc., 1 c.

4

Invito all' iniziativa tenuta nel 1942
1942 aprile 13

Invito firmato dalla Presidente Beatrice Pandolfini in occasione della:- Riunione in onore della consocia Maria Facchini Carniglia per l'opera a favore dei soldati nel Laboratorio "Matilde Onori": 13 aprile.

Fasc., 1 c.

5

Invito all'iniziativa tenuta nel

1943

1943 aprile 3

Invito all'iniziativa organizzata dalla Presidenza in collaborazione col "Gruppo fiorentino d'Azione Nizzarda":- Artemisia Zimei: "Caterina di Segurana nel IV centenario del suo gesto eroico": 3 aprile.

Fasc., 1 c.

6

Invito all'iniziativa tenuta nel 1955

1955 febbraio 21

Invito alla seguente iniziativa:- Rosario Impallomeni, "La casa per tutti": 21 febbraio.

Fasc., 1 c.

7

Invito all'iniziativa tenuta nel 1956

1956 aprile 6

Invito alla seguente iniziativa:- Don Luigi Stefani, "La misericordia di Firenze: sette secoli di umana solidarietà": 6 aprile.

Fasc., 1 c.

8

Inviti alle iniziative tenute nel 1957 1957 aprile 11; 1957 maggio 2

Inviti alle seguenti iniziative:- Don Luigi Stefani, "San Paolo": 11 aprile;- Princesse de Chimay, "Ma Normandie (con proiezioni)": 2 maggio.

Fasc., 2 cc.

9

Inviti alle iniziative tenute nel 1958 1958 marzo 7;1958 maggio 14

Inviti alle seguenti iniziative:- Eugenia Mandruzzato, "L'emancipazione della donna e le Associazioni Femminili Internazionali", [in coll. con la Fidapa]: 7 marzo;- Ricevimento per il Cinquantenario del Lyceum: 14 maggio.

Fasc., 2 cc.

10

Invito all'iniziativa tenuta nel 1961 1961 aprile 7

Invito alla seguente iniziativa:- Curzio Ugurgieri della Berardenga, "S. Vincenzo, ovvero la carità con la lettera maiuscola": 7 aprile.

Fasc., 1 c.

11

Inviti alle iniziative tenute nel

1988
1988 novembre 11

Inviti alle seguenti iniziative organizzate dalla Presidente del Lyceum Marcella Pontello:- Tavola rotonda per gli Ottanta anni del Lyceum cui partecipano: Luciano Bausi, Pier Francesco Listri, Luigi Maria Personè, Leonardo Pinzauti, Marcello Vannucci, Claudio Pontello: 11 novembre;- "80 anni di Lyceum. Inaugurazione della Mostra documentaria 1908-1988": 11 novembre.

Fasc., 2 cc.

12

Invito all'iniziativa tenuta nel 1993
1993 novembre 29

Inviti alla seguente iniziativa:- Donata Bertoldi, "«La musica nel Rinascimento italiano» (gli ideali di filosofi e umanisti, la spettacolarità delle corti, la prassi dei virtuosi)": 29 novembre.

Fasc., 1 c.

13

Invito all'iniziativa tenuta nel
1995 1995 febbraio 16-1995 marzo 18

Invito allo spettacolo teatrale "Ogni sera all'ora stabilita (oppure è soltanto un mio sogno?) ospitato al Lyceum; testo e coordinamento artistico di Marco Giorgetti, Massimo Tarducci e Patrizia Menichelli.

Fasc., 1 c.

14

Inviti alle iniziative tenute nel 1995 1995 aprile 27-1995 maggio 11

Inviti alle seguenti iniziative:- "«Diciotto ritratti a Pietro Mascagni» di Mario Borgiotti. Presentazione di Cesare Orselli": 27 aprile;- "Omaggio a Minnie Alzona": 4 maggio;- "Tommaso Paloscia presenta «Le acqueforti di Almina Dovati Fusi» (con diapositive)": 11 maggio.

Fasc., 3 cc.

15

Inviti alle iniziative tenute nel 1996 1996 febbraio 16-1996 maggio 16

Inviti alle seguenti iniziative: - "Marcello De Angelis e Giovanni Vitali presenteranno il libro di Aldo Reggioli «Carolina Ungher. Virtuosa di camera e cappella di S.A.R. il Granduca di Toscana»": 16 febbraio;- "Essere e corpo. Una giornata con Ruth Cramer": 11 maggio;- "Ottavio Matteini parlerà di Stendhal alla Scala": 16 maggio.

Fasc., 3 cc.

16

Inviti alle iniziative tenute nel 1997 1997 febbraio 21-1997 dicembre 12

Inviti alle seguenti iniziative: - "Musica nel salotto di Louisa Grace Bartolini. Introducono Mirella Branca e Rossella Todros. Maria Billeri (soprano) e Natacha Fabbri (pianoforte)": 21 febbraio;- "Rodolfo Tommasi presenta il volume «Giannotto Bastianelli- Il Parsifal di Wagner e altri scritti» a cura di Giovanni Vitali. Intervengono Marcello de Angelis, Miriam Donadoni Omodeo e Giovanna Fozzer": 6 maggio;- "Teodora De Sensi presenta «In margine» di M. Teresa De Chiara Simoncini. Letture di Anna Menichetti": 12 dicembre.

Fasc., 4 cc.

17

Invito all'iniziativa tenuta nel 1998

1998 marzo 20

Invito alla seguente iniziativa:"Antonio Paolucci presenta il volume «Acqueforti e disegni di Almina Dovati Fusi (con saggi critici di Luciano Berti, Vittoria Corti e Carlo Sisi»: 20 marzo.

Fasc., 1 c.

18

Invito all'iniziativa tenuta nel 2000

2000 gennaio 21

Invito alla seguente iniziativa:- "Elettra Marconi Giovannelli parlerà della vita del padre illustrando 40 bellissime diapositive e presentando il volume di M. Cristina Marconi, prefatto da Carlo Rubbia «Mio Marito Guglielmo»": 21 gennaio.

Fasc., 1 c.

19

Inviti alle iniziative tenute nel

2003 2003 febbraio 27-2003 maggio 9

Inviti alle seguenti iniziative: - Massimo Mori presenta il Corso di T'ai-chi: 27 febbraio;- “Lasciare che affiori il pensiero leggero” Giovanna Fozzer legge Giovanna Fozzer. Interviene Luigi Testaferrata: 9 maggio.

Fasc., 1 c.

20

Inviti alle iniziative tenute nel 2004 2004 marzo 27-2004 novembre 5

Inviti alle seguenti iniziative: "Centenario della fondazione del Lyceum Club Internazionale" con programma completo della giornata: 27 marzo;- presentazione del volume "Firenze e la musica italiana del Secondo Novecento. Le tendenze della musica d'arte fiorentina, con dizionario sintetico ragionato dei compositori" a cura di Renzo Cresti e Eleonora Negri [in coll. con Conservatorio "Luigi Cherubini"]: 1 giugno;- Paola Locchi, Gianna Baquis, “Dall'artigianato all'arte: il vetro”: 5 novembre.

Fasc., 4 cc.

21

"Programma di massima delle attività del Lyceum di Firenze per l'anno sociale 1993-94" 1993-1994

Dattiloscritto con indicazione del programma.

Fasc., 2 cc.

22

1995 febbraio 22-1995 maggio 22

Iniziative organizzate dalle Sezioni Attività sociali e Rapporti internazionali nel 1995.

Dattiloscritto con il programma delle iniziative organizzate dalle Sezioni indicate.

Fasc, 1 c.

Serie 1 – 1.6 Documentazione di carattere generale – Inviti e programmi

23

"Lyceum. Stagione 1996/97"

1996-1997

Dattiloscritto di riepilogo delle iniziative organizzate nella stagione 1996-97 dalle seguenti sezioni: Musica, Letteratura, Arte, Scienze, Rapporti Internazionali, Attività sociali.

Fasc., 1 c.

24

Programmi generali

1997-2005

Opuscoli a stampa con i programmi di tutte le Sezioni per i seguenti anni

sociali:- 1997-1998; 1998-1999; 1999-2000; 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005.

Fasc., 8 opuscoli

25

Programmi della Sezione Arte, Letteratura e Scienze 2002 novembre 14-2004 maggio 13

Locandine con i programmi delle sezioni indicate per i seguenti anni sociali:- 2002-2003; 2003-2004.

Fasc., 2 cc.

100

Inviti alle iniziative tenute in anni non precisati s.d.

Inviti alle seguenti inziative:[ante aprile 1949]:- "Un viaggio in Oriente: conversazione di Miss Margaret Enders (con 132 proiezioni)";- "Il giudice dott. Agostini terrà una conferenza sul tema: Deliquenza minorile";- "Camilla Bisi parlerà de «La donna della Germania nuova»";- Mostra di artigianato;- Vittoria Fabrizi de Biani: Il cavaliere della fede e «la nemica di ciascun crudele»";- Invito al ricevimento in onore di Mr. G. Duhamel;[tra maggio 1949 e maggio 1953]:- "Elisabetta Cerruti verrà intervistata sui suoi ricordi di ambasciatrice e sul suo libro «Visti da vicino» L'intervista verrà fatta da Donna Carla Garabelli Orlando";[post giugno 1953]:- Commemorazione di Beatrice Pandolfini;- F. Pagni, “Bianca Cappello: suo regno sua tragica morte”;- Paolo Barile, Francesco Padoin, Olga Monsani, Mirella Morelli Migliorati Stefani, Ludovica Niccolini, “Adulterio del marito e adulterio della moglie: esigenze di modifica della legislazione vigente” [in coll. col Comitato fiorentino delle Associazioni Femminili per la parità dei diritti della donna secondo le norme della Costituzione italiana];- Bruno Widmar, “Condizione e parità della donna nel campo previdenziale” [in coll. col Comitato fiorentino delle Associazioni Femminili per la parità dei diritti della donna secondo le norme della Costituzione italiana];- Fernando Della

Rocca, “La chiesa cristiana dopo il Concilio Vaticano II”;- Compagnia Fiorentina A.G.R Niccoli diretta da Wanda Pasquini «Firenze-Orvieto-Amore». Commedia in tre atti di Nando Vitali;- Centro culurale di teatro: «Proposta di matrimonio» e «Tragico controvoglia» di Maria Paola Sacchetti e Pietro Bartolini;- Cena di Natale;- Commedia in vernacolo "Le forche caudine", compagnia "La Ribongia";- Giovanni Giacometti, "La chimica fisica e lo sviluppo della biologia nel XX secolo".

Fasc., 15 cc.

1.7 Corrispondenza ed atti

1.7.1 Corrispondenza

La corrispondenza è stata suddivisa per decenni e fino al 1968 schedata riportando, per ogni unità, la data e l’indicazione del mittente e del destinatario. Le missive relative ai decenni successivi non sono invece state schedate singolarmente; infatti il loro contenuto non riveste grande interesse in quanto si tratta perlopiù della gestione amministrativa del club. Quando il materiale è stato rinvenuto ordinato esso è stato inventariato così come si trovava. Ciò è avvenuto per la documentazione già suddivisa “per temi” (per esempio “Lettere dal fronte” relative al 1941-1942; “Dimissioni socie” e altri casi del genere) o in raccoglitori predisposti dalla presidenza (per gli anni sociali 1993-94; 1994-95; 1995-96).

1

Corrispondenza relativa agli anni della fondazione del Lyceum fiorentino 1908 marzo 20- 1914 aprile 25

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta e telegrammi:- Da Bice Cammeo a Beatrice Pandolfini: 20 marzo 1908;- Da Costance Smeadly Armfield a Beatrice Pandolfini: 29 gennaio 1909;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 22 gennaio 1910;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 20 maggio 1910;- Da Beatrice Pandolfini [a D'Uzes]: 24 maggio 1910;- Da Londra a Beatrice Pandolfini: 24 maggio 1910;- Da Lyceum di Berlino a Beatrice Pandolfini: 12 giugno 1910;- Da Londra a Beatrice Pandolfini: 15 giugno 1910;- Da Lyceum di Roma a Beatrice Pandolfini: 17 giugno 1910;- A Beatrice Pandolfini: 3 luglio 1910 da [illegibile];- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 19 luglio 1910;- Da Londra a [illegibile]: 25 settembre 1910;- Da Lyceum Roma a Beatrice Pandolfini: 7 dicembre 1910;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 9 dicembre 1910;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 10 gennaio 1911;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 30 marzo 1911;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 18 aprile 1911;- Da Comitato promotore del Lyceum di Milano a Beatrice Pandolfini: 1 maggio 1911;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 5 maggio 1911;- Minuta [per D'Uzes]: primi di maggio 1910;- Da Beatrice Pandolfini a Comitato promotore del Lyceum di Milano: 16 maggio 1911;- Da Lina Amau ? a Beatrice Pandolfini: 20 maggio 1911;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: 8 giugno 1911;- Da D'Uzes a Beatrice Pandolfini: dicembre 1911;- Senza mittente e senza destinatario: 19 gennaio 1912;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 26 gennaio 1912;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 6 marzo 1912;- Minuta [da Beatrice Pandolfini a Lyceum di Londra?]: 15 aprile 1912;- Da mittente ingnoto a Beatrice Pandolfini: aprile 1912;- Minuta [da Beatrice Pandolfini a destinatario ingoto]: 30 aprile 1912;- Da Ubaldo Traverso a Beatrice Pandolfini: 3 maggio 1912;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 4 maggio 1912;- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: 6 maggio 1912;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 6 maggio 1912;- Da Lyceum Berlino a Beatrice Pandolfini: 7 maggio 1912;- Da mittente ignoto a destinatario ignoto: 19 luglio 1912;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 26 luglio 1912;- Da Ramorino a Orlandi: 1 gennaio 1914;- Da Lyceum Londra a Beatrice Pandolfini: 25 aprile 1914;- Da Lyceum Roma a Beatrice Pandolfini: s.d.;- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: s.d.

Fasc., 64 cc.

2

Corrispondenza relativa alla prima guerra mondiale
1914 settembre 14-1918 dicembre 17

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta, a stampa e telegrammi: Da

Elena French Cini della Federazione Femminile Toscana: 19 agosto 1914, sul retro minuta manoscritta senza firma e senza data;- Da Elena French Cini della Federazione Femminile Toscana: 3 settembre 1914;- Da Beatrice Pandolfini a Eutilia Orlandi: 18 ottobre 1914;- Da Beatrice Pandolfini a Eutilia Orlandi: 6 novembre 1914;- Da Lyceum Svizzero a Beatrice Pandolfini: dicembre 1914;- Da Lyceum Svizzero a [Beatrice Pandolfini]: 25 dicembre 1914;- Da Beatrice Pandolfini a Eutilia Orlandi: 17 aprile 1915;- Da Beatrice Pandolfini a Lyceum Roma: 25 aprile 1915;- Da Lyceum Roma a Beatrice Pandolfini: 6 maggio 1915;- Da Jolanda De Blasi Giachetti a Beatrice Pandolfini: 25 maggio 1915;- Da Lyceum Svizzero: 29 maggio 1915;- Da Lyceum Svizzero a Beatrice Pandolfini: 29 giugno 1915;- Da Beatrice Pandolfini a Eutilia Orlandi: 10 luglio 1915;- Da Bianca Shupper a Beatrice Pandolfini: 10 luglio 1915;- Da Beatrice Pandolfini a destinatario ignoto: 29 luglio 1915;- Da mittente ignoto a [Beatrice Pandolfini]: 17 agosto 1915;- Senza mittente e senza destinatario s.d.;- Da Lyceum Svizzero agli altri Lyceum: s.d.;- Minuta manoscritta;- Da Beatrice Pandolfini alle socie, con allegati cartoncini di risposta delle socie: 7 ottobre 1916;- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: 9 ottobre 1916;- Da Editta Rucellai a Beatrice Pandolfini: 9 ottobre 1916;- Da Bianca Garbasso a Beatrice Pandolfini: 10 ottobre 1916;- Da Laura Orvieto a Beatrice Pandolfini: 10 ottobre 1916;- Da Ginevra de' Nobili a Beatrice Pandolfini: 10 ottobre 1916;- Da Berta Fantoni

a Beatrice Pandolfini: 10 ottobre 1916;- Da Albertina Broglio a Beatrice Pandolfini: 11 ottobre 1916;- Da Amelia

Serie 1 – 1.7.1 Documentazione di carattere generale – Corrispondenza

Rosselli a Beatrice Pandolfini: 12 ottobre 1916;- Da Ernestina Viganò a Beatrice Pandolfini: 12 ottobre 1916;- Da Nerina Traxler a Beatrice Pandolfini: 12 ottobre 1916;- Da Elisa Uzielli a Beatrice Pandolfini: 13 ottobre 1916;- Da Lyceum di Berlino ai Lyceum internazionali, con allegato manoscritto: 18 novembre 1916;- Da Beatrice Pandolfini a Eutilia Orlandi: 27 dicembre 1916;- Da Tèresah a Beatrice Pandolfini: s.d.- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: s.d.;- Da Comitato Fiorentino di Preparazione Civile a [Beatrice Pandolfini]: 27 febbraio 1917;- Da Croce Rossa Italiana a Beatrice Pandolfini (con allegata ricevuta di versamento e certificato): 15 aprile 1917;- Da Divisione militare territoriale di Firenze a Eutilia Orlandi: 17 dicembre 1918;- Da Comitato pro soldati combattenti all'estero: s.d.;- Da Gabriella [Incontri] a Beatrice Pandolfini: s.d.;- Da Comitato Nazionale

Femminile Italiano: s.d.;- Da mittente ignoto a destinatario ignoto: s.d.;- Minute manoscritte.

Fasc., 56 cc.

3

Corrispondenza

1927 febbraio 8-1929 dicembre 13

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Prefetto di Firenze Giuseppe Regard a Beatrice Pandolfini: 8 febbraio 1927;- Da Giorgio Abetti dell'Osservatorio di Arcetri a Beatrice Pandolfini: 11 maggio 1929;- Da Ginori Conti della Società Italiana per il Progresso delle Scienze a Beatrice Pandolfini: 3 ottobre 1929;- Da Albertina Broglio Roster a Beatrice Pandolfini: 17 novembre 1929;- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: 18 novembre 1929;- Da Lyceum di Firenze a Carlo Durazzo, ambasciatore del re d'Italia a Bruxelles: 26 novembre 1929;- Da Carlo Durazzo, ambasciatore del re d'Italia a Bruxelles, a Beatrice Pandolfini, con allegata ricevuta e copia della lettera inviata da lui alla Vicomtesse de Lantsheer: 3-5 dicembre 1929;- Da mittente ignoto a Beatrice Pandolfini: 7 dicembre 1929;- Da Lyceum di Firenze a Carlo Durazzo, ambasciatore del re d'Italia a Bruxelles: 13 dicembre 1929.

Fasc., 11 cc.

4

Corrispondenza

1930 febbraio 24-1939 gennaio 31

Corrispondenza manoscritta: Da Lyceum di Catania a Laura Mariani Bertolini: 24 febbraio 1930;- Da Lyceum di Roma a Beatrice Pandolfini: 26 febbraio 1930;- Da Casa editrice Ceschina a destinatario ignoto: 9 ottobre 1933;- Da Lyceum Svizzero a Beatrice Pandolfini: ottobre 1935;- Da Lyceum Svizzero: 25 febbraio 1937;- Da Lyceum Svizzero: 14 marzo 1937;- Da mittente ignoto a Lyceum: 16 marzo 1937;- Da Maria Pezzoli Ciccico [?]: 22 marzo 1937;- Da Carlo Formichi della Reale Accademia d'Italia: 22 aprile 1937;- Da Carlo Formichi della Reale Accademia d'Italia: 22 aprile 1937;- Da Piero Minutoli Tegrimi, podestà di Lucca a Beatrice

Pandolfini: 22 maggio 1937;- Da Presidente provincia di Lucca a Beatrice Pandolfini: 25 maggio 1937;- Da Maria Cristina Marconi a Lyceum: 7 luglio 1937;- Da Ente nazionale della moda: 10 gennaio 1938;- Da Ente nazionale della moda: 24 gennaio 1938;- Da Ministro di Svezia a Brigitte di Pietro: 31 gennaio 1939.

Fasc., 17 cc.

5

Corrispondenza

1939 aprile 10-1949 giugno 23

Corrispondenza manoscritta, dattiloscritta, a stampa e telegrammi:- Da Diego Sanesi a Beatrice Pandolfini, con allegate lettere di Berta Strozzi (10 aprile e 10 giugno 1939) e Diego Sanesi (14 maggio 1939): 22 marzo 1940;- Da Corinna Ginori Lisci, fiduciaria dei Fasci femminili, a Beatrice Pandolfini: 12 giugno 1940;- Da Ludovico Moroni a Beatrice Pandolfini: 14 giugno 1940;- Da Corinna Ginori Lisci, fiduciaria dei Fasci Femminili, a Beatrice Pandolfini: 20 luglio 1940;- Da Elena Corsini della Croce Rossa Italiana: 31 luglio 1940;- Da Croce Rossa Italiana a Beatrice Pandolfini: 16 agosto 1940;- Da Beatrice Pandolfini a Roini: 4 luglio 1940;- Da Corinna Ginori Lisci, fiduciaria dei Fasci femminili: 24 settembre 1940;- Da Niccolò Antinori a Beatrice Pandolfini: s.d.;- Lettere provenienti dalla Federazione Provinciale dei Fasci Femminili: 30 gennaio; 13 maggio; 19 maggio; 31 maggio 1941;- Da Corinna Ginori Lisci, fiduciaria dei Fasci Femminili, a Beatrice Pandolfini: 24 gennaio 1941;- Da Ministero Affari esteri a Beatrice Pandolfini: 7 aprile 1941;- Da Rosetta Parini a Beatrice Pandolfini: 13 aprile 1941;- Da Beatrice Pandolfini a [Ministero affari esteri]: 24 aprile 1941;- Da Corinna Ginori Lisci, fiduciaria dei Fasci femminili, a Beatrice Pandolfini: 23 maggio 1941;- Da Soprintendenza alle Gallerie a Beatrice Pandolfini: 23 febbraio 1942;- Da Orfeo Sellani del Pnf a Beatrice Pandolfini: 8 maggio 1942;- Da Nora Fortini a Beatrice Pandolfini: luglio 1942;- Da Giuliano Balbino dell'Istituto Nazionale per le Relazioni Culturali con l'Estero a Beatrice Pandolfini: 7 luglio 1943;- Da Luciano De Feo dell'Istituto Nazionale per le Relazioni Culturali con l'Estero a Beatrice Pandolfini: 2 agosto 1943;- Da Giuseppe Buscaglioni: 15 settembre 1944;- Da Dante Ciardi: 21 settembre 1944;- Da Lyceum di Firenze: 19 febbraio 1944;- Da Lyceum di Firenze alle socie, con allegati appunti: 19 febbraio 1944;- Da Neevile Lees delle Allied Force a Giulia Porru del Lyceum: 8 gennaio 1945;- Da Giulia Porru a Maggiore Howard: 8 gennaio 1945;- Da Comitato Toscano di Liberazione Nazionale: 6 marzo 1945;- Da

Lyceum di Firenze alle socie: 24 maggio 1945;- Da Forze alleate: 4 giugno 1945;- Da Beatrice Rosselli del Turco: 1 liglio 1945;- Da Elena Salvaneschi: 12 luglio 1945;- Da Lyceum di Firenze a Elena Salvaneschi: 18 luglio 1945;- Da Lyceum di Firenze alle socie: 8 ottobre 1945;- Da Lyceum di Roma a Sansone: 8 luglio 1947;- Da Sansone a destinatario ignoto: 9 luglio 1947;- Da Renzo Chiarelli di Amici del Paesaggio a Beatrice Pandolfini: 3 maggio 1948;- Da Casa editrice Macrì a Beatrice Pandolfini: 3 luglio 1948;- Da Berta Strozzi: 12 maggio 1949;- Da Angiola Orvieto [?] a Beatrice Pandolfini: 23 giugno 1949;- Da Collegio ingegneri a Beatrice Pandolfini: s.d.

Fasc., 63 cc.

6

"Lettere dal fronte"
1941 novembre 21-1942 giugno 15

Busta contenente lettere, cartoline, telegrammi inviati dai soldati al fronte al Lyceum per ringraziare dei pacchi dono ricevuti.

Fasc., 91 cc.

7

Corrispondenza
1950 gennaio7-1958 novembre 24

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Ivanoe Bonomi del Comitato Internazionale per l'Assistenza agli Intellettuali Profughi in Italia: 7 gennaio 1950;- Da Galanti [?]: 22 gennaio 1950;- Minuta del Lyceum di Firenze a ignoti: 13 giugno 1950;- Da Francesca Ambrosini Scaduto del Lyceum di Roma: 22 giugno 1950;- Da Maria Combi del Lyceum di Milano aVittoria Bargioni del Lyceum di Firenze: 4 luglio 1950;- Minuta di lettera

inviata dal Lyceum di Firenze agli altri Lyceum italiani: 11 luglio 1950;- Minuta di lettera invitata dal Lyceum di Firenze agli altri Lyceum italiani: 22 settembre 1950;- Da Lyceum di Genova: 28 settembre 1950;- Minuta di risposta del Lyceum di Firenze al Lyceum di Genova: 30 settembre 1950;- Da Francesca Ambrosini Scaduto a Corradina Roini del Lyceum di Firenze: 30 settembre 1950;- Da Francesca Ambrosini Scaduto a Corradina Roini: 6 ottobre 1950;- Da Carmelina Naselli: 7 ottobre 1950;- Da Lanzerotti: 12 ottobre 1950;- Da Soprintendenza ai monumenti: 31 ottobre 1951;- Da Prefetto di Firenze: 8 novembre 1951;- Da Questore di Firenze a Teresa Pecchioli del Lyceum di Firenze: 10 novembre 1951;- Da Provveditore agli Studi di Firenze a Lyceum di Firenze: 13 novembre 1951;- Da Giorgio La Pira Sindaco di Firenze: 1951 novembre 13;- Da Lyceum di Genova: 25 gennaio 1952;- Da Lyceum di Genova a Lyceum di Firenze: 2 febbraio 1952;- Minuta di lettera da Ludovica Niccolini di Camugliano alle socie: 20 novembre 1952;- Dalla Siae a Corradina Roini del Lyceum di Firenze: 30 marzo 1953;- Dal Prefetto di Firenze a Ludovica Niccolini di Camugliano: 6 ottobre 1953;- Da Ludovica Niccolini a Corradina Roini: 22 ottobre 1953;- Da Piero Callani: 10 febbraio 1955;- Da Lyceum di Firenze a Maraini: 31 gennaio 1956;- Da Associazione Italia Nostra: 4 giugno 1958;- Da Associazione Italia Nostra a Ludovica Niccolini di Camugliano: 7 giugno 1958.

Fasc., 30 cc.

8

Corrispondenza

1960 giugno 28-1968 settembre 8

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Teresita Sandeschi Scelba per Alleanza Femminile Italiana a Ludovica Niccolini: 28 giugno 1960;- Da Giuseppe Mammarella: 9 dicembre 1960;- Da Corradina Roini a Carlo Martini: 15 dicembre 1960;- Da "Mostra de «La Voce»": 16 dicembre 1960;- Da VII Congresso Internazionale di Onomastica e Toponomastica a Ludovica Niccolini: 14 marzo 1961;- Da Lyceum di Firenze a Miranda Ratto dell'Association Culturelle Italie-France: 13 marzo 1961;- Da Acif (Associazione culturale Italia-Francia): 16 marzo 1961;- Da Elena Petrobelli a Corradina Roini: 26 aprile 1961;- Da mittente ignoto: 19 aprile 1963;- Da Luisa Becherucci per Lyceum di Firenze a Daniele Sterpos: 12 aprile 1963;- Da Firema a Luisa Becherucci: 24 aprile 1963;- Da Luisa Becherucci per Lyceum di Firenze a Firema: 27 aprile 1963;- Da Lyceum di Firenze a Raffaello Fagnoni: 10 maggio 1963;- Da Lyceum di Firenze a Daniele Sterpos: 10 maggio 1963;- Da Lyceum di Firenze a Firema: 10 maggio 1963;- Da Dario Cecchi: 14 marzo 1967;- Da Dario Cecchi a Maino del

Lyceum di Firenze: 14 marzo 1967; Da Lyceum di Firenze a Dario Cecchi: 14 marzo 1967;- Da Corradina Roini a Dario Cecchi: 17 marzo 1967;- Da Dario Cecchi a Lyceum di Firenze: 17 marzo 1967;- Da Ufficio del Registro a Lyceum di Firenze e relativa risposta: 8 settembre 1968.

Fasc., 24 cc.

9

Corrispondenza

1970 dicembre 4; 1979 aprile 6

Corrispondenza in entrata.

Fasc., 4 cc.

Serie 1 – 1.7.1 Documentazione di carattere generale – Corrispondenza

10

Corrispondenza

1980 marzo 19-1988 ottobre 11

Corrispondenza in entrata e in uscita.

Fasc., 94 cc.

11

Corrispondenza

1990 febbraio 5-1999 novembre 18

Corrispondenza e fax in entrata e in uscita.

Fasc., 279 cc.

12

Corrispondenza 1993-94
1993 ottobre 20-1994 maggio 24

Corrispondenza in entrata e uscita conservata in album dalla Presidente del periodo indicato.

Album, 44 cc.

13

Corrispondenza 1994-95
1994 maggio 24-1995 giugno 26

Corrispondenza in entrata e uscita conservata in album dalla Presidente del periodo indicato.

Album, 61 cc.

14

Corrispondenza 1995-1996
1995 agosto 20-1996 aprile 20

Corrispondenza in entrata e in uscita raccolta in album dalla Presidente del periodo indicato.

Album, 42 cc.

15

Corrispondenza
2000 aprile 19-2005 aprile 4

Corrispondenza in entrata e in uscita.

Fasc., 64 cc.

16

"Dimissioni socie"
1961 aprile 18-2005 aprile 12

Lettere e cartoncini manoscritti con comunicazione di dimissioni da parte delle socie.

Fasc., 103 cc.

17

Biglietti d'auguri
1997-1998

Biglietti e cartoncini d'auguri inviati al Lyceum.

Fasc., 55 cc.

100

Corrispondenza in entrata e uscita senza indicazioni di data
s.d.

Fasc., 12 cc.

1.7.2 Atti

Vi si conservano documenti relativi alla fondazione del Lyceum, elenchi delle socie, articoli o brevi saggi che ripercorrono la storia del Lyceum, opuscoli stampati dal Lyceum in occasione di conferenze svolte in quella sede.

1

Atti di costituzione del Lyceum
1908 marzo 18-1908 luglio 27

Documenti relativi alla costituzione del Lyceum di Firenze:- "Ordine del giorno dell'adunanza del 18 marzo 1908": appunto manoscritto;- "Comitato promotore": appunti manoscritti relativi alle donne invitate a far parte del comitato promotore del Lyceum e a quelle ancora da contattare; - Elenco di donne;- Manoscritto con una parte di dibattito intorno alla costituzione del Lyceum con la partecipazione di Miss. Smeadly;- Lettera dattiloscritta indirizzata alle socie e firmata dalla presidente Beatrice Pandolfini che comunica la costituzione alle socie del Consiglio esecutivo: [25 aprile 1908]; - "Copia del documento che autorizza il Consiglio Direttivo del Lyceum di Firenze soltanto a fondare altri Lyceum in Italia": 27 luglio 1908;- "Lyceum italiano. Circolo femminile": circolare a stampa che annuncia l'apertura del Lyceum fiorentino con informazioni sulle modalità di iscrizione;- Elenco manoscritto di donne "Professioniste".

Fasc., 12 cc.

2

Elenchi delle socie

1911-1998

Elenchi a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- "Elenco delle socie", opuscolo a stampa: 1911 (7 pp.);- Elenco alfabetico manoscritto di donne (presumibilmente socie) completo di indirizzi: s.d. (15 cc.)- Elenco manoscritto di donne (presumibilmente socie) straniere presenti a Firenze con relativi indirizzi: s.d. (5 cc.)- "Elenco socie attraverso gli anni" 1936-1968 (mancano 1951; 1956-59) (155 cc.)- Elenchi manoscritti delle socie per gli anni 1953-1967 (26 cc.)- Elenchi dattiloscritti delle socie per gli anni 1957-1967 (27 cc.)- Elenchi dattiloscritti e manoscritti delle socie per gli anni 1961-1968 (15 cc.)- Elenchi delle socie della Sezione Musica e della Sezione Letteratura s.d. (2 cc.)- "Iscrizioni 1997/98" con indirizzario (2 cc.)

Fasc., 230 cc. e un opuscolo 7 pp.

3

Commemorazione di Laura Milani-Comparetti

1913

Commemorazione in occasione della morte di Laura Milani-Comparetti tenuta da Jolanda De Blasi e stampata in piccolo volume: Lyceum di Firenze, "Laura Milani-Comparetti. 27 aprile 1913", Firenze, Tipografia Enrico Ariani, 1913.

Volume, 32 pp.

4

1924 dicembre

"Commemorazione della Marchesa Altoviti Avila tenuta al Lyceum nel Dicembre 1924 da Lina Trigona"

Discorso tenuto al Lyceum su inziativa del Consiglio Nazionale donne Italiane; opuscolo a stampa, Firenze, Tipografia Sordomuti, 1925, 24 pp.

Volume 24 pp.

5

Storia del Lyceum Fiorentino 1933-2001

Appunti o ricostruzioni sulla storia del Lyceum:- "Un pò di storia dei Lyceum", di Marianne Figari Stubenvoll, opuscolo a stampa [1933] (36 pp.);- "Il Lyceum", di Jolanda De Blasi, in "Firenze. Rassegna mensile del Comune", n. 1-4, aprile 1940, a. IX, pp. 172-173;- Lea Rossi, "Il Lyceum di Firenze e la sua nuova sede", in "Firenze e il mondo. Rivista bimestrale di Arti, Letteratura e Turismo", marzo-aprile 1949, a. II, n. 2, pp. 32-34;- Silvia Gigli, "Indovina chi viene per il tè?", in "Firenze ieri, oggi, domani", febbraio-marzo 1995, a. VII, n. 60, pp. 72-74;- Leandro Alessi, "Il fascino di un club: cultura e società al Lyceum", in "Lega del Chianti. Informazione e Conoscenza del Chianti Classico", ottobre 1995, a. VI, n. 6-7;- "Il Lyceum", minuta manoscritta: 24 marzo 1948 (1 c.)- Senza autore senza data: 1954 luglio 2 (dattiloscritto, 1 c.);- "Notizie sul Lyceum": 26 marzo 1955 (dattiloscritto, 1 c.);- "Il Lyceum": 28 marzo 1956 (dattiloscritto, 1 c.);- "Il Lyceum di Firenze": 1957 settembre (dattiloscritto, 1 c.);- "Lyceum di Firenze",

articolo a stampa non firmato in Francesco Adorno (a cura di), "Accademie e istituzioni culturali a Firenze" 1983, pp. 226-228; - Era Misino, "La storia del Lyceum": 1992 (dattiloscritto, 14 pp.);- Giovanna Fozzer, "Il Lyceum fiorentino oggi": s.d. (dattiloscritto, 3 cc.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1995-96 (dattiloscritto 2 cc.;- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche manciata di grandi nomi": s.d (dattiloscritto 1 c.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1996 dicembre (dattiloscritto 1 c.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1997 gennaio (dattiloscritto 1 c.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1997 ottobre (dattiloscritto 1 c.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1998 gennaio (dattiloscritto 1 c.);- em/gf [Era Misino e Giovanna Fozzer], "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 1998 ottobre (dattiloscritto 1 c.);- Simona Maionchi, "Lyceum Club Internazionale di Firenze- circolo culturale femminile. Ricognizione storica

dai documenti manoscritti del 1908 ai bollettini a stampa" con allegati appunti manoscritti: 2000 (dattiloscritto 12 cc.);- "The Lyceum Club in Florence": 2000 maggio (in inglese) (dattiloscritto 1 c.);- "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 2000 ottobre (dattiloscritto 1 c.);- "Qualche notizia sul Lyceum fiorentino": 2001 ottobre (dattiloscritto 1 c.);- Leandro Alessi, "Il fascino di un club: cultura e società al Lyceum": [1995].

Fasc., 46 cc., 4 opuscoli e riviste

6

Atti
vari

1950 ottobre 12-2001 marzo 28

Atti di varia natura:- "Congresso dei Lyceum italiani svoltosi a Firenze il 12 e 13 ottobre 1950": verbale dattiloscritto delle sedute del Congresso dei Lyceum italiani: 1950 ottobre 12-13 (2 cc.);- Attività delle Sezioni dal 1948 al 1952 (dattiloscritto 3 cc.);- "Attività delle varie sezioni": Relazione dattiloscritta sull'attività delle varie Sezioni e segnatamente della Sezione Letteratura (pres. dott. Lea Rossi); Sezione Musica (pres. Contessa Marcella Pontello); Sezione Rapporti Internazionali (pres. Giulia di Pietro); (Sezione Scienze (pres. Prof. Lorenza Golfarelli); Sezione Arte (pres. dott. Luisa Becherucci); Sezione Attività Sociale (pres. dott. Maria Teresa Miraglia) [1969-70] (5 cc.);- "Testo della pergamena donata a M. Pontello nella festa d'addio": 1994 (dattiloscritto 1 c.);- "Aggiunta provvisoria allo Statuto": 1995 novembre (dattiloscritto 1 c.);- "Distribuzione dei compiti": 1996 marzo 5 (dattiloscritto 2 cc.);- "Composizione del direttivo anno sociale 1995-96" (dattiloscritto 3 cc.);- "Progetto giovani al Lyceum": 1996 aprile 7 (dattiloscritto 1 c.);- "Composizione del direttivo anno sociale 1997-98" e "Componenti del consiglio direttivo" (dattiloscritto 2 cc.);- "Relazione illustrativa dei programmi annuali di attività": 1997 novembre 26 (dattiloscritto 1 c.);- "Consiglio del 29 ottobre allargato alla Commissione elettorale" (s.d. dattiloscritto 1 c.);- "Relazione della Presidente all'Assemblea generale del 23 febbraio 1999" (dattiloscritto 4 cc.);- "Relazione della Presidente per l'Assemblea generale del 21/03/2000" (dattiloscritto 6 cc.);- "Relazione della Presidente all'Assemblea generale delle socie del 28-3-2001"; (dattiloscritto 2 cc.).

Fasc., 36 cc.

7

Atti vari : **2004/2005**

Domanda al Comune di Firenze nel 2004 accettata per rinnovo archivio

Domanda di finanziamento all'Ente Cassa di Risparmio di Firenze con carteggio (ottenuto) nel 2004;

Domanda di ammissione ai contributi comunali per l'anno 2006 del 30/11/2005;

Rendiconto del 2005 per il progetto-archivio del 2004;

Progetto presentato all'Ente Cassa di Risparmio di Firenze nel 2005

8 **2006/2007**

Domanda Fondazione MPS per la mostra: " La donna in Istria , in Dalmazia nelle immagini e nella storia" (2007) ;

Domanda Consiglio di Quartiere1 di Firenze per l'anno 2007 [tema: La memoria] non ottenuto;*Serie 1 – 1.8 Documentazione di carattere generale – Bilanci*

1.8 Bilanci preventivi e consuntivi

Si conservano in questa serie i bilanci preventivi e consuntivi sia stampa sia dattiloscritti o manoscritti.

1

Bilanci preventivi, consuntivi e situazione patrimoniale 1908 maggio-1922 dicembre 31

Materiale a stampa da inviare alle socie:- "Bilancio finanziario dal maggio 1908 al maggio 1909";- "Bilancio finanziario dal maggio 1909 al maggio 1910";- Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1913;- Bilancio preventivo per l'anno 1914;- Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1914;- Bilancio preventivo per l'anno 1915;-

Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1915;- Bilancio preventivo per l'anno 1916;- Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1916;- Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1917;- Bilancio preventivo per l'anno 1918;- Situazione patrimoniale e conto consuntivo al dicembre 1918;- Bilancio preventivo per l'anno 1919;- Situazione patrimoniale al dicembre 1920 bilancio preventivo al 1921;- Situazione partimoniale al dicembre 1920, bilancio consuntivo 1920, bilancio preventivo 1921;- Bilancio consuntivo per il 1922;

Fasc., 15 cc.

2

Bilanci preventivi e consuntivi

1977-2002

Fascicolo contenente i seguenti documenti manoscritti e dattiloscritti: - "Bilancio del Lyceum 1977/78"- "Bilancio del Lyceum 1978-79"- "Bilancio del Lyceum 1979-80"- "Bilancio del Lyceum 1980-81"- "Bilancio del Lyceum 1981-82"- "Bilancio annuale 1982-83"- "Bilancio annuale 1983-84"- "Bilancio 19884-85"- "Bilancio 1985-86"- "Bilancio annuale 1986-87"- "Bilancio 1989-90"- "Bilancio 1991-92"- "Bilancio 1992-93"- "Bilancio consuntivo 1993-94"- "Bilancio consuntivo 1994-95"- "Bilancio consuntivo 1995-96"- "Bilancio consuntivo 1996-97" (con allegate note spese delle singole Sezioni)- "Bilancio preventivo 1997-98"- "Bilancio consuntivo dei mesi settembre-ottobre-novembre-dicembre 1998"- "Bilancio preventivo anno 1999"- Bilancio consuntivo anno 1999"- "Attivo 2000"- "Passivo 2000"- "Preventivo 2001"- "Bilancio consuntivo 2001"- "Attivo 2001"- "Passivo 2001"- "Preventivo 2002"- "Bilancio Lyceum al 31 dicembre 2002"; “Bilancio preventivo 2003”; “Bilancio consuntivo 2004”. [Mancanti: 1987-88; 1988-89].

Fasc., 121 cc.

Serie 1 – 1.9 Documentazione di carattere generale – Elezioni

1.9 Elezioni

Si tratta di documenti relativi alle elezioni per il rinnovo delle cariche della Presidenza del Circolo, della

Presidenza delle Sezioni e per il rinnovo del Consiglio.

1

Elezioni

1942 giugno 6-1976 giugno 10

Materiale relativo alle elezioni per varie cariche del Lyceum, e in particolare verbali e conto dei voti per i seguenti anni sociali: -1942; 1945; 1949; 1950-1964; 1966-1967- 1969-1972- 1976-1977- s.d.

Fasc., 162 cc.

2

Elezioni

1986 giugno5-2002 giugno 11

Schede, scrutinii, fogli delle presenze, verbali e altro materiale relativo alle elezioni tenute nei seguenti anni: - 1979; 1985; 1986; 1987; 1992; 1994; 1995; 1997; 1998; 1999; 2002 e lettere di convocazione o comunicazioni del Consiglio direttivo in merito alle elezioni per il periodo 1978-1999 [lacunoso].

Fasc., 472 cc.

Serie 1 – 1.10 Documentazione di carattere generale – Amministrazione

1.10 Amministrazione

Vi si conserva documentazione relativa alla gestione ordinaria del Circolo.

1

Pratiche amministrative e legali

1908-1949

Documenti legali relativi alla pubblicazione del Bollettino (1936; 1946; 1955) e al contratto d'affitto della sede di Via Ricasoli (1908; 1948; 1949).

Fasc., 45 cc.

**

2

"Assicurazioni"

1910-1972

Polizze assicurative stipulate dal Lyceum con indicazioni degli oggetti e suppellettili sottoposti ad assicurazione.

Fasc., 49

3

"Fatture trasloco via Alfani"

1953

Ricevute e fatture relative a tutti i lavori svolti per il cambio di sede da Via Ricasoli a Via Alfani.

Fasc., 40 cc.

4

Cambiali

1969 gennaio 3-1973 luglio 5

Cambiali della Cassa di Risparmio firmate da Ludovica Niccolini di Camugliano

Fasc., 10 cc.

5

Libri conti e note spese

1977-2003

Registri dei conti, quaderni per il mantenimento della contabilità e note spese dei seguenti anni:- 1977-78; 1978-79; 1979-80; 1980-81; 1982; 1986; 1986-87; 1989-90; 1990-91; 1991-92; 1993-94; 1994-95; 1995-96; 1996-97; 1998- 2003.

Fasc., 11 registri e quaderni, 223 cc.

6

Richieste di contributi

1995 dicembre 22-2001 febbraio 28

Carteggio e appunti relativi alle richieste di sovvenzione alla Banca Toscana, alla Cassa di Risparmio di Firenze, al Comune di Firenze, alla Sammontana, al Consorzio Chianti Classico e altri.

Fasc., 233 cc. e 2 opuscoli

7

Liberatorie
artisti
1998 ottobre 26 -2003 gennaio

Fogli dattiloscritti contenenti liberatorie firmate da vari artisti che hanno partecipato ad iniziative al Lyceum e convenzioni per l'esecuzione di composizioni musicali al Lyceum.

Fasc., 107 cc.

Serie 1 – 1.10 Documentazione di carattere generale – Amministrazione

8

"Ricevute-Attivo Sezioni 1999"

1999

Quote sociali esatte;- Movimento cassa e ricevute;- Sezione Musica: ricevute e note spese;- Sezione Letteratura: ricevute e note spese;- Sezione Arte: ricevute e note spese;- Sezione Attività Sociale: ricevute e note spese;- Sezione Scienze: ricevute e note spese;- Gruppo giovani: note spese

Fasc., 153 cc.

9

Ricevute

artisti

2000 novembre 13-2002 febbraio

Dichiarazioni firmate da artisti e conferenzieri per compenso ricevuto e ricevute versamenti ritenuta d'acconto a loro favore.

Fasc., 122 cc.

1.11 Fotografie

Si possono qui trovare diapositive in vetro, album di foto e foto sciolte che solo in un numero ridotto di casi riportano indicazioni relative alla data, all'occasione in cui furono scattate e ai soggetti rappresentati.

1

Diapositive in vetro

[ante anni Trenta]

32 diapositive in vetro ed in bianco e nero di opere opere d'arte senza indicazioni di data, titolo o provenienza.

2

Diapositive in vetro

[ante anni Trenta]

3 diapositive in vetro di Giacomo Brogi senza data, con soggetto: Por S.Maria; S. Stefano al Ponte; Lungarno Archibusieri.- 4 diapositive in vetro dei Fratelli Alinari, senza data, con scorci di Firenze, chiese e un'opera d'arte.

3

Diapositive in vetro

[ante anni Trenta]

5 diapositive in vetro senza data o altre indicazioni che paiono ritrarre le sale del Lyceum di Via Ricasoli.

4

Diapositive in vetro

[ante anni Trenta]

2 diapositive in vetro dei Fratelli Alinari senza indicazioni di data o soggetto con riproduzioni di un manoscritto e di uno spartito musicale.

5

Diapositive in vetro

[ante anni Trenta]

22 diapositive in vetro, senza data o altre indicazioni, che sembrano ritrarre un paese dell'est europeo.

6

Fotografie

1933 giugno 1-1954 gennaio 18

Fotografie sfuse in bianco e nero con o senza indicazione di data e dei personaggi/occasioni ritratte:- Mercedes Capri [?]: 1933 giugno 1; Presepe [1937]; Wilhelm Kempff: 1940 marzo 19;- Ciclo di conferenze "I Santi italiani": 1943;- "S.A.R. la Principessa di Piemonte" alla biblioteca del Lyceum: 1943 maggio;- "Ricevimento in onore di Emma Grammatica": 1950 gennaio 23;- Spettacolo teatarale: 1951 aprile 6;- Mostra dei ventagli tenuta al Lyceum il 19 novembre 1953;- Ospiti del Lyceum donne giapponesi in costume tradizionale: 1954 gennaio 18;- "Tableau vivant" di donna s.d.;- Esposizione dei prodotti agricoli e non in periodo fascista s.d.;- Esposizione di vestiti per bambini s.d.;- Don Stefani fondatore della Madonnina del Grappa s.d.;- Ritratti di donne s.d.;- Altre occasioni pubbliche non identificate.

Fasc., 99 foto

7

Pagine di album

s.d. [ma ante anni ‘50]

Pagine di cartone con attaccate fotografie in bianco e nero che riproducono donne in costume di varie epoche: dall'epoca romana al 1914.

Fasc., 21 foto

8

Album
fotografico

1937-1952

Album con fotografie in bianco e nero scattate in varie occasioni con indicazione di data e località e in particolare:- sale del Lyceum: 1937- il presepe: 1937; Gita a Recanati: 1938; Esposizione lavori: 1938; Arrigo Solmi, Francisci, Jolanda De Blasi inaugurazione del ciclo di conferenze D'Annunziane: 1939; Principessa di Piemonte a chiusura del ciclo di conferenze D'Annunziane: 1939; Visita a Predappio, Ravenna, Frerrara, Padova, Arquà, Bologna, Pietramala: 1939; Al Vittoriale con Arrigo Solmi: 1939; Conferenza di A. De Cicco: 1940; Gita a San Gimignano e Ville fiorentine: 1940; Conferenza "I Santi italiani": 1943- Mostra di ritratti femminili; Inaugurazione sede nel palazzo Niccolini: 1949; Ricevimento in onore di Emma Grammatica: 1950; Quadri viventi: 1950; Giulio Facibeni: 1950; Mostra di Stampe inglesi: 1950; Libri per ragazzi (quadri viventi): 1951; Compagnia l'Alberello: 1951; Conferenza di Elisabetta Cerruti: 1951; Quadri viventi: 1952; Visita alla casa del Machiavelli: 1952; 6 foto sfuse.

Album, 37 pp. 6 foto sfuse

9

Fotografie

1979 febbraio 27-2004 febbraio 9

Fotografie sfuse a colori di vari soggetti scattate in varie occasioni:- Ludovica di Camugliano s.d.;- Margherita Maino s.d.;- "Concerto di Magda Olivero": 27 febbraio 1979;- "Premio Pontello": 15 giugno 1985;- "Anna Mercati. Incisioni": 6-16 aprile 1994;- "Conclusione ciclo di conferenze prof. Cipriani": 4 novembre 1995;- "Festa degli auguri di Natale": 18 dicembre 1995;- Buccinotti s.d.;- "Libreria Seeber-Firenze vetrina dedicata al Lyceum": gennaio 1996;- "Falsetti-Fozzer-Panicali": 25 gennaio 2001;- "Festa degli auguri e conferimento della tessera sociale ad honorem a Sandra Buyet": 16 dicembre 2002;- "Maestro Piotr Nikiforoff. Concerto al Lyceum di Firenze col Maestro Bernardo Olivotto": 19 maggio 2003;- "Concerto al Lyceum di Firenze di Natascia e Raffaella Gazzana": 9 febbraio 2004;- "Concerto di Paolo Chiavacci e Tiziano Mealli": 13 aprile 2004;- "Concerto di Piotr Nikiforoff e Bernardo Olivotto": 20 maggio 2004.

Fasc., 114 foto

10

Album fotografico [1985-1989]

Album contenente foto scattate intorno alla fine degli anni '80 alle iniziative del Lyceum.

Album, 17 pp.

11

Album fotografico 1994 settembre

Album contenente foto scattate in occasione del gemellaggio del Lyceum di Firenze con quello di Ginevra.

Album, 14 pp.

12

Album fotografico 1995 febbraio 1- 1995 dicembre 18

Album con foto scattate durante tutto l'arco del 1995 alle iniziative del Lyceum.

Album, 22 pp.

13

Album fotografico

1995-1998

Album con foto scattate in occasione di alcuni appuntamenti al Lyceum nel 1998 e altre databili al 1995.

Album, 22 pp.

14

Album fotografico

1996

Album con foto scattate in occasione delle iniziative nel corso del 1996.

Album, 18 pp.

15

Album fotografico

1996-1998

Album contenente foto datate 1996, 1997, 1998 scattate durante varie

iniziative al Lyceum.

Album, 50 pp.

16

Patrizia Voltolini: Olii e acquerelli

2001 marzo 6

Album fotografico contenente le foto delle opere esposte.

Album, cc. nn.

Serie 1 – 1.12 Documentazione di carattere generale – Bollettini

1.12 Bollettini

Vi si conservano i "Bollettini" a stampa del Circolo rilegati in volumi pluriennali fino al 1953. Il bollettino non fu pubblicato durante la prima guerra mondiale e dunque i numeri dal gennaio 1916 al novembre 1919 non sono da considerarsi mancanti.
Nel corso degli anni i "Bollettini" presero il nome di "Programma" e poi di "Calendario delle attività" abbandonando ogni pretesa informativa e riducendosi a dare indicazione degli appuntamenti mensili. Dagli anni Ottanta in poi il "Calendario" è in fotocopia. A fasi alterne dai Bollettini scompare e ricompare la numerazione mensile. Non per tutti gli anni la numerazione delle annate è corente: per esempio tra il 1932 e il 1933 si passa, inspiegabilmente, dall'indicazione dell'annata con il numero XVII all'anno successivo in cui è indicata col numero XXV.
In questa serie si conservano anche cinque raccoglitori che contengono materiale per il periodo 1998-2004 archiviato secondo un metodo in uso al Lyceum in quegli anni che è stato mantenuto come testimonainza di un periodo. Il materiale è qui raccolto in ordine cronologico suddiviso per mesi e in ogni busta è conservato il materiale relativo alle attività di quel mese: il "Calendario degli appuntamenti", gli inviti di alcune sezioni, le fotografie che sono, di fatto, ciò che caratterizzano di più queste unità archivistiche. Fatta eccezione per le fotografie, i Calendari delle attività e gli inviti sono "una seconda copia" rispetto a quelli già archiviati nelle serie

relative alle singole sezioni. Si consiglia perciò la consultazione di questo materiale a chi voglia farsi un'idea dell'attività di più d'una sezione nei singoli mesi.

1

"Bullettino del Lyceum di Firenze 1912-1913" 1912 febbraio - 1913 dicembre

Bollettini del Lyceum:1912 (a. I), nn. 1-7 (febbraio- dicembre); 1913 (a. II), nn. 1-8 (gennaio-dicembre). Rilegati in

volume.

2

"1912-1915" 1912 febbraio-1915 dicembre

Bollettini del Lyceum:1912 (a. I), nn. 1-7 (febbraio- dicembre); 1913 (a. II), nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1914 (a. III), nn. 1-8 (gennaio-dicembre);1915 (a. IV); nn. 1-8 (gennaio-dicembre). Rilegati in volume.

3

"1919-1926" 1919 dicembre-1926 dicembre

Bollettini del Lyceum:1919 (a. V), n. 1 (dicembre); 1920 (a. VI), nn. 2-9 (gennaio-dicembre); 1921 (a. VII), n. 1 (dicembre); 1922 (a. VII), nn. 2-6 (gennaio-giugno);1922-23 (a. VIII), nn. 1-7 (dicembre-giugno); 1923-24 (anno. IX), nn. 1-7 (dicembre-giugno);1924-25 (a. X), nn. 1-7 (dicembre-

luglio);1925-26 (a. XI), nn. 1-8 (dicembre-luglio);1926-27 (anno XII), n. 1 (dicembre). Rilegati in volume.

4

"1927-1930"
1927 gennaio-1930 dicembre

Bollettini del Lyceum:1926-27 (anno XII), nn. 2-8 (gennaio-luglio);1927-28 (a. XIII), nn. 1-6 (dicembre-giugno);1928-29 (a. XIV), nn. 1-8 (dicembre 1928-dicembre 1929); 1930 (a. XV), nn. 1-7 (gennaio-dicembre). Rilegati in volume.

5

"Lyceum di Firenze. 1931-1935"
1931 gennaio-1935 luglio

Bollettini del Lyceum:1931 (a. XVI), nn. 1-7 (gennaio-dicembre); 1932 (a. XVII), nn. 1-5 (gennaio-dicembre); 1933 (a. XXV), nn. 1-8 (gennaio-dicembre); . 1934 (a. XXVI), nn. 1-2 (gennaio-dicembre);1935 (a. XXVIII), nn. 1-6 (gennaio-luglio). Rilegati in volume.

Serie 1 – 1.12 Documentazione di carattere generale – Bollettini

6

"Programma Lyceum. 1936-1953"
1936 gennaio-1953 dicembre

Bollettini del Lyceum:1936 (gennaio-dicembre); 1937 (gennaio-dicembre e supplemento al bollettino di febbraio); 1938 (gennaio-dicembre e supplementi al bollettino di marzo e a quello di dicembre);1939 (gennaio-dicembre); 1940 (gennaio-dicembre); 1941 (gennaio-dicembre); 1942 (gennaio-dicembre e supplemento per il mese di settembre); 1943 (gennaio- novembre e supplementi ai mesi di maggio e giugno); 1945 (novembre-dicembre); 1946 (gennaio-dicembre); 1947 (gennaio-dicembre); 1948 (gennaio-dicembre); 1949 (gennaio-dicembre); 1950 (gennaio-dicembre); 1951 (gennaio-dicembre); 1952 nn. 1-9 (gennaio-dicembre); 1953 nn. 1-7 (gennaio-dicembre). Rilegati in volume.

7

"Lyceum.
Programma"
1954 gennaio-1980 giugno

Programmi mensili del Lyceum:1954, nn. 1-7 (gennaio-novembre); 1955 nn. 1-8 (gennaio-dicembre);1956 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1957 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1958 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1959 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1960 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1961 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1962 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1963 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1964 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1965 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1966 nn. 1-7 (gennaio-novembre); 1967 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1968 nn. 1-8 (gennaio-dicembre); 1969 nn. 1-6 (gennaio-giugno); 1970 nn. 1-7 (gennaio-dicembre); 1971 nn. 1-5 (gennaio-maggio);1971-72 nn. 1-8 (novembre 1971-giugno 1972); 1972-73 nn. 1-7 (novembre 1972-maggio 1973); 1973-74 nn. 1-7 (novembre - giugno);1974-75 nn. 2-7 (dicembre- maggio);1975-76 nn. 2-7 (dicembre-giugno);1976-77 nn. 1-7 (novembre-giugno);1977-78 nn. 1-7 (novembre-giugno);1978-79 nn. 1-7 (novembre-giugno);1979-80 nn. 1-8 (novembre-giugno).

Fasc. 193 cc.

8

"Lyceum. Programma"

1980 novembre-2005 febbraio

Programmi mensili del Lyceum:1980-81 nn. 1-7 (novembre-maggio);1981-82 nn. 1-7 (novembre-maggio);1982-83 nn. 1-7 (novembre-maggio);1983-84 nn. 1-7 (novembre-maggio);1984-85 nn. 1-7 (novembre-maggio);1985-86 nn. 1-7 (novembre-maggio);1986-87 nn. 1-7 (novembre-maggio);1987-88 nn. 1-7 (novembre-maggio);1988-89 nn. 1-7 (novembre-maggio);1989-90 nn. 1-7 (novembre-maggio);1990-91 nn. 1-7 (novembre-maggio);1991-92 nn. 1-7 (novembre-maggio);1992-93 nn. 1-7 (novembre-maggio);1993-94 nn. 1-7 (novembre-maggio);1994-95 nn. 2-7 (dicembre-giugno); 1995-96 nn. 1-7 (ottobre-maggio);1996-97 nn. 1-7 (ottobre-maggio);1997-98 nn. 1-7 (novembre-maggio) 1998-99 nn. 1-8 (novembre -giugno);1999-2000 nn. 1-8 (ottobre-maggio) 2000-01 nn. 2-6 (novembre-marzo);2001-02 nn. 1-8 (ottobre-maggio);2002-03 nn. 1-4 (ottobre-gennaio);2003-04 nn. 1-7 (ottobre-maggio);2004-05 nn. 1-4 (ottobre-febbraio).

Fasc.183 cc.

9

"Lyceum Club internazionale. Calendario delle attività" 1999 ottobre-2000 maggio

Album con buste contenenti il materiale ordinato per mesi:

- Calendario delle attvità del mese di ottobre 1999;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Celebrazione del 150° anniversario della morte di Fryederyk Chopin. Duo Pepicelli (Francesco Pepicelli e Angelo Pepicelli): 18 ottobre; - Cartoncino di invito a "Margherita Guidacci. Giornate di studio": 15-16 ottobre;- Invito all'iniziativa della Sezione Attività Sociali: "Invito all'Opera. Lohengrin di Richard Wagner. Presenta Eleonora Negri. Eseguono Simonetta Lungonelli e Marcello Guerrini", con foto scattata nell'occasione.

- Calendario delle attvità del mese di novembre 1999;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Marco Falossi (pianoforte): 15 novembre; - Invito all'iniziativa organizzata da "Musica e società": Bettina Hoffmann (viola da gamba): 15 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Festa di Santa Cecilia. Coro Desiderio da Settignano. Johanna Knauf e Marta Rostro, con foto scattata nell'occasione: 22 novembre;- Invito all'iniziativa organizzata dalla Sezione Attività Sociale: "Invito all'Opera. Aida di Giuseppe Verdi. Presenta Francesco Ermini Polacci, eseguono

Alessandra Giovannini, Marcello Guerrini", con foto scattata nell'occasione: 29 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: Mostra dello scultore Sergio Benvenuti:12-25 novembre; - Programma annuale (1999-2000) della Sezione Arte con allegata foto di Carlo Sisi e ??: 24 novembre.

- Calendario delle attività del mese di dicembre 1999;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Florence Music Ensemble (Alessandra Vaccarone, Miriam Sadun, Laura Bologna, Gabriele Cocchi): 6 dicembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Gregorio Nardi (pianoforte). "Le variazioni giovanili di Robert Schuman (1810-1856) con musiche inedite annunciate dall'interprete": 13 dicembre; Programma annuale della Sezione Letteratura (1999-2000) con foto allegata di Giovanna Fozzer e Gaetano Chiappini: 1 dicembre.

Serie 1 – 1.12 Documentazione di carattere generale – Bollettini

- Calendario delle attività del mese di gennaio 2000;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Luigi Moscatello (pianoforte) : 17 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Attività Sociale: "Invito all'Opera. Tosca di Giacomo Puccini. Presenta Sarah Chiarenza. Interviene M. Gaia Pellegrini": 2000 gennaio 24;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Quartetto Webern (Federico Barga, Nicola Fregonese, Mario Paladin, Francesco Ferrarini), con allegata foto scattate nell'occasione: 31 gennaio;- Invito all'incontro con Elettra Marconi Giovannelli, per la presentazione del volume "Mio marito Gugliemo": 21 gennaio;- Invito all'inziativa della Sezione Arte: Mostra della pittrice Lylly Brogi, con allegata foto scattata nell'occasione: 28 gennaio.

- Calendario delle attività del mese di febbraio 2000;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Riccardo Panfili (pianoforte): 7 febbraio;- Invito all'iniziativa di "Musica e Società": Il salotto di Liszt. Pianista Elisabetta Sepe, con allegata foto scattata nell'occasione: 14 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Roberto Noferini (violino) Lucrezia Proietti (pianoforte): 21 febbraio;- Invito all'iniziativa di "Musica e società": "La canzone racconta un secolo. Pianista Andrea Pellegrini", con allegata foto scattata nell'occasione: 28 febbraio;- Programma annuale (1999-2000) della Sezione Arte con allegata foto di Marco Bonechi e ??: 23 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: Mostra di Sirio Pastorini: 11-24 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Letteratura: "L'artista-clown del Novecento. Ciclo di letture, film, spettacoli, a cura di Anna Panicali", con allegate foto scattate nell'occasione: 2 febbraio-5 aprile;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: Mostra di Alberto Bryk, con allegata foto scattata nell'occasione: 25 febbraio.

- Calendario delle attività del mese di marzo 2000;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Olga Zdorenko (pianoforte), con allegate foto scattate nell'occasione: 6 marzo;- Invito all'iniziativa di "Musica e Società": Nel segno di Armstrong. Vocalista Gianna Grazzini, pianista Andrea Pellegrini, con allegata foto scattata nell'occasione: 13 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Francesco Romano (liuto, arciliuto e tiorba), "La famiglia dei liuti tra Cinque e Seicento", con allegata foto scattata nell'occasione: 20 marzo;- Invito all'inziativa della Sezione Attività Sociale: Invito all'Opera. La Traviata di Giuseppe Verdi. Presenta Francesco Ermini Polacci. Al Pianoforte Marcello Guerrini: 27 marzo;- Programma annuale (1999-2000) della Sezione Scienze con foto allegata di Bernardino Fantini e ???: 8 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Scienze: "I saperi sulla follia: specialismi e senso comune nell'Ottocento", [in coll. con Centro Studi Storici di Psicoanalisi e Psichiatria e Centro di Documentazione per la Storia della sanità fiorentina, promosso dal Comune di Firenze],10-11 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: Mostra di Oreste Borri: 10 marzo;-Foto di Valeria Bruni e ?? scattata in occasione della conferenza "La pop art" organizzata dalla Sezioen Arte: 29 marzo.

- Calendario delle attività del mese di aprile 2000;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Kurt Weill: una vita da vivere. Concerto-spettacolo per centenario della nascita e il cinquantesimo anniversario della morte di Kurt Weill (2 marzo 1900- 3 aprile 1950), eseguono "The Saexophones", con allegata foto scattata nell'occasione: 3 aprile;-Invito all'iniziativa della Sezione Attività Sociale: "Invito all'Opera. Evgenij Onegin di P.I. Cajkovskij. Presentano Eleonora Negri e Mario Chiarenza. Eseguno Simonetta Lungonelli e Marcello Guerrini", con allegata foto scattata nell'occasione: 10 aprile,- Programma annuale (1999-2000) della Sezione Scienze con allegata foto di Leonardo Masotti e ??: 12 aprile;- Foto di Maria Grazia Del Santo e Mario Chiarenza scattata in occasione dell'iniziativa "Mito e Mitologia": 14 aprile;- Foto di Ilaria Bucchioni scattata in occasione dell'iniziativa del Gruppo giovani, "Il Lyceum internazionale di Firenze: frammenti di storia": 28 aprile.

- Calendario delle attività del mese di maggio 2000;- Programma annuale (1999-2000) della Sezione Scienze con Fausto Casi e ?? scattata all'iniziativa "Storia dei mezzi di comunicazione": 3 maggio;- Invito all'iniziaitva del Gruppo giovani, "Natacha Fabbri Claude Debussy e Marcel Proust", eseguno Maria Billeri e Natacha Fabbri, con allegata foto scattata nell'occasione: 4 maggio;- Foto di Maria Grazia Del Santo e Giovanni Sciamarelli in occasione dell'iniziaitiva "Il Mito di Prometeo e la fondazione della civilità": 9 maggio;- Programma annuale (1999-2000) della Sezione Scienze con allegata foto di Francesco Galluzzi e ?? scattata all'iniziativa "L'arte concettuale": 10 maggio;- Foto di Mario Luzi e ?? scattata in occasione dell'iniziativa della Sezione Letteratura, "San Francesco alla luce dei suoi giorni": 12 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Attività Sociale: "L'aria del sorbetto". M. Gaia Pallegrini e Matteo

Fossi, con allegato ritaglio di stampa sull'iniziaitva: 15 maggio;- Invito all'iniziativa di "Musica e società": "Statue, colonne, ninfe ... I templi della memoria e della poesia". Eseguno M. Vittoria Tonietti e Silvia Da Boit, con allegata foto scattata nell'occasione: 8 maggio;- Foto di Susanna Lubach scattata in occasione della sua mostra personale organizzata dalla Sezione Arte: 19 maggio;- Foto di Maria Grazia del Santo e Mario Chiarenza scattata in occasione dell'iniziativa "Mito e mitologia": 22 maggio;- Invito all'iniziaitva della Sezione Musica: "Anthony Del Donna, <<Prassi artistica ed ordine sociale. La produzione musicale durante e dopo la Rivoluzione Napoletana del 1799", con allegate due foto scattate nell'occasione: 29 maggio;- "The Lyceum club in Florence". Breve storia del Lyceum fiorentino in lingua inglese: maggio 2000.

Album, 83 cc.

Serie 1 – 1.12 Documentazione di carattere generale – Bollettini

10

"Lyceum Club internazionale. Calendario delle attività" 2000 ottobre-2001 maggio

Album con buste contenenti il materiale ordinato per mesi:

ottobre 2000;- Invito all'iniziativa della Sezione Letteratura: "presentazione del libro di Roberta Degl'Innocenti Colore di donna. Interventi di Giovanna Fozzer e Simona Maionchi; letture di Anna Cottini": 28 ottobre;- Invito all'inziativa della Sezione Musica: "Annalberta Conti (clavicembalo) concerto dedicato a Marcella Pontello": 30 ottobre.

- Calendario delle attività del mese di novembre 2000;- Invito all'inziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: omaggio a Carlo Prosperi. Presentazione di Renzo Cresti": 6 novembre;- Invito

all'iniziativa della Sezione Arte: "Mostra di Federico Maria Sardelli", con allegate foto scattate nell'occasione: 8 novembre;- Programma annuale (2000-2001) della Sezione Letteratura con foto di Gianni Scalia scattata in occasione della conferenza "Tenere a mente, par coeur, by heart": 9 novembre- Invito all'iniziativa delle sezioni Musica e Attività Sociale: "Le piace Brahms?", con allegate due foto scattate nell'occasione: 13 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica": Fedele Antonicelli (pianoforte), con allegata foto scattata nell'occasione: 20 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: la lirica da camera di Bruno Rigacci. Presenta Fiamma Nicolodi", con allegate foto scattate nell'occasione: 27 novembre.

- Calendario delle attività del mese di dicembre 2000;- Programma annuale (2000-2001) della Sezione Musica con allegata foto di Paolo Di Sabatino scatta in occasione del concerto: 4 dicembre;- Invito all'iniziativa di "Musica e società": "Il canto delle pietre. Canti e canzoni nell'Europa dal Medioevo al Rinascimento", con allegata foto scattata nell'occasione: 11 dicembre;- Foto di Fosco Maraini scattata in occasione dell'iniziativa organizzata dalla Sezione Sociale: 15 dicembre;-Invito all'iniziativa di "Musica e società": "Luci della ribalta. L'America dei telefoni bianchi. Classe di canto e di interpretazione della professoressa Liliana Poli": 18 dicembre.

- Calendario delle attività del mese di gennaio 2001;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Invito all'Opera. La Bohème di Giacomo Puccini. Presneta Rodolfo Tommasi al pianoforte Marcello Guerrini": 15 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: "Mostra di Hans Schirmacher", con allegata foto scattata nell'occasione: 19 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Quartetto di Fiesole (Alina Company, Enrico Bernini, Pietro Scalvini, Sandra Bacci", con foto scattata nell'occasione: 22 gennaio;- Invito all'iniziativa delle sezioni Arte, Musica, Sociale: "Musica dipinta. Convegno Internazionale di Iconografia Musicale", con allegati programma, curriculum dei relatori, cheda di partecipazione: 26 gennaio;-Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze. Myricae musicali. Musiche di Antonino Riccardo Luciani": 29 gennaio.

- Calendario delle attività del mese di febbraio 2001;- Programma annuale (2000-2001) della Sezione Scienze con allegata di foto di Priscilla Bettini scattata alla conferenza "Biotecnologie e mondo verde: semi e piante transgeniche": 1 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: "Mostra di Susanna Gherardini. Ceramiche", con allegata foto scattata nell'occasione: 2 febbraio;- Invito all'iniziativa di "Musica e società": "Dolcissimo sospiro. Jill Feldman (soprano) Andrea Perugi (Clavicembalo)", con allegata foto scatatta nell'occasione: 5 febbraio;- Foto di Andreina Stefanutti e ?? scattata in occasione della conferenza "L'incantamento: nenie e cantilene": 8 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Gabriella Dolfi (pianoforte), con allegata foto

scattata nell'occasione: 12 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: "Mostra di Patrizia Voltolini. Olii e acquerelli": 16 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Aude Wacziarg (soprano) e Jane Camilloni (pianoforte), con foto scattate nell'occasione: 19 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Trio Promenade (Maria Di Sabatino, Ana Noferini, Ginette Ubaldi": 26 febbraio.

- Marzo 2001 [Calendario mancante]:- Foto di Giovanni Manetti scattata in occasione della conferenza "La seduzione del nonsense": 1 marzo;- Invito all'iniziativa "Invito all'Opera. Il Trovatore di Giuseppe Verdi. Presenta Luca Summer": 5 marzo;- Foto di Andrea Baldinotti scattata in occasione della conferenza "L'uomo e la città nella trasformazione della città europea alla fine dell'Ottocento": 8 marzo;- Invito alla mostra organizata dalla Sezione Arte "Gli uomini al Lyceum": 9 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Musica a Firenze nel Settecento alla Corte dei Medici e dei Lorena", con allegate foto scattate nell'occasione: 12 marzo;- Foto di Ugo Funaioli scattata in occasione della conferenza e relazione presentata alla conferenza "La tassideremia: un'arte a rischio in Italia": 18 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Trio Rlke (Nicola Fregonese, Francesco Ferrarini, Massimo Bianchi)", con allegata foto scattata nell'occasione: 19 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Francesco Gabellieri (pianoforte), con allegata foto scattata nell'occasione: 26 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: "Stoffe dipinte": 30 marzo;- Programma annuale (2000-2001) della Sezione Musica.

- Calendario delle attività del mese di aprile 2001;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Le Baccanti di Euripide. Traduzione di Giovanni Sciamarelli. Compagnia Thespi": 2 aprile;- Invito all'iniziativa della Sezione Letteratura: "Nello specchio di Margherita di Giovanna Fozzer. Lettura di pagine scelte a cura di Alessandro Baldinotti e Sandra Garuglieri": 6 aprile;- Foto di Loretta Innocenti scattata in occasione della conferenza "La pazzia in scena: il fool": 19 aprile;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Riccardo Sandiford (pianoforte): 23 aprile;-Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "La lirica da camera di Pietro Mascagni (Anastasia Tomaszewska Schepis, Fausta Cianti)", con allegata foto scattata nell'occasione: 30 aprile

- Calendario delle attività del mese di maggio 2001;- Invito all'iniziativa della Sezione Letteratura: "Lo sguardo comico" di Marco Lombardi e Anna Panicali con allegata foto scattata nell'occasione: 3 maggio;- Invito all'iniziaitva della Sezione Arte: "Mostra di Attilio Bizzarri": 4 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: Romano Pezzati. Presenta Leonardo Pinzauti. Chiara

Montelatici al piano": 7 maggio;- Invito all'iniziativa del Gruppo giovani: "Natacha Fabbri, <<L'anima musicale di Pietro Parigi>>": 11 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Invito all'Opera. Dido and Aeneas di H. Purcell. Presenta Elisabetta Torselli", con allegata foto scattata nell'occasione: 14 maggio;- Programma annuale (2000-2001) della Sezione Scienze con foto allegata di Paola Locchi scattata alla conferenza "La molatura del vetro a Firenze": 17 maggio;- Curriculm e foto scattata in occasione della mostra al Lycuem di Gladys Lescano: 18 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Beatrice Bartoli (pianoforte) David Boldrini e Alessio Tiezzi (duo pianistio)": 21 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Trio di Torino (Sergio Lamberto, Umberto Clerici, Giacomo Fuga), con allegata foto scattata nell'occasione": 28 maggio.

Album, 94 cc.

11

"Lyceum Club internazionale. Calendario delle attività". 2001 novembre-2002 maggio

Album con buste conententi il materiale ordinato per mesi:

- Novembre 2001 [Calendario mancante] Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Trio Reger (Ariane Mathaus, Alfredo Persichilli, Anna Lisa Bellini)": 5 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Arte: "Luciano Ori <<Musica visiva>>" con allegata foto scattata nell'occasione, articolo di giornale, e curriculum vitae: 9-22 novembre;- Foto della "Compagnia Sipario Aperto": 11 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Coro Vivavoce (Maria Stefania Scarinzi, Gianluca Tagliazucchi, Stefano Negri)": 12 novembre;- Foto scattata in occasione di una lettura in galleria con ???: 15 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Millennium guitar quartet (Gianluca Aceto, Gisbert Watty, Adriano Sebastiani, Marina Mattioli)"con allegate foto scattate nell'occasione: 19 novembre;- Foto di Silvestra Bietoletti scattata in occasione della conferenza "La temepesta del mio cor": 22 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Michael Tsalka (pianoforte)", con allegate foto scattate nell'occasione: 26 novembre;- Foto di Ornella De Zordo scattata in occasione della conferenza "L'abbazia di Northanger o La seduzione del romanzo": 29 novembre;- Foto ritraente la presidente nazionale dei Lyceum club, la vicepresidente internazionale e la ex presidente nazionale, con allegato biglietto di Giovanna Lanfredini

(datato 23 gennaio 2003) : novembre 2001.

- Calendario delle attività del dicembre 2001;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: Giuseppe Bonamici, Piero Luigi Zangelmi, Paolo De Felice, Carlo Deri". Eseguono Sarina Rausa, Benedetto Deri e Ensemble Bonamici. Presenta Renzo Cresti, con allegate foto scattate nell'occasione: 3 dicembre;- Foto di Paola Colaiacomo scattata in occasione della conferenza "Cartamodello": 6 dicembre;-Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Andrea Secchi (pianoforte)": 10 dicembre.- Calendario delle attività del gennaio 2002;- Foto scattata in occasione dell'iniziativa: "Invito all'Opera. Il Barbiere di Siviglia": 7 gennaio;- Foto a Marco Geddes scattata in occasione della conferenza "Salute e memoria della salute": 10 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Alessandra Maria Ammara (pianoforte)", con allegata foto scattata nell'occasione: 14 gennaio;- Foto a Rosita Copioli scattata in occasione della conferenza "Piccola antologia personale": 24 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: omaggio a Roberto Lupi (Cecilia Cazzato, Emanuele Ricciardi, Sara Nanni, Gregorio Nardi)", con allegata foto scattata nell'occasione: 21 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Fabio Torriti (viola) Bernardo Olivotto (pianoforte)", con allegate foto scattate nell'occasione: 28 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Pomeriggio in galleria. L'attore Pietro Bartolini interpreta testi di Renato Fucini", con allegata foto scattata nell'occasione: 31 gennaio.

- Calendario delle attività del febbraio 2002;- Foto a Luigi De Giovanni in occasione della mostra "Luce e colore":1 febbraio;- Foto a Eleonora Negri in occasione della conferenza "La musica nella cultura della Grecia antica": 4 febbraio;- Foto a Giovanni Pratesi in occasione della conferenza "Pietre dal cielo: le meteoriti": 7 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Paldi-Stanese (Livia Stanese, Michela Paldi)": 11 febbraio;- Foto di Cecilia Santinelli alla conferenza "L'immagine della muscia": 14 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Festeggiamo Maria Tipo. Olivier Cavè (pianoforte)" con foto scattata nell'occasione: 18 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Franz Liszt: Vienna, Venezia e Napoli. Ferdinando Scafati (Pianoforte)", con foto scattata nell'occasione e breve nota su Liszt: 25 febbraio;- Invito alla presentazione di "Gli amabili racconti" di Luigi Testaferrata e allegata foto scattata nell'occasione: 28 febbraio.

- Calendario delle attività del marzo 2002;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Carlo Guaitoli (Pianoforte)", con allegata foto scattata nell'occasione: 4 marzo;- Foto a Monica Toraldo scattata alla conferenza "Questioni di bioetica": 7 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "<<Rime di donna... Se una donna scrive le parole>>. Luca Sciannimanico (mezzosoprano) Anna Toccafondi (pianoforte)": 11 marzo;- Foto a Chiara Bartoletti alla conferenza "Cosa non vera più bella

del vero": scenografia di Casorati fra pittura e muscia": 14 marzo;-

- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Torquati-Ferrari (Simone Ferrari e Emanuele Torquati)", con allegata foto scattata nell'occasione: 18 marzo.

- Calendario delle attività dell'aprile 2002;- Foto di Giuliana Guarducci alla conferenza "Il minimo è il vero": 5 aprile;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: Alvaro Company (Stefano Agostini, Alina Company, Pietro Scalvini, Maurizio Innocenti, Nuccio D'Angelo, Ganesh Del Vescovo), con foto scattata nell'occasione": 15 aprile;- Foto a Ivan Tognarini "Firenze città d'arte, Firenze città industriale": 18 aprile.

- - Calendario delle attività dell maggio 2002;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: Gaetano Giani Luporini. Presenta Renzo Cresti. Esegue Ensemble Bonamici": 6 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Olaf John Laneri (Pianoforte)": 13 maggio;- Foto scattata in occasione del gemellaggio col Lyceum club di Berlino: 24 maggio.

Album, 68 cc.

12

"Lyceum Club internazionale. Calendario delle attività" 2002 ottobre-2003 maggio

Album con buste conententi il materiale ordinato per mesi:

- Calendario delle attività dell'ottobre 2002;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Barbara Vannucci (flauto) Chiara Sarchini (pianoforte)": 17 ottobre.

- Calendario delle attività del novembre 2002;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Concerto della vincitrice del Concorso Pianistico Internazionale <<Alessandro Casagrande>> 2002. Hisako awamura (pianoforte)": 4 novembre;- Invito all'iniziativa delle sezioni Musica e

Sociale: "Invito all'Opera. Macbeth di Giuseppe Verdi (Luca Summer, Sakoto Sho, Claudia Gori)": 11 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Trio Fidelio (Ferdinando Mussutto, Valentino Dentesani, Lisa Pizzamiglio)": 18 novembre;-Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Costanza Redini (mezzosoprano) Bernardo Olivotto (pianoforte)": 25 novembre.

- Calendario delle attività del dicembre 2002;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: incontro con Sylvano Bussotti". Presentanzione-intervista Renzo Cresti. Musiche Sylvano Bussotti, Luca Paoloni (violino)", con allegate foto scattate nell'occasione: 2 dicembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Enrico Stellini (pianoforte)": 9 dicembre.

- Calendario delle attività del gennaio 2003;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Il Conservatorio <<Luigi Cherubini>> al Lyceum. Primo concerto". Duo Cernitori Maimone (Attilia Kiyoko Cernitori e Daniela Maimoni)": 13 gennaio;- Invito all'iniziativa delle sezioni Musica e Sociale: "Invito all'Opera. Madama Butterfly di Giacomo Puccini (Eleonora Negri e Mario Chiarenza, Claudia Gori e Sayako Higaki)": 20 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Luciani-Muntoni (Jacopo Luciani Beatrice Muntoni)": 27 gennaio

- Calendario delle attività del febbraio 2003;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: omaggio a Luigi Dallapiccola nel 99° anniversario dlla nascita. Presenta Mario Ruffini": 3 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Letture in galleria <<Pietro Bartolini e Raffaella Cioni leggono pagine dal carteggio di Sibilla Aleramo e Dino Campana": 6 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Liu Miyata (pianoforte)": 10 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Paldi-Stanese (Livia Stanese, Michela Paldi)": 11 febbraio;- Invito alla iniziativa della Sezione Musica: "Il conservatorio <<Luigi Cherubini>> al Lyceum. Secondo concerto. Nadia Sturlese (mezzosprano) Ulla Casalini (pianoforte)": 17 febbraio;- Invito all'iniziaitva della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: ricordo di Pietro Grossi un anno dopo la scomparsa", con allegata foto scattata nell'occasione: 24 febbraio;- Foto di Massimo Mori e relazione sul Tai Chi Chuan presentanta alla conferenza: 26 febbraio.

- Calendario delle attività del marzo 2003;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Farsa in vernacolo: Compagnia <<La Ribongia>> presenta le <<Forche caudine>> di Ugo Palmerini", con allegata foto scattata nell'occasione: 1 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Bronzi-Jones (Enrico Bronzi, Maureen Jones)": 3 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Letteratura: "Paolo Orvieto <<Misoginie>> con interventi di Giovanna Rabitti, Patrizia Guarnieri, Diana Salzano": 7 marzo;- Invito alla iniziativa della Sezione Musica: "Il

conservatorio <<Luigi Cherubini>> al Lyceum. Terzo concerto. Cristiana Fogli (mezzosoprano) Gloria D'Atri (pianoforte)": 17 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Il Conservatorio <<Luigi Cherubini>> al Lyceum. Quarto concerto. La chitarra del Novecento. Silvia Tosi (chitarra)": 24 marzo; Invito all'iniziaitva della Sezione Musica: "Le ultime pagine pianistiche di Johannes Brahms. Riccardo Sandiford (pianoforte)": 31 marzo.

- Calendario delle attività dell'aprile 2003;- Invito alla iniziativa della Sezione Musica: "Il conservatorio <<Luigi Cherubini>> al Lyceum. Quinto concerto. Marija Drincic (violoncello), Lorenzo Meo (pianoforte)": 14 aprile; Invito all'iniziativa delle sezioni Musica e sociale: "Invito all'Opera. Otello di Giuseppe Verdi. Presenta Mario Chiarenza": 28 aprile.

- Calendario delle attività del maggio 2003;- Invito all'iniziativa: "Incontri in galleria. <<Lasciare che affiori il pensiero leggero>> letture di Giovanna Fozzer , interviene Luigi Testaferrata": 9 maggio;- Fotocopia di articolo di

- stampa "Compositori del nostro tempo", "La Nazione": 10 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze: Mario Castelnuovo Tedesco". Presenta Eelonora Negri": 12 maggio;- Invito alla iniziativa della Sezione Musica: "Piotr Nikiforoff (violino) Bernardo Olivotto (pianoforte)": 19 maggio;- Invito alla presentazione del libro di Laurana Berra <<Il tempo di Connie>>, partecipano Mimma Califano, Sergio Givone, Marisa Bulgheroni, Paolo Rossi": 21 maggio;- Invito alla Cena sociale: 26 maggio.

Album, 75 cc.

13

"Lyceum Club internazionale. Calendario delle attività" 2003 ottobre-2004 maggio

Album con buste conententi il materiale ordinato per mesi:

- Calendario delle attività dell'ottobre-novembre 2003;- Invito all'inaugurazione del nuovo anno sociale: 27 ottobre;- Fotocopia riproducente una foto della galleria del Lyceum a palazzo Giugni in via Alfani;- Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "L'orso. Atto unico di Anton Pavlovic Cechov" regia di Pietro Bartolini, interpreti Giulia Lino, Ercole Del Vecchio, Pierfranco Minnucci: 30 ottobre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Lorenza Borrani (violino) Matteo Fossi (pianoforte)": 10 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Domenico Pierini (violino) Federico Rovini (pianoforte)": 10 novembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Florence music ensemble (Rossella Pieri, Gabriele Cocchi, Donatella Bellavista): 24 novembre.

- Calendario delle attività del dicembre 2003;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Gloria Reimer (pianoforte)", con allegate foto scattate nell'occasione: 1 dicembre;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Laura Comini (violino) Chiara Sarchini (pianoforte)": 12 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "<<Il Conservatorio Luigi Cherubini al Lyceum>>. Duo dittango. Daniela Maimone (fisarmonica) Loredana Sanna (oboe e fisarmonica)", con allegate fotografie scattate nell'occasione: 19 gennaio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze. Edoardo Sanguineti ricorda Luciano Berio. Andrea Lucchesi (pianoforte) Sabrina Giuliani (viola)": 26 gennaio;-"Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Concerto-aperitivo del ciclo: <<Musica e cultura del vino>>. Il sudamerica. Mariel Fontes, Alberto Cazes, Martha Nardi": 30 gennaio.

- Calendario delle attività del mese di febbraio 2004;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Riccardo Sandiford (pianoforte)": 2 febbraio;- Fotocopia di articolo di stampa "Un pomeriggio insieme a Chopin", su Riccardo Sandiford, "Leggo", 2 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Duo Gazzana. Natascia Gazzana (violino) Raffaella Gazzana (pianoforte)": 9 febbraio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Il Novecento. Protagonisti del <<Secolo breve>>-Progetto interdisciplinare. Compositori del nostro tempo a Firenze: la <<Lauda di Itala Mela>> di Clemente Terni. Presenta Ottavio Matteini": 16 febbraio;-Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "Festino del giovedi grasso. Uno spettacolo cinquecentesco <<La Pazzia senile>> di Adriano Bancheri"; allegato testo dello spettacolo: 26 febbraio.

- Calendario delle attività del mese di marzo 2004;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Il Novecento. Protagonisti del <<Secolo breve>>-Progetto interdisciplinare. Balletti <<fuave>> in bianco e nero: Petrouchka e La sagra della primavera (concerto-conferenza). Presenta A. Riccardo Luciani e Elenora Negri": 1 marzo;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Concerto-aperitivo del ciclo <<Musica e cultura del vino>>. Il mondo angloamericano. Steel Wind":

5 marzo;- Lettera circolare con calendario delle iniziative dal 5 marzo al 7 maggio;- Iniziativa della Sezione Musica: "Il Novecento. Protagonisti del <<Secolo breve>>-Progetto interdisciplinare. <<L'infinito. Viaggio poetico attraverso il Novecento musicale italiano. Leonardo De Lisi, ANna Toccafondi": 15 marzo;-"Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Compositori del nostro tempo a Firenze. <<Atmosfere in forma di luce: la musica di Franco Cioci>>. Presenta Monica Cioci": 29 marzo.

- Calendario delle attività del mese di aprile 2004;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: Dalla collezione di Giovanni Melli: gioielli tra Otto e Novecento a Firenze. A cura di Dora Liscia Bemporad. Allestimento Lucilla Del Santo. Riccardo Sandiford (pianoforte)": 2 aprile;- Iniziativa della Sezione Musica: "Paolo Chiavacci (violino) Tiziano Mealli (pianoforte)": 19 aprile;-Invito all'iniziativa della Sezione Sociale: "I kimono di Gianna Scoino. Visita guidata alla Galleria del costume": 28 aprile.

- Maggio 2004 [Calendario mancante]: Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Il Conservatorio Luigi Cherubini al Lyceum. Francesco Trivieri (pianoforte)": 10 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Protagonisti del <<Secolo breve>>-Progetto interdisciplinare sostenuto dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze. Compositori del nostro tempo a Firenze. Vito Frazzi, un classico del Novecento. Presentazione di Antonino Riccardo Luciani": 17 maggio;- Invito all'iniziativa della Sezione Musica: "Piotr Nikiforoff (violino) Bernardo Olivotto (pianoforte). Segue <<A tavola con l'Artusi>>: 10 maggio;- Brossure del libro "Firenze e la musica italiana del Novecento. Le tendenze dell'arte fiorentina con dizionario sintetico ragionato dei compositori", a cura di Renzo Cresti ed Eleonora Negri, LoGisma editore.

Album, 74 cc.

14

Bollettino 2004-2005 [3 copie]

15

Bollettino 2005-2006 [3 copie]

16

Bollettino 2006-2007 [1 copia]

1.13 Miscellanea

Vi si trovano documenti di argomento vario che non potevano essere collocati nelle precedenti serie. Si segnalano in particolare i dattiloscritti di alcune delle conferenze svolte nel corso degli anni più recenti al Lyceum.

1

"Circolo delle donne di Dresda. Statuto. 1910"

1910

Statuto a stampa in lingua originale del "Frauenklub Dresden 1910" (Circolo delle donne di Dresda. 1910, 7 pp.), e traduzione manoscritta in italiano.

Fasc., 7 pp. e 3 cc.

2

[1914]

"Come si sarebbe potuto evitare la guerra tra Francia e Germania. Documenti ufficiali del Governo Germanico"

Pieghevole a stampa sulla prima guerra mondiale.

Fasc., 1 c.

3

"Amanacco della donna italiana 1933"

1933

Fotocopie delle pagine che riportano articoli sul Lyceum.

Fasc., 13 cc.

4

Diploma del Dopolavoro provinciale fiorentino

1937

Diploma conferito dall'Opera Nazionale Dopolavoro in occasione del concorso delle "capannucce".

Fasc., 1 c.

5

Schede di libri

s.d. [ma ante anni '50]

Cinque raccoglitori con schede manoscritte che riportano in ordine alfabetico il materiale librario posseduto dalla biblioteca del Lyceum e uno intitolato: "Letteratura italiana moderna".

Filze, 6

6

"Società Italiana degli Autori ed Editori"
1938 settembre 28

Documento a stampa riportante le regole della Siae.

Fasc., 2 cc.

7

Tessere e distintivi del Lyceum
1939-1944

Tessere, distintivi e coccarde del Lyceum.

8
[anni Trenta]

"Per onorare la Memoria della Marchesa Clotilde Ricci Coronaro D'Azeglio. Offerte per il Laboratorio <<Matilde Onori>>".

Manoscritto con indicazione dei nomi e delle cifre offerte.

Fasc. 1 c.

9

"Lyceum Catania. 50 anni"

1978

Volume sul Lyceum di Catania curato da Vittorio Consoli.

Volume, 120 pp.

10

"Aiuti per alluvionati"

1966 novembre 26-1967 luglio 7

Distinte di versamento bancario da varie località e nazioni; cartoncini e lettere allegati ai doni ricevuti; distinta delle offerte ricevute e delle spese effettuate.

Fasc., 30 cc.

11

Materiale relativo a iniziative tenute al Lyceum

1986-2005

Materiale di vario genere: - Fotocopie di manoscritto con testo della conferenza tenuta al Lyceum da Eugenio Garin nel 1986: "Firenze nel Quattrocento fra Grecia e Roma" (16 cc.);- Maura Del Serra. Sunto della conferenza su "Poesia e religiosità" la poesia di G. Herbert (1 c.);- "Stendhal alla Scala" relazione di Ottavio Matteini (14 cc.);- "Il linguaggio della musica. Corso tenuto da Antonino Riccardo Luciani": ottobre 2004-maggio 2005;- "I tesori della tavola": foto e articolo della mostra degli

argenti di Giovanni Melli (3 cc.);- "Il palazzo del trono": invito e ritaglio di stampa allo spettacolo su Galileo Chini (2 cc.);- Materiale relativo alla "Giornata delle socie. Fiorenza Giugnini Giudici e Claudio Piantini con lettura di poesia; Heliane de Regis con la propria musica": quaderno con 44 poesie manoscritte di Paintini, cd musicale e tre fotocopie informative di Heliane de Regis: 11 maggio;- "Procreazione assistita: etica e scienza di fronte alla legge n. 40": invito, fotocopie di ritagli di stampa, relazione di Giovanni Azzone, e poster dell'iniziativa: 14 maggio 2005 (6 cc.);- Programma del "Progetto: «Leggere l'arte»". Corso di storia dell'arte, anno sociale 2004-2005.

Fasc., 40 cc.; un quaderno; un cd

12

Programmi e notizie da Lyceum italiani.
1953-1996

Pieghevoli con programma dei Lyceum di Roma, Cremona, Genova e articolo sul 25° anno del Lyceum di Catania.

Fasc., 12 cc.

13

"Lyceum di Catania. Attività 1993-94"
1993-1994

Opuscolo a stampa.

Volume, 11 pp.

14

"Sondaggio orari manifestazioni Lyceum"

2000

Fascicolo contenente schede di votazione del sondaggio per stabilire gli orari in cui tenere le iniziative.

Fasc. 68 cc.

15

"Centro Associazioni Culturali Fiorentine"
2001

Statuto ; carteggio; articoli di stampa relativi alla creazione del "Centro Associazioni Culturali Fiorentine".

Fasc., 27 cc.

16

"Cena di Natale Ina Assitalia e Lyceum"
2003 dicembre 22

Busta contenente invito alla cena, fotografie, segnaposto e rassegna stampa.

Fasc., 15 cc.

100

Curriculum vitae.

s.d.

Curriculum dei seguenti artisti che hanno esposto al Lyceum, di conferenzieri, di collaboratori, di candidati a ruoli direttivi nel Lyceum: -Andreina Abbondanza- Marina Battigelli- Luigi Beschi- Emilio Carvelli-Maura Del Serra- Giovanna Fozzer- Marco Hagge- Barbara Imbergamo-Gary Lissa- Maria Pia Simigliani.

Fasc., 14 cc.

Serie 1 – 1.14 Documentazione di carattere generale – Ritagli di stampa

1.14 Ritagli di stampa

Vi sono raccolti gli articoli riferiti all'attività del Lyceum nel suo complesso o relativi all'attività di più d'una Sezione.

1

Stampa

1908 marzo 31-1964 agosto 27

Busta contenente quotidiani o loro ritagli che riportano articoli sul Lyceum:- "Fieramosca", 31 marzo 1908, a. XXVIII, n. 9, p. 3: "Conferenze e conferenzieri. Lyceum italiano, circolo femminile", (3 copie più una riproduzione dattiloscritta dell'articol,o e un ritaglio incorniciato);- "Il Marzocco", 5 aprile 1908, a. XIII, n. 1, p. 14: "Il primo club femminile italiano", (4 copie);- "La Nazione", 6-7 aprile 1908, a. 50, n. 97-98, p. 3: "Lyceum italiano (circolo femminile)", (2 copie);- "L'inaugurazione del Lyceum italiano", ritaglio incorniciato senza indicazione di data o testata: [1908];- "Il corriere di Genova", 13-14 marzo 1909, a. VI, n. 1625, p. 1: "Lyceum italiano", (una copia);- "Il «Lyceum» per la contessa Pandolfini" ritaglio senza indicazione di testata o data: [1928];- Ritaglio senza

indicazione di titolo, testata o data: [1928];- "Il Nuovo Giornale", 28 maggio 1931, a. XXV, n. 125: "Umberto di Savoia tra i mutilati e gli ufficiali- Opere di pietà e di cairtà cittadina visitate dalla Principessa Maria", (una copia con articolo in cui si cita il Lyceum);- "Il trattenimento inaugurale del «Lyceum»", ritaglio senza indicazione di testata o data, [1934];- "La contessa Pandolfini a colloquio col padre in una sala del Lyceum" (fotografia con didascalia senza indicazione di testata o data), [1950 maggio 3];- "La Nazione italiana", 14 maggio 1958: "Oggi il Lyceum compie i cinquant'anni", (una copia);- "La Nazione italiana", 15 maggio 1958, a. C, n. 113, p. 3: "I cinquant'anni del Lyceum", (2 copie);- "Il Resto del Carlino", 24 maggio 1958: "Non c'è modo di annoiarsi al glorioso Lyceum femminile", (una copia);- "Gli istituti culturali fiorentini", (ritaglio da "La Nazione", 19 febbraio 1962);- "Intensa anche l'attività del Lyceum e degli altri circoli" (ritaglio da "La Nazione", 27 agosto 1964).

Fasc. circa 40 cc.

**

2

Stampa

1986 novembre 30-2004 dicembre 7

Stampa relativa all'attività del Lyceum nel suo complesso per i seguenti anni:- 1983- 1985- 1986- 1988- 1989- 1994- 1995- 1996- 1997- 1998- 1998- 2000- 2001- 2002- 2003- 2004- s.d.

Fasc., 89 cc.

3

Stampa

2005 ottobre 8-2005 dicembre 13

08/10/2005: La Repubblica: “Arte e scienza, lettere e musica. La ricetta vincente del Lyceum” [1 copia + 1 fotocopia], La Nazione: “Il fascino della cultura. Tutti gli appuntamenti del Lyceum club” [2 copie + 1 fotocopia], Il Corriere di Firenze: “Bellezza ed estetica al Lyceum” [1 copia + 1

fotocopia].

13/10/ 2005: Il Giornale: “Musica, arte, letteratura. La ricca stagione del Lyceum” [1 copia].

Dicembre 2005: La Piazza: “Al Lyceum il dibattito si fa donna. Nasceva quasi un secolo fa a Firenze il club culturale internazionale”.

Anno 2006-2007

4

Stampa

3/09/06: Il Corriere di Firenze: “ Lyceum, ‘viaggio’ nell’arte” presentatom il programma;

7/09/06: Il Giornale: “ I tanti viaggi del Lyceum”;

ottobre 2006: Fotocopia La Repubblica: “Storie,miti,personaggi e l’arte del viaggiare”;

19/04/ 2007 : La Nazione: Un secolo in rosa ‘ tra cultura e filantropia’;

17/5/ 07: La Nazione: Lyceum club: Conferenze e concerti

Serie 2 – Rapporti con i Lyceum italiani ed esteri – Statuti e regolamenti

II. RAPPORTI CON I LYCEUM ITALIANI ED ESTERI

In questa sezione sono stati inventariati i documenti che testimoniano le relazioni intrattenute dal circolo fiorentino con i suoi omologhi in Italia e nel mondo.

2.1 Statuti e Regolamenti

Vi si conservano documenti preparatori e definitivi relativi alle federazione internazionale e alla federazione nazionale dei Lyceum.

1

"Convenzione internazionale dei Lyceum Clubs" 1910 giugno 8-1914 agosto 8

Documenti preparatori per una Convenzione dei Lyceum clubs internazionali, bozze di statuto e corrispondenza tra i vari clubs internazionali.

Fasc., 83 cc.

2

"Association Internazionale des Lyceum Clubs" 1936 settembre

Documenti dattiloscritti e a stampa: Regolamento dell'Associazione internazionale dei Lyceum Clubs rivisto al Congresso di Berlino;- Costituzione dell'Associazione internazionale dei Lyceum Clubs rivista al Congresso di Berlino.

Fasc., 3 cc.

3

"Association Internationale des Lyceum Clubs" 1968-1969

Documenti dattiloscritti: - Statuto dattiloscritto dell'Associazione Internazionale dei Lyceum club composto da 36 articoli; - Reglement du

Bureau Central International (Bci).

Fasc., 15 cc.

4

"Federazione dei Lyceum italiani. Statuto"
1969;1988

Documenti dattiloscritti: - Statuto della Federazione dei Lycem italiani del 1969;- Statuto della Federazione nazionale dei Lyceum clubs d'Italia del 1998.

Fasc., 6 cc.

100

"L'associazione dei circoli Lyceum. Statuto"
s.d.

Statuto dattiloscritto della Federazione internazionale dei Lyceum.

Fasc., 2 cc.

Serie 2 – 2.2 Rapporti con i Lyceum italiani ed esteri – Congressi internazionali dei Lyceum

2.2 Congressi internazionali dei Lyceum.

Contiene la porzione di documenti di maggiore consistenza e importanza di questa sezione. Si tratta degli Atti dei Congressi internazionali dei Lyceum dei quali si conserva per lo più l'ordine del giorno, il carteggio preparatorio o successivo, i verbali degli

appuntamenti e le copie delle relazioni dei singoli Lyceum e, dal 1927 in poi, il rapporto del tesoriere relativo all"'International association of Lyceum clubs" che li riuniva a livello internazionale e i Rapporto del Central bureau. Complessivamente vi si trovano informazioni sull'attività dei vari Lyceum ma per alcuni anni, (1962; 1968; 1971; 1974) anche degli interventi tematici su un argomento comune che esulava dall'attività dei Lyceym. I fascicoli, talvolta, contengono anche materiale preparatorio e successivo alle iniziative.

1

"Secondo Congresso dell'Associazione Internazionale dei Lyceum" 1914 luglio 6-1914 luglio 15

Documenti dattiloscritti e a stampa:- Carteggio preparatorio;- Ordine del giorno del Congresso;- Agenda degli appuntamenti;- Verbali delle sedute;- Relazione del Lyceum romano al Congresso;- Opuscolo a stampa relativo al Congresso (31 pp.).

Fasc., 23 cc.

2

"III Congresso dell'Associazione Internazionale dei Lyceum" 1922 ottobre 7-1922 ottobre 11

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- Cartoncini con programma;- Ordine del giorno e agenda delle sedute;- Discorso introduttivo di Beatrice Pandolfini;- Relazioni delle sezioni "Letteratura, Pittura scultura arte industriale; Insegnamento; Scienze; Filantropia; Musica; Rapporti Internazionali;- Verbali delle sedute;- Documenti di chiusura;- Altro materiale attinente il Congresso (telegrammi, corrispondenza, appunti manoscritti);- Opuscolo a stampa con Atti del Congresso: Lyceum di Firenze, "Terzo congresso dell'Associazione internazionale dei Lyceum", Firenze, VII-XI ottobre MCMXXII, Firenze Stabilimento tipografico Enrico Ariani, 1923, 37 pp.(3 copie).

Fasc., 245 cc.

**

3

1924 luglio 2

"Congrès de L'Association Internationale des Clubs Lyceum devant avoir lieu a Genève le 2 juin 1924"

Documenti a stampa e dattiloscritti:- Carteggio preparatorio;- Ordine del giorno;- Verbale;- "Costituzione dell'International association of Lyceum Club" con modifiche apportate in quel congresso;- Rapporto del Central Bureau.

Fasc., 29 cc.

4

1927 maggio 31-1927 giugno 2

"International Association of Lyceum Clubs. 5th Congress held in London. May-June 1927"

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- Documenti preparatori;- Verbali delle sedute;- Rapporto del tesoriere;- "Costituzione dell'Associazione internazionale" rivista al Congresso;- Rapporto del Central Bureau;- Corrispondenza successiva ma relativa al Congresso.

Fasc., 26 cc.

5

1929 febbraio 27-1929 novembre 27

"6ème Congrès de l'Association Internationale des Lyceum clubs qui doit avoir lieu à La Haye le 27 mai, 1929"

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- Ordine del giorno;-

"Osservazioni all'Ordine del giorno del congresso dell'Aia consegnate alla delegata Marchesa Marianna Denti Di Piraino";- Verbali delle sedute;- Appunti manoscritti sulle sedute della delegata italiana Denti Di Piraino; - Costituzione dell'Association internationale des Lyceum clubs con modifiche apportate nel congresso;- "Revised Regulations for the Smeadly Memorial Price";- Corrispondenza

preparatoria e successiva al Congresso;- Copie del "Bullettin n. 1" del l'International Association of Lyceum clubs"; - Foto delle delegate al Congresso dell'Aia.

Fasc., 68 cc.

6

1930 dicembre 11-1931 luglio

"Septième Congrès de l'Association Internationale des Lyceum Clubs qui doit avoir lieu à Paris du 26 au 28 mai, 1931"

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- Agenda degli appuntamenti;- Costituzione dell'Association internationale des Lyceum Clubs con modifiche apportate nel congresso;- Rapporto del Bureau Central;- Leggi e regolamenti dell'Associazione internazionale dei Lyceum Clubs;- Verbali delle sedute;- Rapporto del tesoriere;- Rapporto del Bureau Central;- Scheda di iscrizione al congresso;- Certificato di adesione all'Associazione internazionale dei Lyceum Clubs;- Corrispondenza preparatoria e successiva.

Fasc., 44 cc.

7

1932 novembre 14-1933 luglio

"Huitième Congrès de L'Association Internationale des Lyceum Clubs, qui

doit avoir lieu à Rome le 19 avril, 1933"

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti:- Corrispondenza preparatoria;- Ordine del Giorno;- Agenda degli apuntamenti;- Verbali delle sedute;- Costituzione dell'Association internationale del Lyceum Clubs con modifiche apportate al Congresso;- Leggi e Regolamenti dell'Associazione internazionale dei Lyceum clubs;- Rapporto della tesoriera;- Rapporti delle delegate dei Lyceum tedesco; olandese e altri interventi a margine del Congresso.

Fasc., 51 cc.

8

1937 marzo-1937 giugno

"Dixième Congrès de l'Association internationale des Lyceum Clubs, devant avoir lieu à Londres du 1 au 5 juin 1937"

Documenti a stampa, dattiloscritti e manoscritti: - Ordine del giorno;- Opuscolo a stampa dei verbali delle sedute 25 pp.; - Corrispondenza preparatoria e successiva.

Fasc., 10 cc.

9

1953 aprile 28-1953 maggio 1

"12 ème Congress sous le haut patronage de S.M. la reine des Hellenes tenu à Athènes du 28 avril au 1 mai 1953"

Documenti dattiloscritti:- Ordine del giorno;- Programma delle giornate;- Elenco delle delegate;- Verbali delle sedute;- Rapporto del Bureau Centrale internationale (Bci);- Rapporto finanziario;- Discorso del Maresciallo Papagos Ministro alla Presidenza del Consiglio;- Discorso di apertura della Presidente dell'Associazione internazionale dei Lyceum madame Sprecher-Robert;- Discorso della Presidente del Lyceum di Atene madame A. Triandafillidès;- Rapporti delle delegate dei seguenti Lyceum sulla propria attività: Stoccolma; Germania; Melbourne; Roma; Helsinki; Toronto;

Grecia; Svizzera; Olanda; Vienna; Firenze (delegata L. Niccolini di Camugliano); Londra; Milano; Catania; Adelaide; Sidney.

Fasc., 99 cc.

10

1956 maggio 27-1956 giugno

"Treizième Congres de l'Association Internationale des Lyceum Clubs, qui se rèunira à Berne du 27 mai au ler juin 1956"

Documenti a stampa e dattiloscritti:- Ordine del giorno;- Programma delle giornate;- Opuscolo con indicazione delle delegate;- Rapporto finanziario;- Rapporto del Bci;- Verbali delle sedute;- Discorso introduttivo della Presidente del Lyceum di Berna B. de Steiger;- Discorso di aprteura della Presidente del Bci E. Sprecher-Robert;- Intervento del Consigliere federale Max Petitpierre;- Rapporti delle delegate dei seguenti Lyceum sulla propria attività: Brisbane; Helsinki; Svizzera; Firenze (delegata Niccolini di Camugliano); Milano; Melbourne; Germania; Edimburgo; Grecia; Roma; Catania; Milano; Parigi; Canada; - Interventi per corrispondenza dei Lyceum di Nuova Zelanda; Perth; Vienna.

Fasc., 85 cc.

11

1959 giugno 8-1959 agosto

"Quatorzième Congres de l'Association Internationale des Lyceum Clubs, qui se reunira à Stockholm du 8 au 11 juin 1959"

Documenti dattiloscritti:- Ordine del giorno;- Discorso di apertura della Presidente di Stoccolma Gisela Sterzel;- Discorso di apertura della Presidente del Bureau centrale internationale (Bci);- Rapporto del Bci;- Discorso di apertura

del sindaco di Stoccolma;- Rapporto finanziario;- Verbali delle sedute;- Indirizzario internazionale;- Resoconto delle giornate del congresso;-

Rapporti al congresso delle delegate dei Clubs di: Grecia; Milano; Londra; Auckland; Helsinki; Olanda; Vienna; Edinburgo; Svizzera; Melbourne; Stoccolma; Adelaide; Francia; Germania; Catania; Roma; Firenze (L. Niccolini di Camugliano). - Intervento di madame B. de Steiger membro della Commissione Unesco su un progetto a favore delle donne;- Proposta di istituzione del concorso internazionale "Oscar du Lyceum" per le produzioni artistiche;- Lettera successiva al Congresso (agosto 1959).

Fasc., 70 cc.

12

1962 maggio 6-1962 agosto

"15 ème Congrès de l'Association Internationale des Lyceum Clubs tenu à Paris du 6 au 10 mai 1962"

Documenti dattiloscritti:- Discorso di benvenuto di Madame Le Bec presidente del Congresso di parigi;- Discorso della Presidente dell'Associazione internazionale dei Lyceum clubs;- Discorso di Monsieur Jacques Chastenet al Congresso di Parigi;- Verbali delle sedute;- Rapporto sull'attività del Bci;- Rapporto finanziario;- Rapporti delle delegate dei seguenti Lyceum sulla propria attività:Helsinki; Svizzera; Germania; Stoccolma; Edimburgo; Auckland e Te Kuiti (Nuova Zelanda); Melbourne; Roma; Olanda; Bordeaux; Parigi; Perth; Londra; Firenze; Milano.- Relazioni sul tema del Convegno "La femme moderne à la reserche d'un èquilibre dans sa vie familiale, culturelle, et sociale" delle delegate dei seguenti Clubs: Zurigo; Stocolma; Firenze (Olga Monsani); Londra; Othmane; e dei seguenti relatori non rappresentanti di Lyceum: Madame Tinayre-Grenaudier avvocato alla Corte di Parigi; Monsieur Georges Rivière; Madame Salvadà; Duchessa de La Rochefoucauld; Madame Thome-Patenotre Vice presidente dell'assemblea nazionale.

Fasc., 108 cc.

13

1965 maggio 15-1965 novembre

"16 ème Congrès de l'Association Internationale des Lyceum Clubs, qui se rèunira à Munich du 20 au 25 septembre 1965"

Documenti dattiloscritti: - Corrispondenza preparatoria;- Modulo di iscrizione;- Programma delle giornate;- Ordine del giorno; - Verbali delle sedute;- Rapporto finanziario;- Discorso della Principessa Pilar di Baviera;- Discorso di apertura della Presidente dell'Associazione internazionale dei Lyceum Clubs Madame Sprecher-Robert;- Intervento di Frau Wilhelmine Lubke;- Rapporti delle delegate dei seguenti Lyceum sulla propria attività: Helsinki; Grecia; Svizzera; Olanda; Londra; Vienna; Stoccolma; Firenze; Milano; Francia; Edimburgo; Melbourne; Nuova Zelanda; Carania; Roma;- Corrispondenza preparatoria.

Fasc., 27 cc.

14

1968 giugno 9-1968 giugno 13

"17ème Congres del l'Association Internationale del Lyceum Clubs, qui se rèunira à Helsinki du 9 au 13 juin 1968"

Documenti a stampa e dattiloscritti:- Brossure con programma;- Ordine del giorno;- Verbali delle sedute;- Discorso di apertura della presidente del Congresso;- Relazioni sul tema del congresso "La viellesse et ses problèmes" delle delegate dei seguenti clubs: Parigi; Finlandia; Grecia; Nuova Zelanda.- Rapporto al congresso delle delegate del Lyceum di Roma e di Catania sulla propria attività.

Fasc., 51 cc.

15

1971 aprile 18-1971 giugno

"Eighteenth International Congress of Lyceum Clubs. April 18th-24th 1971 Melbourne, Australia"

Documenti a stampa e dattiloscritti:- Brossure del Congresso;- Discorso della Presidente dell'Associazione Internazionale dei Lyceum Clubs Gisela Sterzel;- Discorso di apertura di Lady Hasluck;- Saluto della Presidente del Congresso madame Gene Ballantiyne;- Verbali delle sedute;- Rapporto dei Clubs di Australia; Canada; Germania; Inghilterra; Finlandia; Francia; Italia; Olanda; Nuova Zelanda; Scozia; Svezia; Svizzera;- Relazioni sul tema della migrazione dei seguenti Lyceum: Berlino; Australia; Roma;

Paesi Bassi; Nuova Zelanda; Svezia; Francia; Finlandia; Svizzera;- Riassunti delle relazioni sul tema "migrazione";- Rapporto del Bci;- Rapporto finanziario;- Indirizzario dei Lyceum internazionali;- Nomi dei presidenti dei Lyceum internazionali nel 1971;- Lettera successiva al Congresso.

Fasc., 62 cc.

16

1974 maggio 26-1974 maggio 30

"19ème Congrès tenu à Athènes du 26 au 30 mai 1974"

Documenti dattiloscritti:- Verbali delle sedute;- Introduzione della Presidente del Congresso Madame Chryssoula Kallias;- Rapporto finanziario;- Rapporto del Bureau Central international (Bci); - Discorso della Presidente

dell'Associazione internazionale madame Gisela Sterzel;- Intervento della Prof. Denys Zakythinos;- Rapporti delle delegate;- Interventi sul tema "'L'Eucazione culturale per una migliore qualità della vita" delle delegate dei Clubs di Australia, Svizzera; Grecia; Francia; Finlandia; Nuova Zelanda; Olanda; Germania; Svezia; Catania.

Fasc., 97 cc.

17

1995 giugno 4-1995 giugno 7

"XXVI ème Congrès International des Lyceum Clubs à Helsinki du 4 au 7 juin 1995"

Fascicolo contenente documenti dattiloscritti:- Verbali delle sedute;- Foglio di risoluzioni del Congresso.

Busta cartaceo, 6 cc.

buono

1.2

18

2000 maggio 25-2000 maggio 28

"Florence International Convention of Lyceum Clubs. May 25-28, 2000"

Documenti dattiloscritti e manoscritti:- Programma;- Corrispondenza preparatoria e successiva;- Schede di iscrizione;- Elenco partecipanti;- Note spese e ricevute.

Fasc., 198 cc.

Serie 2 – 2.3 Rapporti con i Lyceum italiani ed esteri – Gemellaggi

2.3 Gemellaggi

Contiene documenti relativi ad alcuni gemellaggi tra il Lyceum fiorentino ed altri circoli internazionali.

1

Pieghevole per la celebrazione del gemellaggio Firenze-Digione 1997 maggio 22

Pieghevole a stampa con programma della giornata di celebrazione del gemellaggio.

Fasc., 1 c.

2

Gemellaggio Firenze-Berlino 2000
novembre 6-2002 aprile 21

Fascicolo contenente documenti a stampa e dattiloscritti:- "Protocollo per il gemellaggio Lyceum Club internazionale di Firenze e Lyceum Club internazionale di Berlino";- Invito al concerto di Maria Di Sabatino (flauto) e Ginette Ubaldi (pianoforte) in occasione del gemellaggio; - corrispondenza preparatoria.

Fasc., 10 cc.

3

Gemellaggio Firenze-Ginevra
2001 maggio 4-2001 maggio 28

Fascicolo contenente documenti a stampa e dattiloscritti: - "Protocollo per il gemellaggio Lyceum Club internazionale di Firenze e Lyceum Club internazionale di Ginevra;- Programma per le giornate;- Corrispondenza preparatoria.

Fasc., 17 cc.

2.4 Corrispondenza e atti

Contiene la corrispondenza con i circoli internazionali e nazionali su questioni per lo più relative alla Federazione nazionale e a quella internazionale.

1

Rapporti con Lyceum italiani ed esteri 1922 settembre 16-2002 ottobre 30

Fascicolo contentente:- corrispondenza in entrata e uscita coi i Lyceum clubs nazionali e internazionali su questioni attinenti la federazione nazionale e internazionale dei Lyceum;- opuscoli e programmi inviati da altri clubs;- ricevute delle quote associative al Bci (1981-1992).

Fasc., 228 cc.

Serie 3 – 3.1 Sezione Agraria – Inviti e circolari a stampa

III. SEZIONE AGRARIA

La sezione visse tra il 1920-1945 ma la documentazione che si è conservata è limitatissima.

3.1 Inviti e circolari a stampa

1

1935 novembre 12- 1936 gennaio 14

Programma delle conferenze e conversazioni organizzate dalla Sezione Agraria nel 1935-36

Programma delle conferenze della Sezione Agraria per l'anno indicato.

Fasc., 1 c.

2

Invito all'iniziativa organizzata da Beatrice Rosselli Del Turco Marzichi Lenzi nel 1942 1942 aprile 20

Invito alla iniziativa tenuta dal conferenziere segente sul tema indicato:- Danilo De Micheli: "Colonizzazione in Tripolitania. Documentata da recenti proiezioni cinematografiche": 20 aprile.

Fasc., 1 c.

3

Circolare a stampa s.d.[anni Trenta-Quaranta]

Circolare a stampa che illustra l'organizzazione della "Prima mostra campionaria dei prodotti dei campi e degli orti" da tenersi al Lyceum.

Fasc., 1 c

IV. SEZIONE ARTE

(*già Sezione Pittura, Scultura e Arte industriale*)

Riprende la denominazione corrente della Sezione cui si riferiscono i documenti. Si tratta di una delle Sezioni più ricche di materiale ed esistenti fin dalla fondazione del Lyceum.

4.1 Singole mostre

Vi si conserva il materiale relativo ad alcune delle tante mostre d'arte organizzate negli anni al Lyceum, ed in particolare alle undici iniziative delle quali si conservi qualcosa di più del semplice invito. Si tratta, per lo più, documenti preparatori, ritagli di stampa, riproduzioni fotografiche, cataloghi della mostra.

1

"Prima mostra italiana dell'impressionismo" 1910 aprile-1993

Materiale relativo alla "Prima mostra italiana dell'Impressionismo tenutasi al Lyceum" nel 1910 e in particolare: - Fotocopie del catalogo della mostra italiana dell'impressionismo tenutasi al Lyceum nel 1910 il cui originale è conservato all'Istituto Germanico di Firenze (2 copie); - Microfilm de "La Voce", a. II, n. 22, 12 maggio 1910 con articolo di Ardengo Soffici sulla mostra in questione e riproduzione fotografica dell'articolo lì riprodotto "L'impressionismo a Firenze";- Fotocopie del volume di Jean-Francois Rodriguez, "La Réception de l'impressionnisme à Florence en 1910": in cui si cita la mostra; - Fotocopia del catalogo della Libreria Salimbeni che ha in vendita il suddetto volume;- Fotocopie del "Bollettino d'arte", n. 79, 1993, a. LXXVIII contenente articolo di Flavio Fregonzi, "Firenze 1910-Venezia 1920: Emilio Cecchi i quadri francesi e le difficoltà dell'impressionismo" in cui si parla della mostra.

Fasc., 54 cc.

2

"Concorso internazionale d'arte «Maria Vergine vista dalla donna»" 1933 giugno-1934 gennaio 21

Materiale relativo all'organizzazione e la realizzazione della mostra "Maria Vergine vista dalla donna" (21 dicembre 1933- 21 gennaio 1934):- bando di concorso e lettere di invito a partecipare con un'opera (anche in tedesco e in francese); - piano di finanziamento della mostra; - appunti-diario relativi alle varie fasi organizzative della mostra; -carteggio e appunti; - volantino che pubblicizza l'esposizione alla Galleria dell'Accademia; - talloncino firmato dall'artista Maria Pistone che lascia le sue opere per l'esposizione; - elenco delle vincitrici;- atto notarile redatto in occasione dell'assegnazione del premio alle vincitrici della mostra/esposizione internazionale "Maria Vergine vista dalla donna"; - norme per la realizzazione del catalogo della mostra e una copia del Catalogo con elenco delle opere esposte e spazio per contenere cartoline delle opere (mancanti); - ritagli di stampa, nazionale e internazionale, relativa alla mostra sia in carte sciolte che raccolta in un quaderno (con alcuni ritagli relativi ad altre mostre);- filza contenente foto delle sale allestite della mostra e ritagli di stampa.

Fasc., 49 cc.; opuscolo; quaderno

3

"Mostra di pitture di Primo Conti" 1938 novembre 28-1938 dicembre 20

Materiale relativo alla mostra di Primo Conti organizzata nel 1938, contiene invito, pieghevole e ritagli di stampa.

Fasc. 9 cc.

4

"Mostra delle stampe inglese del XVIII e XIX secolo" 1950 maggio 17-1950 maggio 31

Materiale relativo alla mostra: - Elenco dattiloscritto delle opere esposte;- "Elenco delle incisioni di proprietà del Conte Tadini di Buoninsegni consegnate alla Segretaria del Lyceum per la mostra del maggio 1950";- Dichiarazioni manoscritte di cessione temporanea o di avvenuta restituzione per le stampe prestate al Lyceum.

Fasc., 26 cc.

5

"Il bambino nell'arte"
1955 maggio 18-1955 maggio 28

Materiale relativo alla mostra "Il bambino nell'arte" (18-28 maggio 1955): - carteggio tra Lyceum e possibili espositori; - ritagli di stampa;- ricevute manoscritte per i quadri ottenuti in prestito e restituiti; - cartoncini di invito e pieghevoli con elenco delle opere esposte;- lista degli invitati; - elenco manoscritto e dattiloscritto con le opere da esporre;- appunti vari.

Fasc., 59 cc.

6

"Mostra Avori e Merletti"
1958 dicembre 9-1959 gennaio 9

Documentazione relativa all’organizzazione della mostra (dicembre 1958-gennaio 1959):- lettere di accompagnamento agli oggetti prestati per esposizione;- elenco degli oggetti da esporre;- elenco degli espositori;- appunti manoscritti;- polizza assicurativa.

Fasc., 25 cc.

7

"80 anni di Lyceum. Mostra documentaria del materiale reperito nei nostri archivi" 1988

Parte del materiale utilizzato per la mostra documentaria, bozzetti delle bacheche esposte, cartoncini usati nell'allestimento.

Fasc., 79 cartoncini; 34 cc.

8

"Mostra Viani" 1994 maggio 14-1994 maggio 29

Materiale relativo alla mostra "Lorenzo Viani al Lyceum Ottan'anni dopo 1914-1994" e in particolare:- Volume del Centro Studi Lorenzo Viani, "Lorenzo Viani al Lyceum ottant'anni dopo 1914-1994, Edizioni "Il Ponte", Firenze, 1994;- Locandina della Mostra;- Una lettera in fotocopia inviata a Lorenzo Viani da Jolanda De Blasi: 1930 novembre 3;- Rassegna stampa in originale e fotocopia relativa alla Mostra di Lorenzo Viani.

Fasc., 22 cc.; un poster; un libro

9

"Kimono. Il rinascimento giapponese a Firenze" 1998 maggio 23-1998

giugno 1

Materiale relativo alla mostra di Kimono e in particolare:- Pieghevole di invito; - Invito al "Concerto di musiche giapponesi in occasione della mostra";- Invito al "Concerto canzone giapponese tradizionale" in lingua giapponese;- Foglio di firme;- Fotocopie di ritagli di stampa.

Fasc., 12 cc.

10

"Musica dipinta. Convegno internazionale di Iconografia musicale" 2001 gennaio 26

Fascicolo contenente materiale relativo al convegno "Musica dipinta" organizzato dalle presidenti delle Sezioni Arte, Musica e Sociale (Sarah Chiarenza, Eleonora Negri, Aurora Nomellini), e in particolare:- Pieghevole di invito;- Programma e finalità;- locandina a stampa.

Fasc., 5 cc. e una locandina

11

Materiale relativo alla mostra "Emigrare per esistere" tenuta nel 2003 2003 marzo 28-2003 aprile 10

Busta contenente invito alla mostra di dipinti di Saverio Riganò "Emigrare per esistere" e foto scattate nell'occasione.

Fasc., 4 cc.

12

Mostra del pittore Alessandro
Ceni
2005 novembre 19-2005 dicembre 4

Curriculum e critica.

13

Mostra di fotografia di Luca Berti.

Presentazione.

14

Mostra di Giacomo
D'Anna
2005 aprile 20 –2005 maggio 5

Invito all'inaugurazione.

4.2 Inviti, programmi e locandine

Contiene gli inviti alle iniziative della sezione, i programmi annuali e le locandine stampate in occasione di alcune mostre. È mancante la documentazione relativa agli anni 1971-72; 1974-1980; 1982-83; 1988-90.

1

Invito all'iniziativa tenuta nel 1914
1914 febbraio 12

Programma stampa della "Rivista storica del costume femminile italiano".

Fasc., 1c.

1bis

Invito alla mostra tentuta nel 1921
17-27 gennaio 1921

Invito, in fotocopia, della mostra di pittura e scultura di Rogelio Gonzalez Roberts e Cleto Ciocchini.

Fasc. 1 c.

2

Invito alla mostra tenuta nel 1929
1929 luglio-1929 agosto

Pieghevole con note critiche della mostra personale di xilografie di Bruno da Osimo.

Fasc., 1 c.

3

Inviti alle mostre tenute nel 1934

1934 marzo 6-1934 dicembre

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti o mostre collettive:- Maria Ferdinanda Giachetti: 6-20 marzo;- "Esposzione di pitture del Gruppo Lyceum di Catania" (Elena Paternò del Toscano; Agata Modica Paternò; Elena Mirone; Maria Isaia Barletta; Anna Barbaro; Elettra Lanzerotti; Nellina Failla): 1934 m 24 marzo;- "Il tea della moda. Sfilata di modelli presentati da Cesare Meano": 15 novembre;- Leonetta Cecchi Pieraccini: dicembre

Fasc., 4 cc.

4

Inviti alle mostre tenute nel 1935 1935 febbraio 18-1935 maggio 20

Inviti e cataloghi con o senza note critiche e indicazioni delle opere esposte alle mostre dei seguenti artisti:- "Incisioni delle artiste polacche" (Dunin Marja;Giederoyc' Warwrzynowicz J.R.; Gorynska Wiktorja; Huthova Marja; Karska Irena; Klopocka Janina; Komorowska Wanda; Konarska Janina; Krasnodebska-Gardowska Bogna; Kratochwila-Widymska Jòsefa; Krzyznowska Stefanja; Minska-Golinska Irena; Nowotna Janina; Los Imola; Obrebska Marja; Pawlikowska Lela; Sieraczynska Marja; Stankiewicz Zofja; starzenska Marja Janina; Sznuk-Koskowska Zofja; Telakowska Wanda; Wolska-Berezowska Marja): 18 febbraio;- "Mostra personale di S.A.R. Bona di Baviera di Savoia-Genova": 20 maggio.

Fasc., 1 opuscolo; 1 c.

5

Inviti alle mostre tenute nel 1936 1936 gennaio 22-1936 dicembre 19

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte

dei seguenti artisti:- "La Marchesa Emilia Paternò di Nanchi dirà due parole di intrduzione per la sua mostra di «Acquerelli abissini»: 22 gennaio;- "Paulo Ghiglia: «Mostra del ritratto» con prefazione di Delfino Cinelli": 1936 febbraio 8;- Ottone Rosai: 22 febbraio-3 marzo;- "Invito alla mostra sociale" (Bianchi Chiara; Battigelli Marina; Cau Helga; Chiostri Sofia; Giachetti Maria; Giaccone Clelia; Giannotti Giuliana; Gigliucci Bona; Mecherini Amelia; Mori Marisa; Neri Bianca; Pimentel Fonseca Eleonora; Passigli Gilda; Socci Jole; Traverso Maria): 21 marzo-6 aprile;- "Inaugurazione di una mostra di ritratti di bambini eseguiti da Karl Abel": 1936 maggio 12;- "Inaugurazione della mostra del pittore autriaco Adolfo Winternitz": 27 maggio;- "Mostra di Filli Levasti e Maria del Massa, pittrici e Oretta Pecori Giraldi, scultrice. Parole di introduzione di Aniceto del Massa": 19 dicembre 1936-3 gennaio 1937.

Serie 4 – 4.2 Sezione Arte – Inviti, programmi e locandine

Fasc., 8 cc.

6

Inviti alle iniziative tenute nel 1937 1937 gennaio 21-1937 maggio 25

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Vittoria Contini Bonaccossi:- Mostra di pittura di Metha Cohn Hendel e sculture di Agnese di Groppello: 21 gennaio- 21 febbraio; - "Mostra di gessi di Pasquale Romanelli. Parole di introduzione di S.E. Romano Romanelli": 20 febbraio-8 marzo; - Valerio Mariani, "Pellegrinaggio artistico a Rodi e nell'Egeo (con proiezioni)": 6 marzo;- "Mostra sociale delle pittrici Abbot-Cau- Chiostri- Giachetti- Mecherini- Mori- Traverso- Thunn: 20 marzo-10 aprile;- "Mostra del pittore Ascanio Tealdi. Parole di introduzione di Arturo Loria": 8-25 maggio.

Fasc., 10 cc.

7

Inviti alle mostre tenute nel 1938 1938

gennaio 10- 1938 dicembre 23

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Vittoria Contini Bonaccossi.- "Mostra di disegni di Bino Sanminiatelli. Parole di introduzione dell'On. Antonio Maraini": 10-30 gennaio;- "In memoria di Robert Chaplin (1926-37) mostra di disegni e acquarelli. Introduzione di S.E. Romano Romanelli. Notizie biografiche lette da Maria Roselli, [in coll. con la Sez. Letteratura]: 3 febbraio;- "Mostra di pitture e disegni di Alberto Savinio": 9-24 febbraio;- "Mostra di pitture di Mario Bacchelli. Inaugurazione con introduzione di Guelfo Civinini": 8-31 marzo;- "Mostra di pitture di Carlo Carrà" : 8-30 aprile;- "Mostra di paesaggi toscani di Franco Marzotto-Caotorta": 28 aprile-9 maggio;- "Mostra di venti pittori italiani (Bacci Baccio M.; Bartoli Amerigo; Bernasconi Ugo; Carena Felice; Carrà Carlo; Casorati Felice; Casorati Dafne; Conti Primo; De Chirico Giorgio; De Pisis Filippo; Ferrazzi Ferruccio; Menzio Francesco; Morandi Giorgio; Paolucci Enrico; Peyron Guido; Rosai Ottone; Sironi Mario; Soffici Ardengo; Tosi Arturo; Vagnetti Gianni), introduzione di R: Papi: 11 maggio;- "Mostra di pitture di Primo Conti": 28 novembre- 20 dicembre;- "Mostra di pitture di Gino Piva. Introduzione di Massimo Coronaro": 23 dicembre.

Fasc., 14 cc.

8

Inviti alle mostre tenute nel 1939 1939
gennaio 16-1939 dicembre 30

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Vittoria Contini Bonaccossi:- "Mostra del pittore Domenico Baranelli. Introduzione di Raffaello Franchi": 16 gennaio;- "Mostra sociale delle artiste Bardini; Chiostri; Fabroni Minucci; Garelli; Giachetti; Giannotti; Mecherini; Mori; Scarampi; Traverso. Introduzione di Flora Righi Amante": 6-28 febbraio; Mostra di pitture di Bruno Rosai. Con introduzione di Luigi M. Personè su: «Conquiste e ritorni nell'arte di oggi»": 6 marzo;- "Mostra del silografo Bruno Da Osimo": 20 marzo -8 aprile;- "Mostra di pitture du Pietro Annigoni con introduzione di Renzo Simi": 10-29 aprile; - "Mostra di pitture di Arturo Tosi e Raffaele de Grada": 1-20 maggio;- "Mostra retrospettiva del pittore Norberto Pazzini. Con introduzione di Vittorio D'Aste": 22 maggio -10 giugno;- "Mostra di pittori e scultori contemporanei. Introduzione del Prof. Carlo Rivalta",

(Bartoli; Basorini; Carrà; Casorati; Colacicchi; Colucci; Conti; Cortello; Cucchiari; De Pisis; Donghi; Funi; Gentilini; Giarrizzo; Lilloni; Morandi; Pirandello; Saetti; Santagata; Semeghini; Tealdi; Vagnetti; Marini; Martini; Rivalta): 15 novembre-5 dicembre; - "Mostra di pitture di Giovanni Marchi. Introduzione di Primo Conti": 11-30 dicembre.

Fasc., 20 cc.

9

Inviti alle mostre tenute nel 1940
1940 marzo 7-1940 dicembre 2

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Vittoria Contini Bonaccossi:- "Mostra di retrospettiva di Libero Andreotti. Introduzione di S.E. Ugo Ojetti": 8 gennaio;- "Mostra del pittore Giovanni Calacicchi. Introduzione di Roberto Papi": 5-29 febbraio;- "Mostra del pittore Hans-Jochim Staude. Introduzione di Giovanni Colacicchi": 7-26 marzo;- "Mostra del pittore Ennio Pozzi. Parole di introduzione di Primo Conti": 4 aprile;- "Mostra del pittore Gregorio Sciltian. Introduzione del dott. Luigi Amaro": 6-30 maggio;- "Mostra dei pittori Virgilio Carmignani- Guido Borgianni- Marcello Boccacci- Mario Innocenti - Ennio Cocchi. Presentati da Gianni Vagnetti": 2 dicembre;- "Mostra del pittore Ettore Cosomati. Introduzione di Giulio Caprin": 23 dicembre.

Fasc., 14 cc.

10

Inviti alle mostre tenute nel 1941
1941 febbraio 8-1941 maggio 3

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Vittoria Contini Bonaccossi:- "Mostra del pittore Gianni Vagnetti. Introduzione di Roberto Papi": 8-22 febbraio;- "Mostra del pittore Mario Bucci. Introduzione di Giulio Innocenti": 24 febbraio;- "Mostra del pittore Mario Innocenti. Inaugurazione con introduzione di Gianni Vagnetti": 15-30 dicembre;- "Inaugurazione della mostra del pittore Enrico Bordoni. Introduzione di Primo Conti": 18 marzo;- "Mostra del pittore Ascanio Tealdi. Introduzione del Conte Augusto Alessandrini Contini Bonaccossi": 18 aprile-3 maggio.

Fasc., 9 cc.

11

Inviti alle mostre tenute nel 1942 1942 gennaio 12-1942 dicembre 28

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte alle mostre dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Dianora Canevaro Di Zoagli:- "Mostra del pittore Giulio Falzoni. Introduzione di Vittorio D'Aste": 12-31 gennaio;- "Mostra di pitture e aqueforti di Francesco Chiappelli. Introduzione del Prof. Raffaello Franchi": 6 febbraio;- "Mostra dello scuoltore Sac. Prof. Don Giuseppe Cioni e della pittrice C.ssa Editta Rucellai. Introduzione del Prof. Vittorio D'Aste": 23 febbraio-6 marzo;- "Mostra di pitture di Clelia Panzini. Introduzione dell'Ecc. Ugo Ojetti, Accademico d'Italia": 19-20 marzo;- "Mostra di pitture di Arrigo Dreoni": 23 marzo-10 aprile;- "Mostra di sculture di Iginio Montini e disegni di Guglielmo Galeotti Flori. Introduzione di Arturo Jahn Rusconi": 27 aprile-8 maggio;- "Mostra di pitture di Silvano Caselli. Introduzione di paolo Cherubelli": 11-20 maggio;- "Mostra del pittore Rudolf Riester. Introduzione del Prof. H. Bodmer": 25 maggio-10 giugno;- "Mostra di disegni di Silvano Bozzolini": 10-20 ottobre;- "Mostra di acqueforti originali di Luigi Bartolini. Con presentazione di Michelangelo Masciotta": 4-18 dicembre;- "Mostra di pitture di Giovanni Acci. Con introduzione di Raffaello Franchi": 28 dicembre.

Fasc., 21 cc.

12

Inviti alle mostre e altre iniziative tenute nel 1943 1943 gennaio 18-1943 maggio 30

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed indicazioni delle opere esposte dei seguenti artisti e alle seguenti iniziative organizzate da Dianora Canevaro Di Zoagli:- "Mostra del pittore Fernando Farulli. Introduzione di Gianni Vagnetti": 18-30 gennaio;- "Introduzione all'arte moderna. Riassunti informativi del Dr. Antony de Witt": 29 gennaio-2 aprile;- "Mostra di pitture di Dilvo Lotti. Introduzione di Francesco Chiappelli": 12-25 febbraio;- "Mostra di pitture di Quinto Martini": 26 febbraio-10 marzo;- "Grande mostra di artisti italiani", (Antony de Witt; Luigi Bartolini; Carlo Carrà; Giovanni Colacicchi; Primo Conti; Achille Lega; Filippo De Pisis; Giorgio Morandi; Enzo Pregno; Romano Romanelli; Ottone Rosai; Arturo Tosi; Mario Tozzi; Gregorio Sciltian; Ardengo Soffici): 13-26 marzo;- "Mostra di sculture e pitture di Raffaello A. Salimbeni. Presentazione di Gianni Vagnetti": 27 marzo--10 aprile;- "Mostra del pittore Ugo Capocchini. Introduzione di Alessandro Parronchi": 12-25 aprile;- "Mostra di disegni, pitture e incisioni di Renzo Crivelli. Introduzione del'Eccellenza Giorgio Pasquali": 3-15 maggio;- "Mostra sociale. Introduzione di Vittorio D'Aste", (Emma Bardini, Marina Battigelli; Gabriella Capitani; Dina De Luigi; Nannetta Del Vivo; Bianca Fabroni Minucci; Theodora Franchini Stappo; Raffaella Franconi; Mippia Fucini; Bona Gigliucci; Eleonora Guicciardini Corsi Salviati; Mirella Lapi; Mina Malvezzi; Amelia Mecherini; Marisa Mori; Miria Pecorella Bellaroto; Isa Petrozzani; Ottavia Pogliaghi; Editta Rucellai; Elena Salvaneschi; Augusta Simonetti; Ida Spota; Margherita Taddei Marchi): 17-30 maggio.-

Fasc., 17 cc.

13

Inviti alle mostre tenute nel 1946 1946 febbraio 14-1946 maggio 21

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti:- "Mostra personale di Marcello Boccacci": 14-25 febbraio;- "Mostra personale di Enzo Pregno-Emilio Casadio": 28 febbraio-11marzo;- "Mostra di pitture e disegni di Ermanno Ducceschi": 14-24

marzo; - "Mostra di disegni e pitture di bambini (in coll. con «Il Corriere dei ragazzi»)": 11-22 aprile;- "Mostra personale del pittore Italo Schirra": 25 aprile-6 maggio;- "Mostra personale del pittore undicenne Roberto Musiani": 9-21 maggio.-

Fasc., 7 cc.

Serie 4 – 4.2 Sezione Arte – Inviti, programmi e locandine

14

Inviti alle mostre tenute nel 1948 1948 gennaio 3-1948 novembre 27

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed indicazione delle opere dei seguenti artisti esposte alle mostre organizzate da Rina Miniati Paoli:- "Mostra personale del pittore Gino Pozzi": 3-15 gennaio;- "Mostra personale del pittore Marcello Boccacci": 31 gennaio-10 febbraio;- "Mostra di pittrici fiorentine", (Bardini Emma; Bottero Elisa; Checchi Zena; Del Vivo Nannetta; Levasti Filli; Malvezzi Mina; Migone Clara; Mori Marisa; Vigo Fiamma): 28 febbraio-8 marzo;- "Mostra di pittura degli «Amici del paesaggio», (Baccinetti Aldo Augusto; Bisi; Bottero Elisa; Barlacchi; De Medici Tornaquinci; Fraschetti Giuseppe; Fucini Mippia; Galardi Linguisti Giulia; Granchi Vittorio; Gatteschi Roberto Pio;Giovannini Agostino; Maiorfi; Magherini Armando; Miniati Arnaldo; Rapaport Albert; Roma; Rossi Dante; Sanesi; Santandrea Antonio; Sgrilli Roberto; Torelli Vieri): 8-16 aprile;- "Mostra del pittore Umberto Maganzini": 24 aprile-3 maggio;- "Mostra dello scultore Robert Bain": 4-13 maggio;"Mostra della pittrice Bruna Menchi": 15-25 maggio;- "Anna Franchi: Giovanni Fattori nel quarantesimo anno della morte": 15 luglio;- "Mostra di Fiorenzo Tomea. Inaugurazione di Raffaello Franchi": 27 novembre.

Fasc., 9 cc.

15

Inviti alle mostre tenute nel 1949 1949

febbraio 5-1949 dicembre 22

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Rita Miniati Paoli: - "Mostra d'arte Niccolo Codino, pittore, Renato Avanzinelli, scultore": 5-15 febbraio 1949;- "Mostra d'arte del pittore Saro D'Aragona": 19 febbraio-1 marzo;- "Mostra d'arte del pittore Oskar Vonwiller": 26 marzo-5 aprile;- "Mostra del pittore Emilio Martelli": 10-22 dicembre.

Fasc. 4 cc.

16

Inviti alle mostre tenute nel 1950 1950 gennaio 7-1950 dicembre 26

Pieghevoli e cartoncini di invito con o senza note critiche e elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Rina Miniati Paoli- "Mostra degli artisti stranieri a Firenze" (Polony Elmer; Banhegyi P. Gabriella; Galantic Ivan; Fisch Istvan; Benes Jaroslav; Tallian Maria; Prusa Jiri): 7-13 gennaio;- "Inaugurazione della mostra di fotografia artistica del gruppo fotografico fiorentino. Parlerà il V. Pr. Guido Pellegrini. (Proiezioni in nero ed a colori): 14 gennaio;- "Inaugurazione della mostra delle pittrici Elisa Bottero Taffiorelli/Marisa Mori/ Filli Levasti/Zena Checchi Fettucciari/Nannetta Del Vivo/Clara Migone": 4 febbraio;- "Mostra del pittore Gino Pozzi": 18-28 febbraio;- "Mostra retrospettiva di Gaetano Spinelli. Introduzione del Prof. Angelo Pernice": 2-12 marzo;- "Acquerelli di Giulio Benedetto Emert": 1 aprile;- "Mostra personale di Giuseppe Tampieri": 15-25 aprile;- "Mostra di Clara Quien e Tontyn Hopman": 14-23 novembre;- "Mostra di Nora Bisi Sciarra": 2-13 dicembre;- "Mostra di Mauro Bini e Franco Mello": 16-26 dicembre.

Fasc., 12 cc.

17

Inviti relativi alle mostre tenute nel 1951 1951 gennaio 23-

1951 dicembre 5

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Rina Miniati Paoli:- "Mostra personale di Ryna Miniati Paoli": 23 gennaio-5 febbraio;- "Mostra del pittore Grover Chapman": 20 marzo-3 aprile;- "Acquerelli di Vieri Torelli": 7-20 aprile;- "Impressions italiennes et allegoriques de Rolphe de Faucigny Lucinge": 21-30 aprile;- "Sebastiano Morin espone i suoi acquarelli": 12-23 maggio;- "Inaugurazione della mostra retrospettiva del pittore Antonio M. Aspettati. Presentazione di Giulio Caprin": 10 novembre;- "Mostra personale di Linda Riccomi Ferrari": 24 novembre 5 dicembre.

Fasc., 7 cc.

18

Inviti alle mostre tenute nel 1952
1952 gennaio 5-1952 aprile 30

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche e elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Rina Miniati Paoli:- "Mostra di Hideo Oishi": 5-15 gennaio;- "Mippia Fucini": 9-22 febbraio;- "Mostra personale di Fiorenza M. Nannelli": 29 marzo-8 aprile;- "Mostra di ritratti del pittore Gugliemo Ghini": 19-30 aprile.

Fasc., 4 cc.

19

Inviti alle mostre tenute nel 1953 1953 febbraio 14-1953 marzo 24

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche e elenco delle opere esposte dei seguenti artisti:- "Mary Sanchez, prima mostra personale": 14-24 febbraio;- "Mostra personale di Renato Barlacchi": 14-24 marzo.

Fasc., 2 cc.

20

Invti alle mostre tenute nel 1954
1954 gennaio 9-1954 giugno 15

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Rina Miniati Paoli:- "Mario Turchetti (Martù)": 9 gennaio;- "Mostra di sei pittrici veneziane della F.I.D.A.P.A.", (Matelda Capisani, Luigina De Grandis, Brunella Frisa Saetti, Bruna Gasparini, Laura Padoa, Ginevra Vallot) [in coll. con la Fidapa]: 5 febbraio;- "Franco Milia. Pitture-Incisioni": 3-13 aprile;- "Pitture di Renzo Barchi": 5-15 giugno.

Fasc., 6 cc.

21

Inviti alle mostre tenute nel 1955 1955 gennaio 8-1955 novembre 29

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti:- "Mostra personale di Francesco Matteucci": 8-18 gennaio;- "Mostra personale di Bona Ceccherelli": 22 gennaio;- "Mostra personale di Maria Benigni": 5-15 febbraio;- "Mostra personale di Gianna Parodi Visalli": 2 aprile;- "Mostra «l bambino nell'arte»", [pieghevole con numerosi artisti e incicazione dei proprietari delle opere esposte]: 18-28 maggio;- "Mostra personale di Antonietta Arrighetti Curadossi": 4-14 giugno;- "Mostra personale del pittore livornese Giulio Allori": 19-29 novembre.

Fasc., 8 cc.

22

Inviti alle mostre tenute nel 1956 1956 gennaio 21-1956 dicembre 11

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti o di iniziative organizzate da Antonietta Arrighetti Curadossi:- "Mostra personale di Adele Giarrizzo Huber": 21 gennaio;- "Mostra personale del pittore M. Vadagrazi": 4-14 febbraio;- "Mostra personale del pittore Bruno Minucci": 7-17 aprile;- "Mostra retrospettiva del pittore Ezio Marzi": 5-16 maggio;- Emma Micheletti, "Il Pontormo e il manierismo fiorentino (con proiezioni)": 19 maggio;- "Mostra personale di Dino Salvanti": 19-29 maggio;- Piero Bernardini, "Idillio a Firenze": 1 giugno;- "Mostra «Fiori nell'arte moderna» alla quale partecipano varii fra i migliori artisti toscani": 1 giugno;- "Mostra personale del pittore Elio Stagi": 1-11 dicembre.

Fasc., 11 cc.

23

Inviti alle mostre tenute nel 1957 1957 aprile 6-1957 dicembre 21

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche e indicazione delle opere esposte dai seguenti artisti:- "Mostra del pittore Serafino Beconi": 6-18 aprile;- "Mostra personale di Arturo Raffaldini": 23 aprile-8 maggio;- "Mostra di Cirri" (Otello): 8-20 giugno;- "Mostra di nature morte a soggetto gastronomico", (Antonietta Arrighetti Curadossi; Emma Bardini; Renato Barlacchi; Alfredo Bonciani; Bona Ceccherelli; Renzo Cecioni; Ennio Cocchi; Iride Coverini; Nerina Lagorio; Otello Masseti; Bianca Minucci Fabbroni; Ryna Miniati Paoli; Ruggero Pancrazi; Vittorio Pascucci; Bruno Piccinelli; Alfonsa Picone Imperiali; Alfredo Pieracci; Giulio Cesare Romani; Faliero Sabatini; Aristide Sanesi; Cecilia Sturt; Mario Vadagrazi; Oreste Zuccoli): 21 dicembre-11 gennaio.

Fasc., 5 cc.

24

Invito alla mostra tenuta nel 1958
1958 febbraio 9

Invito alla mostre organizzata da Antonietta Arrighetti Curadossi:- "Mostra di nature morte a soggetto gastronomico", (Antonietta Arrighetti Curadossi; Emma Bardini; Renato Barlacchi; Alfredo Bonciani; Bona Ceccherelli; Renzo Cecioni; Ennio Cocchi; Iride Coverini; Nerina Lagorio; Otello Masseti; Bianca Minucci Fabbroni; Ryna Miniati Paoli; Ruggero Pancrazi; Vittorio Pascucci; Bruno Piccinelli; Alfonsa Picone Imperiali; Alfredo Pieracci; Giulio Cesare Romani; Faliero Sabatini; Aristide Sanesi; Cecilia Sturt; Mario Vadagrazi; Oreste Zuccoli): 21 dicembre-11 gennaio;- Mostra a beneficio dell'Opera Madonnina del Grappa: 9 febbraio.

Fasc., 2 cc.

Serie 4 – 4.2 Sezione Arte – Inviti, programmi e locandine

25

Inviti alle iniziative tenute nel 1959
1959 aprile 4-1959 dicembre 10

Inviti alle iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Clara Quein, "Dall'arte realistica all'arte astratta (con proiezioni ed esposizione di disegni)": 4 aprile;- Yvonne Batard, "Pittura romana medievale (con proiezioni)": 10 dicembre.

Fasc., 2 cc.

26

Inviti agli incontri tenuti nel 1960 1960 gennaio 8-1960 novembre 24

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre o iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli e Luisa Becherucci:- Ginette Martenot, "Un nuovo metodo per l'insegnamento artistico": 8 gennaio;- "Mostra di Elisabeth Chaplin": 14-25 gennaio;- Giulio Lensi Orlandi, " Il mercato di Novoli (con proiezioni)": 25 febbraio;- Umberto Baldini, "Il Museo di Empoli (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: "Musei di Toscana"]: 10 marzo;- Giuseppe Marchini, "I Musei di Prato e Pistoia (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: "Musei di Toscana"]: 17 marzo;- Luciano Berti, "Il museo d'Arezzo (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: "Musei di Toscana"]: 24 marzo;- Maria Bianca Viviani della Robbia, "I fiori nell'arte (con proiezioni)": 31 marzo;- Francesca Morandini, "Palazzo Pitti (con proiezioni)": 28 aprile;- Ferdinando Rossi, "Il Battistero di Parma (con proiezioni)": 24 novembre.

Fasc., 9 cc.

27

Inviti agli incontri tenuti nel 1961 1961 gennaio 14-1961 dicembre 14

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre o iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Giacomo Caputo, "Il teatro romano (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 14 gennaio;- Giovanni Becatti, "Aspetti caricaturali nell'arte classica (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 19 gennaio;- Luisa Banti, "Uomo e natura nell'arte minoica (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 26 gennaio;- Piero Sanpaolesi, "Architettura giustinianea di Bisanzio (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 23 gennaio;;- Guido A. Mansuelli, "Greci ed Etruschi nella Valle del Po (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 2 marzo;- Pina Marzi Ciotti, "Le arti a Firenze fra il '60 e il '70 (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Firenze cent'anni fa"; in coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]: 23 marzo;- Sergio Bosticco, "Architettura religiosa nell'antico Egitto", [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 13 aprile;- Luisa Banti, "Uomo e

natura nell'arte etrusca (con proiezioni)": [fa parte del ciclo "Arte antica nel bacino mediterraneo"]: 20 aprile;- "Mostra di incisioni, disegni e acquarelli di Marina Battigelli": 27 aprile;- Elena Petrobelli, "La pittura francese dal Cinquecento al Settecento (con proiezioni)", [in coll. con l'Istituto francese]: 4 maggio;- "Mostra personale di Sirio Piovesan": 15-22 maggio;- Pina Mazzoni Rajna, "Natura e arte di un paese di montagna, Teglio in Valtellina (con proiezioni)", [in coll. con l'Associazione "Italia Nostra"]: 14 dicembre.

Fasc., 12 cc.

28

Inviti alle iniziative tenute nel 1962 1962 gennaio 11-1962 dicembre 13

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre o iniziative organizzate da Luisa Becherucci e Lorenza Golfarelli:- Maria Fossi Todorow, "I Musei Americani (con proiezioni)": 11 gennaio;- Fortunato Pagni, "Borgo Pinti": 18 gennaio;- Augusta Ghidiglia Qintavalle, "La galleria estense di Modena (con proiezioni)": 8 febbraio;- Lorenzo Gori Montanelli, "Paesaggio pugliese (con proiezioni)", [in coll. con l'Associazione "Italia nostra"]: 15 marzo;- Ugo Ferroni, "Architettura medioevale in Sicilia (con proiezioni)", [in coll. con l'Associazione "Italia nostra"]: 12 aprile;- Maria Luisa Bonelli, "Le case di Galileo a Firenze (con proiezioni)": 4 maggio;- "«Visita in casa nostra» Mazzino Fossi, «L'Ammannati e il Palazzo Giugni», Anna Forlani, «Le pitture di Palazzo Giugni» (con proiezioni e visita sopraluogo)": 17 maggio;- Elena Lombardo Petrobelli, "La miniatura francese nel periodo gotico (con proiezioni)": 13 dicembre.

Fasc., 8 cc.

29

Inviti alle iniziative tenute nel 1963 1963 gennaio 17-1963 aprile 16

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti o iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Lando Bartoli, "L'equazione dell'architettura moderna (con proiezioni)": 17 gennaio;- Lorenzo Gori

Montanelli, "Aspetti della Grecia (con proiezioni)", (in coll. con l'Associazione «Italia nostra»): 31 gennaio;- Antonello Marastoni, "La figura dell'architetto nella società moderna (con proiezioni)": 28 marzo;- Giuseppe Vedovato, "La posizione della donna nell'Africa d'oggi": 16 aprile.

Fasc., 4 cc.

30

Inviti alle iniziative tenute nel 1964 1964 febbraio 13-1964 maggio 21

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti o iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Ferdinando Chiostri, "L'opera dell'uomo nel paesaggio (con proiezioni)", (in coll. con l'Associazione "Italia nostra"): 13 febbraio; - Mina Gregori, "Firenze poco nota (con proiezioni)": 21 febbraio;- Lorenzo Gori Montanelli, "Aspetti dell'Andalusia (con proiezioni a colori)", (in coll. con l'Associazione "Italia nostra"): 12 marzo; - "Mostra di smalti di Sergio Santi": 2 aprile; - Vittoria Kienerk, "Qualità dell'arte bizantina (con proiezioni)": 16 aprile;- Umberto Baldini, "Il restauro del Crocifisso di S. Spirito (con proiezioni)": 21 maggio.

Fasc., 6 cc.

31

Inviti alle iniziative tenute nel 1965 1965 gennaio 28-1965 dicembre 9

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti o iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Clelia Laviosa, "Musei archeologici della Toscana (con proiezioni)": 28 gennaio;- Carlo del Bravo, "Un centenario minore: Jacopo Vignali (con proiezioni)": 25 febbraio;- Lorenzo Gori Montanelli, "I muri, ghiribizzo fotografico sull'architettura (con proiezioni)": 18 marzo;- Anna Maria Petrioli, "Il Museo e la Scuola": 20 maggio;- "Mostra d'arte", (Ida Cocchiglia; Maria Malara; Tullia Matania; Maria Padula; Lelle Sacerdoti): 6-18 maggio;- "Mostra di pittura di Carlo Fusi": 24 maggio;- Michelangelo Masciotta, "Futurismo e cubismo (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Tre lezioni sulla pittura moderna"]: 11 novembre;- Michelangelo Masciotta, "Pittura metafisica, surrealismo (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Tre lezioni sulla pittura moderna"]: 1965 novembre 18;- Michelangelo Masciotta, "I maestri dell'astrattismo (con proiezioni)", [fa parte del ciclo "Tre lezioni sulla pittura moderna"]: 24 novembre;- Lorenzo Gori Montanelli, "Visioni di Mosca e di Leningrado (con proiezioni a colori)": 9 dicembre.

Fasc., 10 cc.

32

Inviti alle inizitive tenute nel 1966 1966 aprile 12- 1966 maggio 30

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Luisa Becherucci:- "Quadri ad olio e disegni di Fernando Andolcetti": 12-25 aprile;- "Mostra personale di Georgia Terlidou-Yannopoulo (Georgette Terlides Yannopoulou)": 30 maggio.

Fasc., 4 cc.

33

Inviti alle iniziative tenute nel 1967 1967 febbraio 9 -1967 novembre 14

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dei seguenti artisti alle mostre organizzate da Luisa Becherucci:- Michelangelo Masciotta, "Da Rodin a Moore (con proiezioni)", (fa parte del ciclo "La scultura d'oggi"): 9 febbraio;- Michelangelo Masciotta, "Da A. Martini a Giacometti (con proiezioni)": (fa parte del ciclo "La scultura d'oggi"): 2 marzo;- "Mostra personale di Lorenzo Pieri": 8-17 giugno;- Umberto Baldini, "Un anno di restauri (con proiezioni)": 14 novembre.

Fasc., 4 cc.

34

Invito all'iniziativa tenuta nel 1968
1968 febbraio 29

Invito alla iniziativa organizzata da Luisa Becherucci: 29 febbraio.

Fasc., 1 cc.

35

Inviti alle iniziative tenute nel 1969
1969 marzo 28-1969 aprile 10

Invito all'iniziativa organizzata da Luisa Becherucci: - "Mostra grafica di Daniel Lukàs": 28 marzo-10 aprile.

Fasc., 1 c.

36

Inviti alle iniziative tenute nel 1970
1970 novembre 17

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti o iniziative organizzate da Luisa Becherucci:- Ferdinando Rossi, "Tarsie del '700 (con proiezioni)": 29 gennaio;- Umberto Baldini, "Affreschi e sinopie a Ognissanti (con proiezioni)": 26 febbraio;- Bernardina Sani, "Il pittore Cecioni (con proiezioni)": 16 aprile;- Francesco Gurrieri, "L'architettura moderna in Italia dal 1945 al 1970 (con proiezioni)": 14 maggio;- Guido Morozzi, "Visita all'antica Santa Reparata (sotterranei del Duomo di Firenze)": 21 maggio;- "La pittrice Margherita Magonzi espone 25 sue opere": 17 novembre-3 dicembre.

Fasc., 6 cc.

37

Invito alla mostra tenuta nel 1973
1973 febbraio 16-1973 febbraio 28

Invito alla mostra organizzata da Luisa Becherucci:- "Mostra di grafica. Elisa Bottero - Almina Dovati Fusi - Rita Lopatto Dabovich - Paola Mazzei - Rina Miniati Paoli - Isa Petrozzani": 16-23 febbraio.

Fasc., 1 c.

38

Invito alla mostra tenuta nel 1981

1981 novembre 10

Invito alla mostra organizzata da Maria Figlioli Paccagnini:- Alberto Busignani, "Gli eroi di Riace": 10 novembre.

Fasc., 1 c.

39

Invito alla mostra tenuta nel 1984

1984 novembre 15

Invito alla mostra organizzata da Maria Figlioli Paccagnini: - Giorgio Bonsanti, "Il Museo dell'Accademia (con proiezioni)": 15 novembre.

Fasc., 1 c.

40

Invito alle mostre tenute nel 1985

1985 novembre 13-1985 novembre 16

Inviti alle mostre organizzate da Maria Figlioli Paccagnini:- Maria Grazia Marzi Costagli, "La scoperta e le vicende del cratere François (con proiezioni)": 13 novembre;- "Mostra di acqueforti di Almina Dovati Fusi e degli smalti su rame di Sergio Santi": 16 novembre.

Fasc., 2 cc.

41

Inviti alle mostre tenute nel 1986

1986 marzo 8-1986 maggio 3

Inviti alle mostre:- "Mostra di Edoardo Cassuto «Composizioni con fiori e foglie della campagna toscana»": 8 marzo;- "Mostra «Acquerelli e vetri» del Prof. Sergio Papucci": 3 maggio.

Fasc., 2 cc.

42

Inviti alle mostre tenute nel 1987 1987 marzo 11-1987 novembre 14

Inviti alle mostre organizzate da Maria Figlioli Paccagnini:- "Le miniature di Paola Mazzei. La dott. Vittoria Corti presenterà un filmato sull'opera dell'Artista": 11 marzo;- "Mostra di Gabriella Giusiani Leva «Piume d'albero 4. Paesaggi e uccelli con fiori e foglie» e «Bonsai mediterraneo» di Guido Degli Innocenti": 14 novembre.

Fasc., 2 cc.

43

Invito all'iniziativa tenuta nel 1991 1991 novembre 13

Invito all'iniziativa organizzata da Giovanna Pistone Geddes da Filicaia:- Carlo Sisi, "Gli anni di Piagentina": 13 novembre.

Fasc., 1 c.

44

Inviti alle iniziative tenute nel 1992 1992 gennaio 15-1992 dicembre 12

Inviti alle mostre e alle iniziative organizzate da Giovanna Pistone Geddes da Filicaia:- Gloria Fossi,"Gustav Klimt: il simbolo di un'epoca (con diapositive)": 15 gennaio;- Giorgiana Corsini, "La collezione Corsini": 12 febbraio;- Roberta Lapucci, "La tecnica del Caravaggio: materiali e metodi (con diapositive)": 11 marzo;- Andrea Muzzi, "IL Correggio (con diapositive)": 25 marzo;- Maria Fossi Todorow, "La vita privata in una dimora fiorentina del '300: Palazzo Davanzati (con proiezioni)", (in coll. con la Sezione Letteratura): 1 aprile;- Stefano Mazzoni, "Luoghi ed edifici teatrali nell'Italia del Cinquecento (con diapositive)": 8 aprile;- Riccardo Spinelli, "L'attività di architetto di Giovanni Battista Foggini (1652-1725), (con diapositive)": 6 maggio;- Giuseppe Cantelli, "Stili di vita e cambiamenti di gusto fra la fine della prima guerra mondiale e l'Esposizione di Parigi del 1925 (con diapositive)": 18 novembre;- Luciano Bellosi, "La formazione fiorentina di Piero della Francesca (con diapositive)": 9 dicembre;- "Mostra di Renata Baldi, composizioni floreali di fiori essiccati": 12 dicembre.

Fasc., 10 cc.

45

Inviti alle iniziative tenute nel 1993 1993 novembre 10-1993 dicembre 15

Inviti alle iniziative organizzate da Giovanna Pistone Geddes da Filicaia:- Gloria Fossi, "Sulle tracce di Van Gogh (con diapositive)": 20 gennaio;- Marilena Mosco, "Vedute italiane del Grand Tour. In ricordo di Giuliano Briganti (con diapositive)": 17 febbraio;- Daniela Canocchi, "Gli Etruschi senza mistero (con diapositive)": 14 aprile;- Giampaolo Trotta, "Architettura barocca in Brasile (con diapositive)": 12 maggio;- Carmelo Mezzasalma, "Il sorriso di Afrodite «La scoperta» di Botticelli nell'800 (con diapositive)": 10 novembre;- Silvia Meloni, "Il più importante decoratore di Palazzo Giugni: Alessandro Gherardini (con diapositive): 17 novembre;- Franco Scaramuzzi, "L'Accademia dei Georgofili (con diapositive)": 24 novembre;- Enrico Colle, "Palazzo Pitti dagli inventari al riarredo (con

diapositive)": 15 dicembre.

Fasc., 8 cc.

46

Inviti alle iniziative tenute nel 1994 1994 gennaio 19-1994 dicembre 14

Inviti alle mostre e alle iniziative organizzate da Giovanna Pistone Geddes da Filicaia:- Roberto Budini Gattai, "Firenze, una interpretazione della forma della città storica e del suo territorio (con diapositive)": 19 gennaio; - Andrea De Marchi, "Un invito a Gentile Fabriano: «l'Adorazione dei Magi» per Palla Strozzi (con diapositive)": 9 febbraio; - Daniela Canocchi, "Musici e danzatori in Etruria (con diapositive)": 9 marzo; - Sergio Givone, "L'estetica dal Barocco al Romanticismo": 16 marzo;- "Anna Mercati. Incisioni": 6-19 aprile;- "Mostra di dipinti di Sergio Rinaldelli": 20 aprile;- Giampaolo Trotta, "Le virtù dell'intaglio nelle chiese lignee medievali di Norvegia: tra reminescenze vichinghe ed orientali (con diapositive)": 11 maggio;- "Maria Grazia Ciardi Duprè presenta Ciborio in bronzo dorato opera dello scultore Eduardo Bruno", (in coll. con l'Associzione Amici di San Jacopino): 21 maggio;- Luigi Beschi, "Il concerto delle «Nozze di Cana»al Louvre e l'immagine della musica in Paolo Veronese": 16 novembre;- "Mostra «La luce e la forma» della pittrice Sandra Batoni": 26 novembre;- "Mostra «Gli smalti di Sergio Santi» omaggio all'attività di un artefice fiorentino": 10 dicembre;- Nicoletta Pons, "Arte e committenza delle Confraternite fiorentine nella seconda metà del Quattrocento": 14 dicembre.

Fasc., 12 cc.

47

Inviti alle iniziative tenute nel 1995 1995 febbraio 8- 1995 novembre 4

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti o iniziative organizzate da Giovanna Geddes da Filicaia:-

Clarissa Morandi, "La decorazione pittorica a Palazzo Pitti fra Sette e Ottocento (con diapositive)": 8 febbraio;- Emilio Carvelli, mostra d'arte: 25 febbraio;- Roberto Contini, "Artemisia Gentileschi (con diapositive)": 15 marzo;- Giovanna Uzzani, "Intorno ad una collezione fiorentina di Cézanne (con diapositive)": 19

aprile;- Mario Borgiotti, "Diciotto ritratti a Pietro Mascagni", mostra presentata da Cesare Orselli: 27 aprile;- "Mostra di Lorenzo Giandotti": 4 novembre.

Fasc., 8 cc.

48

Inviti alle iniziative tenute nel 1996 1996 gennaio 17-1996 dicembre 16

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti organizzate da Aurora Nomellini:- "Tommaso Paloscia presenta «Ilewelyn Lloyd 1879-1949» di Ferdinando Donzelli": 17 gennaio;- "Mostra d'arte di Giovanna Ugolini": 20 gennaio;- "Mostra d'arte di Aurora Nomellini": 10-23 febbraio;- Lia Bernini, "Scultura fiorentina dell'Ottocento": 14 febbraio;- "Mostra di Mila Martini Bernardi": 20 aprile;- "«Ad occhi aperti» mostra di Kornelia Roth": 4 maggio;- Umberto Sereni, "Alberto Magri: un pittore ritrovato (con diapositive)": 13 novembre;- "Mostra di Primo Conti «Il nudo nella grafica di Primo Conti»": 16 novembre;- Vera Zei, "Il posto della mente", mostra personale: 7-16 dicembre;- Nina Olson, "Gaetano Bianchi restauratore dell'800 (con diapositive)": 11 dicembre.

Fasc., 14 cc.

49

Inviti alle iniziative tenute nel 1997 1997 febbraio 12-1997

dicembre 18

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed elenco delle opere esposte dai seguenti artisti organizzate da Aurora Nomellini:- "Sarah Chiarenza terrà una conversazione su «Imago musicae: lettura di un concerto angelico»": 12 febbraio;- "Il Prof. Dario Dubrè terrà una conversazione su «Corot e la musica»": 12 marzo;- "Mostra «Galassia» Associazione Artiste e Artigiane Isola d'Ischia", (Luisa Ansaldi Florenzo; Fernanda Bagliani; Anna Maria Di Meglio; Brigitte Hanke; Inge Kress Di Scala; Silvana Mattera; Aurora Nomellini; Maria Romito): 15 marzo;- "Piero Pacini. Ricordo di Marina Battigelli «Il giardino incantato»": 30 aprile;- "Claudio Bertieri terrà una conversazione su «1896-1996: il tempo libero (cinema, sport, fumetti)»": 14 maggio;- Inna Dufur Nannelli, "Storie di arazzi e di fiori": 11 ottobre;- Sirio Salimbeni, mostra d'arte con lettura di sue poesie tenuta da Graziano Dei: 8 novembre;- Gioy-Giorgia Castagna mostra d'arte: 22 novembre;- Paolo Stroppa mostra d'arte: 6-18 dicembre.

Fasc., 11 cc.

50

Inviti alle iniziative tenute nel 1998 1998 gennaio 24-1998 dicembre 5

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche e elenco delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- "Mostra di Flavia Arlotta Colacicchi": 24 gennaio;- "Mostra di Dora Raparo Bianchi": 21 febbraio;- "Artisti toscani dalla collezione di Vicky Galati Indelli": 21 marzo;- "Mostra di Giovanna Lanfredini «La fotografia. Un modo di guardare»": 18 aprile;- "Kimono: il Rinascimento giapponese a Firenze": 23 maggio 23-1 giugno;- "Vanessa Thomas, acquarelli": 3 giugno;- "«Accademia in galleria» mostra a cura di Roberto Giovannelli con opere di Carolina Carrara, Katia Cirinei, Laura del Genio, Laura Mannucci, Emanuele Messina, Matteo Paolantonio, Salvatore Veltri, Francesco Verdi": 7 novembre; - "Omaggio ad Arturo Benedetti Michelangeli", (in coll. con la Sez. Musica): 21 novembre;- Franca Vanotti, "Acquerelli": 5 dicembre.

Fasc., 10 cc.

51

Inviti alle iniziative tenute nel 1999 1999 marzo 6-1999 novembre 12

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche ed indicazioni delle opere esposte dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- "«Mostra Le donne al Lyceum»", (Flavia Arlotta Colacicchi; Gioy Castagna; Giuly Corsini; Simona Dolci; Giovanna Lanfredini; Mila Martini Bernardi; Gabriella Martino; Anna Mercati; Aurora Nomellini; Dora Raparo Bianchi; Kornelia Roth; Anna Salmoni; Vanessa Thomas; Franca Vanotti; Vera Zei): 1999 marzo 6-18 marzo;- Umberto Lanza, mostra d'arte: 20 marzo;- Catherine Cellai, mostra di pittura: 17 aprile;- "Inaugurazione della mostra dello scultoreSergio Benvenuti con concerto per flauto e pianoforte di Maria Rosaria Benvenuti e Romualdo Lucchi": 12 novembre.

Fasc., 4 cc.

52

Inviti alle iniziative tenute nel 2000 2000 gennaio 28-2000 dicembre 7

Inviti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- Lilly Brogi, mostra di pitture: 28 gennaio-10 febbraio;- Alberto Bryk, mostra di incisioni: 25 febbraio-10 marzo;- "Mostra di Oreste Borri": 10 marzo;- "Mostra di Susanna Lubach": 19 maggio;- Federico Maria Sardelli, mostra d'arte con

brani musicali eseguiti da Bettina Hoffman e Federico Maria Sardelli: 8-23 novembre;- "Kornelia Roth «Vis-à-vi» pastelli": 24 novembre-7 dicembre.

Fasc., 6 cc.

53

Inviti alle iniziative tenute nel 2001 2001 gennaio 19-2001 novembre 22

Inviti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- "Mostra di Hans Schirmacher": 19 gennaio;- Susanna Gherardini, "Ceramiche": 2 febbraio;- "Mostra «Gli uomini al Lyceum» partecipano: Galeazzo Auzzi, Oreste Borri, Alberto Bryk, Massimo Buccioni, Emilio Carvelli, Lorenzo Giandotti, Umberto Lanza, Gary Lissa, Sirio Partorini, Sergio Rinaldelli, Hans Schirmacher": 9 marzo;- "Mostra «Stoffe dipinte» partecipano Luisa Ansaldi Florenzo, Paola Chini Polidori, Aurora Nomellini", (in coll. con la Sez. Sociale): 30 marzo;- Attilio Bizzarri, mostra di pittura: 4-17 maggio;- Olga Gladys Lescano, "Ceramiche artistiche": 18-28 maggio;- Luciano Ori, "Musica visiva", mostra d'arte: 9-22 novembre.

Fasc., 8 cc.

54

Inviti alle mostre tenute nel 2002 2002 gennaio 18-2002 dicembre 16

Inviti e pieghevoli con o senza note critiche e indicazione delle opere esposte alle mostre dai seguenti artisti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- Luigia Re Costa "Percorsi", mostra d'arte: 18-31 gennaio;- "Le miniature di Giuliana Guarducci": 5-18 aprile;- "Mostra di Alessandro Nocentini «Interni esterni»": 15-28 novembre;- "Mostra «Prima di Natale» espongono: Rodolfo Bargelli, Stefano Castrucci, Filippo Fantoni, Paolo Lauri, Sandra Marrucchi, Anna Martini, Piero Mazzoni, Silvia Meridiani, Dana Michahelles, Graziella Mognetti, Mery Oriolo, Costanza Pandolfini, Luigia Re Costa, Giovanna Ugolini": 29 novembre-16 dicembre.

Fasc., 4 cc.

55

Inviti alle iniziative tenute nel 2003 2003 febbraio 28-2003 novembre 21

Inviti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- Piero Mazzoni, "Incontri disattesi", mostra d'arte: 28 febbraio-13 marzo;- Franca Carresi, "Cieli e sguardi", mostra d'arte: 14-27 marzo;- Saverio Riganò, "Emigrare per esistere. Dipinti ed immagini digitali": 28 marzo-10aprile;- Isabella Galligani Pandolfini, mostra d'arte, "I martiri Dai Santini ai Santi": 21 novembre.

Fasc., 4 cc.

56

Inviti alle iniziative tenute nel 2004 2004 febbraio 20-2004 dicembre 1

Inviti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- Paolo Lauri, mostra d'arte: 20 febbraio- 4 marzo;- "Mostra di Dina Cangi «Arhcheologie Silenti»": 12 marzo;- "Mostra di Giuliano Fresi, fotografo": 26 marzo;- "Mostra di Simonetta Gagliano «Carte segrete»": 10 maggio;- Maria Niehburg, pastelli in astrazione: 1 dicembre.

Fasc., 5 cc.

57

Inivito alle mostre tenute nel 2005 2005 febbraio 14-2005 aprile 16

Inviti alle mostre organizzate da Aurora Nomellini:- Massimo Lomi, "Camera con vista. A spasso per Londra": 14 febbraio-19 marzo;- "«Fiori per un anno»" dipinti di Aurora Nomellini: 21 marzo-16 aprile.

Fasc., 3 cc.

58

Inviti alle mostre d'arte organizzate in anni non definiti

s.d.

Inviti, pieghevoli, locandine con o senza note critiche e indicazione delle opere esposte dei seguenti artisti e alle seguenti iniziative:[ante aprile 1949]:- "Mostra dello scultore Dante Zamboni";- Elenco di opere di mostra non

identificata;- Visita alla Villa Reale della Petraia;- Elena Lombardo Petrobelli;[ante 1953]:- "Mostra personale di Achille Alessandro Conti";- "Mostra di ceramiche di Karen Park e John Ffrench;[ante novembre 1953]:- Mostra di Evelyn Scarampi e Maria De Boccard Santucci;- "Mostra personale di Ryna Miniati Paoli";- Mostra di Gary Lissa;- Mostra di Patrizia Voltolini;- Mostra di Simona Dolci;- Mostra di Massimo Buccioni;- Mostra di Gloria Fossi;- Mostra di Luciana Picchiello;- Locandina

Fasc., 16 cc.

59

"Attività della Sezione Arte" 1994 novembre 16-1995 maggio 10

Programma dattiloscritto delle attività della Sezione Arte per l'anno sociale 1994-1995.

Fasc., 1 c.

60

Programmi annuali della Sezione Arte 1997-2002

Pieghevoli a stampa con i programmi della Sezione Arte per i seguenti anni sociali:- 1997-1998-1998-1999- 1999-2000- 2000-2001- 2001-2002.

Fasc., 5 cc.

61

Locandine di mostre organizzate dalla Sezione Arte 1946 aprile 11-2001 maggio 17

Locandine delle seguenti mostre d'arte:- "Mostra di disegni e pitture di bambini" [in coll. "Il Corriere dei ragazzi"]: 11-26 aprile;- "Gino Pozzi espone al Lyceum": 18-28 febbraio;- "Mostra personale di Renzo Baraldi": 20-30 dicembre;- "Mostra personale di P. Pistarino": 28 novembre - 8 dicembre;- "Mostra del pittore Alfredo Fabbri": 23 maggio -4 giugno;- "Attilio Bizzarri": 4-17 maggio;- "Mostra di Kimono dello Studio Kinsai Rinascimento di Kioto": 23 maggio -1 giugno.

Fasc., 9 cc.

62

Locandina di conferenza 2004 novembre 19

Conferenza sugli autoritratti del Pontormo al museo Horne e al museo A.

Lia, a cura di Elisabetta Nardinocchi e Andrea Marmori.

Serie 4 – 4.3 Sezione Arte – Corrispondenza ed atti

4.3 Corrispondenza e atti vari

Vi si conservano i fogli di firme raccolte in occasione di alcune mostre d'arte; dichiarazioni manoscritte di artisti che hanno esposto al Lyceum, e la corrispondenza tra gli artisti e le presidenti della Sezione.

1

Firme autografe raccolte in occasione di mostre d'arte 1948 aprile 8-1952 febbraio

Firme su fogli sciolti raccolte in occasione di mostre d'arte tenutesi al Lyceum:- "Mostra «Amici del paesaggio»": 8-16 aprile 1948;- "Mostra Artisti stranieri «Intellectual Home»": 7-13 gennaio 1950;- "Mostra Bottero-Checchi- Del Vivo- Levasti- Miniati Paoli- Mori": 19 gennaio 1950;- "Mostra Hideo Oishi": febraio 1952.

Fasc., 13 cc.

2

[1949]

"Esposizione dei ritratti femminili dell'800 e '900 per l'inaugurazione della

nuova sede del «Lyceum»"

Elenco dattiloscritto delle opere esposte nella nuova sede del Lyceum.

Fasc., 3 cc.

3

Catalogo a stampa delle opere di Salvatore Pizza
1959 aprile 4

Catalogo con riproduzione delle opere di Salvatore Pizza.

Volume, 6 pp.

4

"Attività della Sezione Arte negli anni 1985-86;1986-87; 1987-88" 1985-1988

Manoscritto con indicazioni sull'attività svolta.

Fasc., 2 cc.

5

1986 marzo 11-1994 aprile 19

Dichiarazioni manoscritte di artisti che espongono al Lyceum negli anni Ottanta e Novanta.

Lettere manoscritte o dattiloscritte di:- Paola Pellegrini: 11 marzo 1986;- Edoardo Cassuto: 8-22 marzo1986;- Sergio Papucci: 2 maggio 1986;-

Alberto Cenni?: 15 novembre 1986;- Gabriella Giusiani Leva: 14 novembre 1987;- Alberto Cenni?: 11 novembre 1989;- Giuseppe Capineri: 2 dicembre 1989;- Renata Baldi: 12 dicembre 1992;- Orlando Orlandini: 15-17 dicembre 1993;- Anna Mercati: 6 aprile 1994;- Sergio Rinaldelli: 19 aprile 1994;- Lorenzo Giandotti: 16 novembre 1995.

Fasc., 14 cc.

6

"Rendiconto Sezione Arte 1990-91"
1990-1991

Manoscritto a firma di Maria Paccagnini con rendiconto spese.

Fasc., 1 c.

7

Corrispondenza
1997 marzo 14-2003 marzo 13

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta, in originale o fotocopia, diretta alla Sezione Arte e proveniente da:- Da Sebastiano Morin a Lyceum [con allegate foto e pieghevoli]: 30 marzo 1951;- Da Salvatore Pizza a Lyceum [con allegate foto e pieghevoli]: 24 novembre 1958;- Da Lorenzo Pieri a Lyceum [con allegate foto]: 15 maggio 1967;- Da Federico Zeri a Giovanna Pistone Geddes: 12 settembre 1991;- Da Marilena Mosco a Giovanna Pistone: [1992];- Da Giovanna Pistone a Marilena Mosco: 27 marzo 1992;- Da Roberta Lapucci a Giovanna Pistone: 10 luglio 1992;- Da

Franco Scaramuzzi dell'Accademia dei Georgofili a Giovanna Pistone Geddes da Filicaia : 15 settembre 1993;- Da Giovanna Fozzer a Giovanna Pistone: 21 giugno 1994;- Da Archivio dei Macchiaioli a Aurora Nomellini: 14 marzo

1997;- Da Gregorio Rossi a Aurora Nomellini: 29 aprile 1998;- Da Elsa Sciortino a Aurora Nomellini: 26 ottobre 1998;- Da Tony Notar a Aurora Nomellini: 18 giugno 2001;- Da Patricia Bulletti a Aurora Nomellini: 13 marzo 2003.

Fasc., 21 cc. e 19 foto

100

Volumi a stampa, curricula e materiale informativo su artisti che hanno esposto al Lyceum. [anni vari o s.d.]

Opuscoli a stampa e curricula dei seguenti artisti:- Almina Dovati Fusi;- Anna Mercati;- Paola P. Mazzei;- Gabriella Giusiani;- Luciana Picchiello;- Valeria Bruni;- Alberto Bryk;- Roberto Nardi;- Luciano Ori (con allegata nota manoscritta):- Roth Kornelia;- Attilio Bizzarri;- Sandra Batoni;- Luciana Picchiello;- Massimo Buccioni.

Fasc., 21 cc., 3 opuscoli a stampa e 4 volumi

Serie 4 – 4.4 Sezione Arte – Ritagli di stampa

4.4 Ritagli di stampa

Contiene, raccolti in album o sfusi, i ritagli relativi alle esposizioni tenute al Lyceum.

1

Recensioni di mostre d'arte

1933-1961

Album con buste contenenti ritagli di stampa tratti da varie testate con articoli relativi a mostre d'arte tenutesi al Lyceum dal 1933 al 1961.

album, 17 pp.

2

Album

1936 dicembre 19-1938 febbraio 8

Album compilato, su tre sole pagine, dalla Presidente della Sezione Arte Vittoria Contini Bonaccossi con indicazione delle mostre organizzate e articoli di giornale: seguono pagine bianche.

Album, cc.nn.

3

Recensioni di mostre d'arte 1934 febbraio 2-1950 gennaio 8

Ritagli di stampa relativi alle iniziative della Sezione Arte nel periodo indicato:- Mostra di Bianca Neri: 2 febbraio 1934;- Elena Salvaneschi: 11 marzo 1934;- "Tosi-De Grada al «Lyceum»", mostra di Artuto Tosi e Raffaele De Grada: 7 maggio 1934;- "Sette al Lyceum", mostra di artisti stranieri della "Intellectual Home": 8 gennaio 1950;- "Molte segrete storie d'amore nascoste in centosessanta ventagli": articolo su Mostra dei ventagli: s.d.;- "Mostre d'arte": articolo su Giulio Mugnai, Bruno Paoli, Angiolo Vagnetti, Lando Landini: s.d.

Fasc., 6 cc.

4

Recensioni di mostre d'arte 1993 luglio 26-2005 febbraio 18

Ritagli di stampa, pagine di quotidiani o fotocopie, con articoli sulle

iniziative della Sezione Arte per i seguenti anni: - 1993;- 1994;- 1995;- 1997;- 1999;- 2001;- 2005;- s.d.

Fasc., 21 cc.

5

Conferenza di Andrea Baldinotti
2005 marzo 10

La Nazione: “Tutti i segreti degli affreschi”.

Serie 5 – Sezione Attività sociale (già Sezione Filantropia e bene pubblico)

V. SEZIONE ATTIVITA’ SOCIALE

(*già Sezione Filantropia e bene pubblico*)

5.1 Inviti, programmi e locandine

Contiene gli inviti alle iniziative della Sezione, i programmi annuali e le locandine;

1

Invito all'iniziativa tenuta nel 1936

1936 aprile 2

Invito all'iniziativa organizzata da Margherita Baldelli Boni:- Piera Delfino Sessa: "Il sole sul mondo": 2 aprile.

Fasc., 1 c.

2

Inviti alle iniziative tenute nel 1943
1943 marzo 8-1943 aprile 17

Inviti alle iniziative organizzate da Margherita Baldelli Boni:- Carlo Naldi: "Fra la perduta gente": 8 marzo;- Maria Crespi degli Uberti: "Sole sul giglio": 10 aprile;- Paolo Cherubelli: "Il santo della Croce Rossa, Camillo del Lellis": 17 aprile.

Fasc., 3 cc.

3

Invito all'iniziativa tenuta nel 1950
1950 marzo 23-1950 marzo 24

Inviti all’iniziativa organizzata da Maria Bianca Viviani della Robbia:- "Pagine di Romanzo illustrate da figure viventi": 23-24 marzo.

Fasc., 1 c.

4

Invito all'iniziativa tenuta nel 1951
1951 aprile 12

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Bianca Viviani della Robbia:- "Pagine di Letteratura infantile illustrate da figure viventi: regia di C. Francini, scena del pittore A. Nocentini, al piano Ada Via, parrucche e trucco di P. Filistrucchi": 12 aprile.

Fasc., 1 c.

5

Invito all'iniziativa tenuta nel 1952
1952 aprile 9

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Bianca Viviani della Robbia:- "Interpretazione di «Arte Sacra» (quadri viventi)": 9 aprile.

Fasc., 1 c.

6

Invito all'iniziativa tenuta nel 1953
1953 aprile-1953 maggio

Invito alla seguente iniziativa:- "Spettacolo vario di balletti e quadri sceneggiati": aprile-maggio.

Fasc., 1 c.

7

Invito all'iniziativa tenuta nel 1954
1954 maggio 18

Inviti all'iniziativa organizzata da Maria Bianca Viviani della Robbia e da Adriana Pratesi:- "Le tre grazie, un atto di Dario Niccodemi; Il ritratto di

Monna Gilia, due episodi di Bianca Maria": 18 maggio.

Fasc., 1 c.

8

Invito all'iniziativa tenuta nel 1955

1955 marzo 8

Invito all'inziativa organizzata da Maria Bianca Viviani della Robbia e Adriana Pratesi:- "L'ultimo Lord, tre atti di U. Falena, regIa di F. Bravi": 8 marzo.

Fasc., 1 c.

9

Inviti alle iniziative tenute nel 1960

1960 aprile 26-1960 maggio 5

Inviti alle iniziative organizzate da Ada Vita:- Lorenzo Gori Montanelli, "Aspetti del paesaggio toscano": 26 aprile;- Paolo Emilio Poesio, "Ricordo di Raffaello Melani": 5 maggio.

Fasc., 2 cc.

10

Invito all'iniziativa tenuta nel 1962

1962 marzo 23

Invito all'iniziativa organizzata da Ada Vita:- "Emilia Bellini presenta le Collezioni di biancheria di Lilion modelli Dior e Emibelle e alcuni modelli di Boutique": 23 marzo.

Fasc., 1 c.

11

Inviti alle iniziative tenute nel 1965
1965 maggio 7-1965 maggio 14

Inviti alle iniziative organizzate da Ada Vita:- Sergio Cotta, "Una pioniera nel campo Sociale: Angelica Marrucchi dell'Opera Speranza": 7 maggio;- "Emilio Chiericati Salvioni leggerà alcuni suoi «Racconti intimi»": 14 maggio.

Fasc., 2 cc.

12

Invito alle iniziative tenute nel 1968
1968 marzo 26

Invito all'iniziativa organizzata da Ada Vita:- Claudio Pontello: "Il divorzio": 26 marzo.

Fasc., 1 c.

13

Invito all'iniziativa tenuta nel 1969
1969 gennaio 28

Invito all'iniziativa organizzata da Ada Vita:- Emilio Pucci: "La moda manifestazione culturale d'avanguardia": 28 gennaio.

Fasc., 1 c.

14

Invito alle iniziative tenute nel 1970 1970 marzo 6-1970 novembre20

Invito alle iniziative organizzate da Maria Teresa Miraglia:- Francesco Scarcella, "L'adozione speciale": 6 marzo;- Margherita Bandera, "Carcere femminile": 10 aprile;- Carlo Traversi, "Al di là del divorzio": 20 novembre.

Fasc., 3 cc.

15

Invito all'iniziativa tenuta nel 1971 1971 gennaio 8

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Teresa Miraglia:- "Paolo Piccardi presenta il documentario Viaggio nelle terre del vento (Islanda, Groenlandia)": 8 gennaio.

Fasc., 1 c.

16

Invito all'iniziativa tenuta nel 1995 1955 dicembre 18

Invito alla seguente iniziativa:- "Vocimania: Spiritualità di tradizione", concerto jazz: 18 dicembre. Fasc., 1 c.

Serie 5 – 5.1 Sezione Attività sociale – Inviti programmi e locandine

17

Invitio all'iniziativa tenuta nel 1996
1996 gennaio 29

Invito al concerto di Giampaolo Muntoni: 29 gennaio.

Fasc., 1 c.

18

Inviti alle iniziative tenute nel 1997
1997 gennaio 27-1997 novembre 24

Inviti alle seguenti iniziative di "Musica e società":- "Allegoria e magia, (Charlotte Briem, Stephen Mullan, James Gray)": 27 gennaio;- Clive Britton (pianoforte): 24 febbraio;- "Tavola rotonda condotta da Rosalia Bonito Fanelli, "At home in Florence: gli angloamericani a Firenze tra 1890 e 1920. Interventi di Elisabetta Nardinocchi, Dominique Charles Fuchs, Maria Fossi Todorow, Laura Caretti": 21 marzo;- "Scienza in musica alla Corte del Re Sole. Suonano Ariane Maurette, Caroline Howald": 24 marzo: 24 marzo;- "Concerto nell'Oltrarno. Orchestra «Ricercare strumentale italiano» direttore David Muntoni: 7 maggio;- "Omaggio ad Alfredo Casella", (Riccardo Risaliti, Giampaolo Nuti): 24 novembre.

Fasc., 8 cc.

19

Inviti alle iniziative tenute nel 1998
1998 gennaio 26-1998

maggio 14

Inviti alle iniziative organizzate dalla Sezione Attività Sociale- "Musica e società":- "«Proviamo l'Euridice» musiche di Jacopo Peri. (Monica Benvenuti, Gabriele Spina, Gian Luca Lastraioli; Coro «Desiderio da Settignano», dirige Johanna Knauf, introduce Eleonora Negri": 26 gennaio;- "Voci e volti dell'anno mille (Paolo Casu, Michela Pereira, Jill Feldman)": 23 febbraio;- "Concerto spagnolo. Anna Aurigi (soprano), Susanna Bertuccioli (arpa)": 26 marzo;- "La Senna del Sogno da Jacques Prèvert per voce e flauto": 8 aprile;- "Gita alle Pievi romaniche del Casentino": 14 maggio.

Fasc., 5 cc.

20

Inviti alle iniziative tenute nel 1999
1999 marzo 12

Inviti alle iniziative:"Storia di Rodrigo Diaz De Bivar. Il «Cid Campeador». Lettura scenica di Amerigo Fontani- Anna Aurigi": 12 marzo;- "Invito all'Opera: Lohengrin di Richard Wagner. Presenta Eleonora Negri. Simonetta Lungonelli (soprano) e Marcello Guerrini (pianoforte): 25 ottobre;- Bettina Hoffmann (viola da gamba): 15 novembre;- "Invito all'Opera: Aida di Giuseppe Verdi. Presenta Francesco Ermini Polacci. Alessandra Giovannini (flauto) e Marcello Guerrini (pianoforte)": 29 novembre.

Fasc., 4 cc.

21

Inviti alle iniziative tenute nel 2000 2000 gennaio 24-2000 dicembre 18

Inviti alle seguenti iniziative della Sezione Attività Sociale-"Musica e

società":- "Invito all'Opera. Tosca di Giacomo Puccini. Presenta Sarah Chiarenza, interviene M. Grazia Pellegrini": 24 gennaio;- "Il salotto di Liszt pianista Elisabetta Sepe": 14 febbraio;- "La Canzone racconta un secolo, pianista Andrea Pellegrini": 28 febbraio;- "Nel segno di Armstrong, vocalista Gianna Grazzini, pianista Andrea Pellegrini": 13 marzo;- "Invito all'Opera. La Traviata di Giuseppe Verdi, presenta Francesco Ermini Polacci, al pianoforte Marcello Guerrini": 27 marzo;- "Invito all'Opera. Evgenij Onegin di P. I. Cajkovskij. Presentano Eleonora Negri e Mario Chiarenza, inteventi di Simonetta Lungonelli e Marcello Guerrini": 10 aprile;- "Mito e logos. conversazioni sul mito a cura di M. Grazia Del Santo": 14 aprile-24 maggio;- "L'aria del sorbetto, M. Gaia Pellegrini (soprano) Matteo Fossi (pianoforte)": 15 maggio;- Mariella Braccini, "Corso di grafologia": 2 novembre;- "Johannes Brahms 1833-1897: Coro Desiderio da Settignano. Direttore Johanna Knauf": 13 novembre;- "Canto delle pietre. Canti e canzoni nell'Europa dal Medioevo al Rinascimento", ensemble «Armida», concertazione Elisabetta Torselli": 11 dicembre;- "Luci della ribalta. L'America dei telefoni bianchi. Classe di canto e interpretazione della professoressa Liliana Poli": 18 dicembre.

Fasc., 12 cc.

Serie 5 – 5.1 Sezione Attività sociale – Inviti programmi e locandine

22

Inviti alle iniziative tenute nel 2001

2001 aprile 2

Inviti alle seguenti iniziative della Sezione Attività Sociale-"Musica e società":- "Invito all'Opera. La Bohème di Giacomo Puccini. Presenta Rodolfo Tommasi, al pianoforte Marcello Guerrini": 15 gennaio;- "Dolcissimo sospiro. Jill Feldman e Andrea Perugi": 5 febbraio;- "Invito

all'Opera. Il Trovatore di Giuseppe Verdi. Presenta Luca Summer": 5 marzo;- Compagnia Thespi, "Le Baccanti di Euripide, traduzione di Giovanni Sciamarelli; con Ugo Donato; Lucia Paolini; Gianluca Rizzo": 2 aprile;- "Invito all'Opera. Dido and Aeneas di H. Purcell. Presenta Elisabetta Torselli": 14 maggio;- "Maria Billeri (soprano) Natacha Fabbri (pianoforte)": 17 dicembre.

Fasc., 6 cc.

23

Inviti alle iniziative tenute nel 2002 2002 gennaio 31- 2002 novembre 11

Invito allo spettacolo:- "L'attore Pietro Bartolini interpreta testi di Renato Fucini": 31 gennaio;- "Invito all'Opera: Macbeth di Giuseppe Verdi. Conduce Luca Summer interventi di Satoko Sho e di Claudia Gori": 11 novembre.

Fasc., 2 cc.

24

Inviti alle iniziative tenute nel 2003 2003 gennaio 20-2003 ottobre 30

Inviti alle seguenti iniziative: - "Invito all'Opera: Madama Butterfly di Giacomo Puccini. Conduce Eleonora Negri e Mario Chiarenza. Interventi di Sayako Higaki e Claudia Gori": 20 gennaio;- "Accademia Viscontea I Musicanti" ciclo di tre iniziative. Si conservano tre inviti, una locandina e un curriculum vitae del gruppo musicale relativi alle seguenti iniziative:"Voci, ritmi e strumenti del Medioevo": 10 marzo;- "Musica e società del Rinascimento": 7 aprile 2003;- "Il Barocco: musica, arte e società": 5 maggio 2003.- "L'orso. Atto unico di Anton Pavlovic Cechov. Regia di Pietro Bartolini. Interpreti Giulia Lino, Ercole Del Vecchio, Pierfrancesco Minucci": 30 ottobre.

Fasc., 1 c.

25

Inviti alle iniziative tenute nel 2004 2004 febbraio 26-2004 novembre 22

Inviti alle seguenti iniziative:- "Festino del giovedì grasso. Spettacolo cinquecentesco «La Pazzia senile» di Adriano Baccheri", con allegati testi dello spettacolo": 26 febbraio;- "Visita guidata a Palazzo Pitti. «I Kimono di Gianna Scoino»": 29 aprile;- Gabriele Giacomelli, "La cantoria di Luca della Robbia e la musica in Santa Maria del Fiore nel Rinascimento": 6 novembre;- "L'ultima sonata di Ludwig van Beethoven": 22 novembre.

Fasc., 6 cc.

26

Invito all'iniziativa tenuta nel 2005 2005 febbraio 3

Invito all'iniziativa: - "Conferenza-spettacolo «La Maschera. Il viaggio del volto nascosto» a cura di Duccio Barlucchi": 3 febbraio.

Fasc., 1 c.

27

1996 novembre 25-1997 marzo 17

Programma della Sezione Attività Sociale- "Musica e società" per l'anno sociale 1996-97.

Programma e rendiconto spese della Sezione Attività Sociale- "Musica e società".

Fasc., 1 c.

28

Bollettino ottobre : conferenza del 24/9/ 2005" I grandi ordini Cavallereschi nella storia e nella leggenda" tenuta da Domenico Serlupi Crescenzi Ottoboni

29

Bollettino di novembre: conferenza della dott.ssa Maria Vittoria Tonietti sul tema :"la voce delle donne-compositrici di tutti i tempi"

Serie5.5.1 Sezione attività sociale: Inviti, programmi e locandine

30 Bollettino di dicembre**:** conferenza concerto del pianista Giampaolo Muntoni del 5/12/2005 (le 4 sonate di Chopin)

31 Locandine a cura dell'Accademia Viscontea per il ciclo Musica e Società:" Donna mi fa cantar…"

32 Locandina dello spettacolo di Gianluigi Tosto : " Il Canto, la Memoria, l'Odissea "

33 Locandina :Haline de Regis presenta la sua musica il 29/5/2005

2006/2007

34 Programma 2006/2007 : Le sfide del pensiero e comunicato stampa;

35 Bollettino di ottobre2006:[Olschki editore]

36 Comunicato stampa ed invito conferenza di Pier Francesco Listri sul tema : " la cultura passa anche dall'editoria"

37 Bollettino di Novembre: [Firenze: percorsi risorgimentali; Burraco]

38 Invito 2 novembre e comunicato stampa

39 Bollettino di dicembre e Invito: Sabato 2/12/ 06: Presentazione del Quaderno QCR/2006 contenente gli atti del convegno su Amelia Rosselli [Il quaderna in biblioteca]

40 Bollettino di gennaio 2007 [Giorno della memoria in collaborazione con la sezione sociale 29/1/07]

41Comunicato stampa, invito, programma del concerto con curricula del giorno della memoria

42 Bollettino Febbraio 2007

43 comunicato stampa : Presentazione libro Hanna Arendt a cura di Mirka

Sandiford

44 Comunicato stampa ed invito: Giorno del ricordo: Conferenza del prof. Fulvio Salimbeni e visione del DVD Esodo/

45 Bollettino di marzo 2007

4**6** Comunicato stampaRecital di Luigi Tosto "L'Eneide"

47Ordinanza del Sindaco : Autorizzazione posteggio Piazza SS,Annunziata per torneo di burraco

48 Comunicato stampa conferenzasul tema : "la cronaca" a cura del proff. Cosimo Ceccuti e del caporedattore della Nazione Marcello Mancini

49Bollettino di aprile 2007

50 Comunicato stampa della presentazione del libro di Alessandra Borghese: "Sulle tracce di Joseph Ratzinger a cura di Pier Francesco Listri e del direttore della Nazione Francesco Carrassi; biglietto d'invito; Appuntamenti

51 Comunicato stampa dell'incontro con la giornalista Anna Maria Mori per la presentazione del suo libro "Nata in Istria"

52 Bollettino di Maggio 2007-08-29

53 Comunicato stampa della presentazione del libro di Giovanna Favini

Querci a cura del prof. Alessandro Gori

100

Inviti a iniziative tenute in anni non specificati

s.d.

Inviti alle iniziative:- Compagnia Enal del Teatro delle Arti Enal di Firenze in "Pel di Carota" e "Gli allegri Bugiardi" al Lyceum;- "Federico Garcia Lorca, 13 canciones Espanolas Antiquas. Vocalista Gianna Grazzini, chitarra Nuccio D'Angelo";- Ciclo di quattro concerti;- "Iliade", di Gianluigi Tosto;- "Mostra di opere di socie e amici del Lyceum" [in coll. con la Sezione Arte].

Fasc., 5 cc.

Serie 5 – 5.2 Sezione Attività sociale – Circolari a stampa ed atti

5.2 Circolari a stampa e atti vari

Contiene alcune circolari dirette alle socie e biografie dei conferenzieri e

alcuni dattiloscritti delle conferenze organizzate in anni recenti

1

"Sezione Filantropia"

[1909]

Circolare a stampa che invita le socie a mandare aiuti per i terremotati.

Fasc., 1 c.

2

"Sezione Filantropia. Regolamento per le Esposizioni"
[ante 1921]

Circolare a stampa che stabilisce le regole da seguire per le esposizioni.

Fasc., 1 c.

3

Circolare a stampa
1929 dicembre

Circolare che annunzia l'apertura della Esposizione-vendita di lavori femminili.

Fasc., 1 c.

4

"Sezione Attività Sociale"
[inizio anni Trenta]

Circolare a stampa che invita le socie a partecipare al laboratorio di cucito per produrre biancheria da distribuire ai poveri della città.

Fasc., 1 c.

5

"Corso di grafologia"

2000 novembre 2

Dispense del corso di grafologia.

Fasc., 23 cc.

6

2004 gennaio 22-2004 aprile 29

"Ciclo di conferenze di filosofia sul tema «L'uomo greco» liberamente ispirato al libro omonimo di Polhenz"

Relazioni dattiloscritte presentate da Mirka Sandiford.

Fasc., 6 cc.

7

Relazioni presentate in incontri nel 2005 [20 gennaio; 10 febbraio; 3 marzo]

Relazioni dattiloscritte: 20 gennaio: "Filosofia: Michel de Montaigne"a cura di Mirka Sandiford:; febbraio 10 : La Ballerina Medievale tra sacro e profano":a cura di Maurizio Padovan [relazione con illustrazioni]; 3 marzo: "Introduzione dattiloscritta di Mirka Sandiford alla conversazione «Dalla

coscienza infelice in Hegel alla psicoanalisi di Freud»"a cura di Mirka Sandiford e di Mario Chiarenza

Fasc., 13 cc.

8

Relazione
2006 aprile 20

Schema della conferenza tenuta da Mirka Sandiford sul tema : “Henry Bergson.:.la coscienza ed il tempo”

Serie 5.5.2 Sezione Attività sociale circolari a stampa ed atti

9 Atti relativi alla gita sociale a Roma per vedere la mostra di Antonello da Messina

10 Presentazione del CD di H.De Regis + testo poetico [29/5/2006]

2006/2007

11 Un po’ di storia su Leo Samuele Olschki e su Pier Francesco Listri [12/09/06]

12 Curricula di Silvestra Bietoletti, Eugenio Giani e Lelio Lagorio [2/11/06]

13 Atti relativi al torneo di burraco compresa l'ordinanza [16/11/06]

14 Traccia della conversazione di Mirka Sandiford: " Laura Orvieto al Lyceum"

15 T racce della conversazione di Mirka Sandiford : "Le origini del totalitarismo " di H.Arendt con breve biografia della scrittrice

16 Curriculum di Gianluigi Tosto

17 Curriculum di Alessandra Borghese

\

18Curriculum di Giovanna Querci Favini

100

"Lyceum club. Sezione Attività Sociali"
[s.d.]

Circolare dattiloscritta che informa sul programma della Sezione.

Fasc., 1 c

Serie5.5.3 Sezione Attività sociale –Eventi

5.3 EVENTI

1 Convegno del 19 aprile 2006 : “L’archivio del Lyceum club di Firenze” inserito nella manifestazione “ Il genio fiorentino” organizzato dalla Provincia di Fi. Programma, relazioni, comunicati stampa, foto della mostra organizzata al Lyceum, rassegna stampa, corrispondenza con la Provincia di Firenze. Progetto di spese. CD con le firme dei personaggi passati dal Lyceum, CD con le interviste della Presidente Grazia del Santo e della vice –presidente Mirka Sandiford

5.4 Ritagli di stampa

2006/2007

1

11/9/07 La Nazione : La cultura passa anche dall'editoria:Olschki al Lyceum;

12/09/07 La Repubblica : comunicato della conferenza

2

1/11/06 La Nazione: " Risorgimento a Firenze"

3

7/2/07 La Nazione: "le origini del totalitarismo" di H.Arendt a cura di Mirka Sandiford

4

21/2/07 La Nazione : "Domani si celebra il ricordo delle foibe . Conferenza e documentario in DVD"

5

11/4/07 La Nazione: “Sulle tracce di Papa Ratzinger”

6

13/4/07 La Nazione : “Sulle tracce di Papa Ratzinger”

7

26/4/07 La Nazione:: “Nata in Istria”;

La Repubblica: “ Anna Maria Mori e l’Istria Perduta”

Il Gornale della Toscana:” Anna Maria Mori presenta il libro :”Nata in Istria”

Il Corriere di Firenze: Anna Maria Mori presenta il suo ultimo libro al LyceumClub. L’Istria perduta che resta ne l cuore

8

3/5/07 La Nazione : Giovanna Querci Favini presenta il suo libro

9

17/5/07 La Nazione : Lyceum Club .Conferenze e concerti ecco il calendario

La Repubblica :”Capriccio di R.Strauss. l’enigma della memoria”

Serie5/ 5.5: Sezione Attivita sociale: Corrispondenza

5.5 Corrispondenza

VI. GRUPPO GIOVANI

Contiene pochissimo materiale data la breve durata della Sezione.

6.1 Relazioni, programmi, indirizzi

1

Indirizzario Gruppo giovani
1999 gennaio 28

Foglio manoscritto con nomi, indirizzi e recapito telefonico dei membri del Gruppo Giovani o delle persone invitate ad aderire.

Fasc., 1 c.

2

"Relazione sulle attività e le proposte del Gruppo giovani" 1999 marzo

Relazione sulle attività in programma e su proposte di attività.

Fasc., 3 cc.

3

"Gruppo giovani. Anno sociale 2000-2001"
2000-2001

Pieghevole a stampa con il programma del Gruppo giovani dell'anno 2000-2001.

Fasc., 1 c.

Serie 7 – 7.1 Sezione insegnamento – Inviti e programmi

VII. SEZIONE INSEGNAMENTO

Attiva dal 1908 al 1945 – denominata nello Statuto del 1914 *Insegnamento ed educazione* – se ne conservano pochi documenti tutti raccolti in un'unica serie.

7.1 Inviti e programmi

1

Invito all'iniziativa tenuta nel 1924
1924 febbraio 21

Invito e programma dell'iniziativa:- "Piccolo saggio di canto corale": 21 febbraio.

Fasc., 1 c.

2

Invito all'iniziativa tenuta nel 1925

1925 febbraio 26

Invito all'iniziativa:- "«Il Piccolo Haydn», commedia di Eugenio Cecchi": 26 febbraio.

Fasc., 1 c.

3

Invito all'iniziativa tenuta nel 1926

1926 maggio 20

Invito all'iniziativa:- "Cori cantati dalle alunne della Scuola Gaetana Agnesi, istruite dalla Maestra Amelia Melissari D'Arino": 20 maggio.

Fasc., 1 c.

4

Inviti alle iniziative tenute nel 1927

1927 marzo 7-1927 aprile 28

Inviti agli spettacoli: "«La Bambola». Operetta in un atto e tre quadri. Musica di V. Billi, libretto di D. Monteleoni": 7 marzo;- "«Nuovo Teatro per fanciulli di Gina Pagani»: «Farfalline», «Figlio», «Aspetto»": 28 aprile.

Fasc., 2 cc.

5

Invito all'iniziativa tenuta nel 1934

1934 febbraio 8

Invito all'iniziativa:- "Concerto per bambini. Elisabetta Oddone (canto), Maria Colombo (pianoforte)": 8 febbraio.

Fasc., 1 c.

6

Invito all'iniziativa tenuta nel 1936

1936 aprile 16

Invito all'iniziativa organizzata da Lorenza Golfarelli:- "Scuola di ballo Angela Sartorio. Danze di Bambine dirette da Ida Weinberger": 16 aprile.

Fasc., 1 c.

7

Invito all'iniziativa senza indicazione di data [anni Trenta]

Invito all'inziativa:- "Chiacchierata del Segretario del Nano Bagonghi. Con la collaborazione di alcuni suoi piccoli amici".

Fasc., 1 c.

Serie 8 – 8.1 Sezione Letteratura – Singole iniziative

VIII. SEZIONE LETTERATURA

Tale sezione, presente fin dalla fondazione del Lyceum, è tra le più ricche di materiale. È stata suddivisa in cinque serie.

8.1 Singole iniziative

Sono state collocate in questa serie le cinque iniziative delle quali si conserva qualcosa di più del semplice invito, presente in un numero indubbiamente maggiore di casi. Vi si trovano, per lo più, ritagli di stampa, fotografie, atti preparatori, volumi degli atti del convegno.

1

"Premio anno internazionale della donna 1975" 1975-1977 gennaio 11

Materiale relativo al premio "La donna nella letteratura nei secoli XIX e XX" organizzato in occasione dell'Anno internazionale della donna (1975):- Bando;- Otto relazioni dattiloscritte partecipanti al concorso;- Relazione finale per l'assegnazione del premio.

Fasc., 3 cc.

2

"Convegno su Cristina Campo" 1997 gennaio 4-2000 gennaio 15

Album contenente ritagli di stampa relativi al Convegno su Cristina Campo tenutosi al Lyceum il 7-8 gennaio 1997 e successivi articoli sulla scrittrice;- Album contenente invito al Convegno e fotografie scattate nell'occasione.

Fasc., 16 pp. e album 12 pp.

3

"Margherita Guidacci. Giornate di studio" 1999 ottobre 14-1999 ottobre 17

Fascicolo relativo alle Giornate di studio su Margherita Guidacci con in particolare: - Pieghevole di invito;- Ritagli di stampa;- Documenti relativi ai finanziamenti e alle spese sostenute;- Due volumi a stampa: *Margherita Guidacci la parola e le immagini. Mostra ducumentaria e catalogo a cura di Margherita Ghilardi*, Firenze, Polistampa, 1999, 77 pp.; Margherita Ghilardi (a cura di), *Per Margherita Guidacci. Atti delle giornate di studio*, Firenze, Le Lettere, 2001, 294 pp.

Fasc., 67 cc.; 2 volumi.

4

"Copenaghen" iniziativa organizzata dalla Sezione Letteratura 2004 maggio-2005 febbraio 5

Materiale relativo allo spettacolo “Copenaghen” a cura della Scuola Comunale di Teatro (Cecina) "Artimbanco", diretta da Marco Leone, e in particolare:- Carteggio per l'organizzazione della serata tra Mimma Califano Bresciani e Marco Leone;- Invito all'iniziativa;- Fotocopia di articolo di stampa "L'Artimbanco a Firenze al Lyceum", [senza indicazione di testata];- Sceneggiatura dello spettacolo.

Fasc., 25 cc.

5

2004 giugno 4-2005 dicembre 4

"Ricordo di Amelia Pincherle Rosselli. Venezia 16-1-1870- Firenze 26-12-1954"

Materiale relativo al convegno organizzato al Lyceum "Ricordo di Amelia Pincherle Rosselli" dalla Sezione Letteratura, e in particolare:- Invito e programma dei lavori;- Fotocopia di articolo di stampa "Un'autrice di grande modernità";- Lettera manoscritta di Paola Forti Rosselli;-

Corrispondenza di preparazione del convegno e appunti;- Bozza di relazione di Mirka Sandiford, "La presenza di Amelia Rosselli al Lyceum. Risultanze d'archivio";- Stampa fotografica di Amelia Rosselli (Alinari) esposta in occasione del Convegno; “Firenze ebrarica”, rivista con articolo di M. Sandiford su Amelia Rosselli; fotocopia di lettera a firma Amelia Rosselli del 1948. .

Fasc., 22 cc.; 1 stampa fotografica; 1 rivista.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

8.2 Inviti, programmi e locandine

Contiene gli inviti alle iniziative della sezione, i programmi annuali e le locandine. Le iniziative avviatesi in un anno e proseguite nei primi giorni dell’anno successivo sono state inventariate nell’anno di avvio.

1

Invito alle iniziative tenute nel 1921 1921 febbraio 2-1921 maggio 25

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Per il VI centenario dantesco (MCCCXXI-MCMXXI)" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi Giachetti con programma completo:- Iolanda de Blasi, "Beatrice": 2 febbraio;- "Lettura di Emma Grammatica": 5 febbraio;- Gemma Ferruggia, "Della «bella umiltà» nella «Vita nova»": 16 febbraio;- Margherita Sarfatti, "Del «Visibile parlare» in Dante": 23 febbraio;- Lina di Dainammare Trigona, "Dante e Francesco": 2 marzo;- Angelina Altoviti Avila, "La musica al tempo di Dante": 16 marzo;- Rossana, "Il senso della natura in Dante": 30 marzo;- Virginia Guicciardi Fiastri, "Bagliori di cielo nel «Purgatorio»": 6 aprile;- Clatrice Tartufari, "Il grande odiatore": 20 aprile;- Matilde Serao: "Di una donna della «Vita Nova»": 27 aprile;- Flavia Steno, "Dante e l'idea ghibellina nel Medioevo": 4 maggio;- Rita Brunetti, "La scienza al tempo di Dante": 11 maggio;- Hilda Montesi Festa, "I primi sette

anni dell'esilio di Dante": 18 maggio;- Cordula Poletti, "Della vita di Dante": 25 maggio.

Fasc., 1 c.

2

Invito all'iniziativa tenuta nel 1922

1922

Invito allo spettacolo in due episodi "Il ritratto di Monna Gilia di Bianca Maria". Interpreti: Maria Carola Trigona; Carla Giustiniani; Gigliola Giglioli; Franca Viviani della Robbia; Pier Filippo Gomez Homen; Gian Carlo Carrara; Marghi Farina; Vanna Farina; Fiamma Giglioli; Roberta Farina; Carlo Uzielli. [in coll. con la Sezione Arte].

Fasc., 1 c.

3

Invito all'iniziativa tenuta nel 1923

1923 dicembre 20

Invito all'iniziativa:- "Recitazione poetica di Marcello Giorda": 20 dicembre.

Fasc., 1 c.

4

Inviti alle iniziative tenute nel 1925

1925 febbraio 11-1925 febbraio 26

Inviti alle iniziative:- "Dario Lupi parlerà de «I Canti dell'isola di Ada

Negri»": 11 febbraio;- "Le alunne della Scuola «Regina Margherita», dirette da Assunta Mazzoni, recitano: «Il piccolo Haydn» commedia di Eugenio Cecchi. Stornellata signorina Zaira Valgiusti; macchietta «Cor contento» signorina Alba Valgiusti: 26 febbraio.

Fasc., 2 c.

5

Inviti alle iniziative tenute nel 1926 1926 gennaio 27-1926 aprile 25

Inviti alle iniziative:- "Gianfranco Giachetti e la sua «Compagnia comica veneziana»", commedia con commenti musicali: 27 gennaio;- "Concerto francescano (MCCXXVI-MCMXXVI)": 17 marzo;- "Concerto francescano (MCCXXVI-MCMXXVI). Musica del Maestro Giacinto Fabbri e dei Minori del Convento di Monte alle Croci": 25 aprile.

Fasc., 3 cc.

6

"L'Italia e gli italiani del secolo XIX" 1928 aprile 18-1928 novembre

Pieghevole con programma completo del ciclo di conferenze "L'Italia e gli italiani del secolo XIX" organizzato da Jolanda De Blasi.

Fasc., 1 c.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

7

Invito all'inziativa tenuta nel 1929

1929 aprile 29

Invito all'iniziativa:- "Gli allievi della Scuola di recitazione di Edi Picello, «L'ultimo romanzo» e «L'altra strada»di Sabatino Lopez": 29 aprile.

Fasc., 1 c.

8

Inviti alle iniziative tenute nel 1930 1930 febbraio 26-1930 marzo 19

Inviti alle inziative organizzate da Jolanda De Blasi:- Edy Picello, Emilio Picello e i suoi allievi recitano un atto di Giacinto Gallina «Esmeralda»: 26 febbraio;- "Dizione poetica di Helena de Wnorowska": 19 marzo.

Fasc., 2 cc.

9

Invito alle iniziative tenute nel 1931 1931 maggio 6-1931 maggio 30

Invito al ciclo di conferenze "Visioni spirituali d'Italia" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi, con programma completo:- Pericle Ducati, "Scavi d'Italia": 6 maggio;- Alfredo Testoni, "Bologna": 13 maggio;- Luigi Antonelli, "Abruzzo": 20 maggio;- Lorenzo Viani, "Versilia": 27 maggio;- Santi Muratori, "Ravenna": 30 maggio.

Fasc., 1 c.

10

Invito all'iniziativa tenuta nel

1932
1932 febbraio 6

Invito all'iniziativa organizzata da Jolanda De Blasi:- "Dario Lupi parlerà di "Vespertina" di Ada Negri" (con lettura di liriche): 6 febbraio.

Fasc., 1 c.

11

Invito all' iniziativa tenuta nel 1935
1935 aprile 8-1935 aprile 24

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Il programma religioso contemporaneo in Europa" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi, con programma completo: - Gonzague De Reynold, "La Società delle Nazioni e il pensiero religioso": 8 aprile;- Francesco Orestano, "Scienza e religione": 10 aprile;- Filippo Burzio, "Il Demiurgo": 24 aprile.

Fasc., 1 c.

12

Inviti alle iniziative tenute nel 1936
1936 gennaio 4-1936 dicembre 23

Inviti alle iniziative organizzate da Jolanda De Blasi:- Luigi Russo, "Alessandro D'Ancona e la scuola storica": 4 gennaio;- Alfredo Panzini, "La lingua italiana di ieri e di oggi":15 gennaio;- Luigi M. Personè, "In margine al mio «Sisto V»": 29 gennaio;- Toddi, "Sorriso femminile e patriottismo": 5 febbraio;- Riccardo Bacchelli, "Amore di poesia": 12 febbraio;- Irene Marcuse, "La interpretazione scientifica della scrittura": 13 febbraio;- Alberto Luchini, "A.O. 1857-1936. Introduzione intima all'aggressione S.d.N. contro il popolo italiano (con proiezioni)": 19 febbraio;- Pietro Paolo Trompeo, "Anima e poesia di Barbara Maria Tosatti": 26 febbraio;- Antonio

Monti, "Personalità del Re Galntuomo. Su documenti inediti appartenenti all'archivio personale di S.M. il Re": 4 marzo;- Achille Campanile, "Confidenze in margine ai miei libri": 11 marzo;- Guido Guerrini, "Il teatro musicale italiano d'oggi", [in coll. con la Sezione Musica]: 23 marzo;- Giuseppe Maranini, "Uomini e idee sotto il terrore. Storia drammatica dello Stato Moderno": 26 marzo;- Luigi Amaro, "La bellezza interiore": 1 aprile;- "Maso Salvini dirà alcuni suoi Scherzucci di dozzina": 8 aprile;- Giovanni Gentile, "La tradizione italiana": 15 aprile;- "Cesare Frugoni commemorerà il dottor Giovanni Nesti": 22 aprile;- Riccardo Picozzi, "Poesia di Angela Talli Bordoni": 29 aprile;- Vittorio D'Aste, "Un eroico adolescente. Sandro Italico Mussolini": 9 maggio;- "Ricevimento a Maso Salvini e Giuseppe Pietri autori di «Maristella»,"[in coll. con la Sezione Musica]: 18 maggio;- Betrelè Colombo, L'Ente nazionale della moda": 19 maggio;Giannina Franciosi, "Al limitare dei tre mondi danteschi": 20 maggio;- Mario Puccioni, "Pionieri toscani del colonialismo italiano": 23 maggio;- Ettore Bignone, "Scene dall'«Edipo a Colono»": 27 maggio;- "Riunione in onore della signora di S.E. Piero Parini": 30 maggio;- Sandro Sandri, "La guerra nella boscaglia Somala": 3 giugno;- Guido

Manacorda, "Il comunismo": 25 novembre;- Mercede Mundula, "Grazia Deledda": 2 dicembre;- Renzo U. Montini, "I martiri dello Spielberg (con proiezioni inedite)": 12 dicembre;- Maria Luisa Fiumi, "Paesi e leggende d'Italia (con proiezioni)": 16 dicembre;- Ferdinando Visconti di Modrone, "Lettura di sue liriche": 21 dicembre;- Angelo Antonio Fumarola, "Roma imperiale": 22 dicembre;- Eugenio Coselschi, "La donna nella nuova Europa": 23 dicembre.

Fasc., 32 cc.

13

Inviti alle iniziative tenute nel 1937 1937 marzo 6-1938 maggio 1

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Giovanni Pascoli" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi, con programma completo: - Manara Valgimigli, "Pascoli e la poesia classica"; Alfredo Galletti, "L'arte poetica di Pascoli": 24 marzo;- Giuseppe Lipparini,

"Pascoli a Bologna": 3 aprile;- Luigi Pietrobono, "Pascoli e il mistero": 7 aprile;- Giuseppe Ungaretti, "Poesia di Pascoli": 14 aprile;- Giacomo Devoto, "Pascoli e la lingua italiana moderna": 21 aprile;- Antonio Gismondi, "Processi Pascoli": 24 aprile;- Angiolo Orvieto, "Pascoli e i suoi amici al tempo della «Vita Nova»": 28 aprile;- Bino Sanminiatelli, "La natura nell'arte di Pascoli": 5 maggio;- Giorgio Pasquali, "Poesia latina di Pascoli": 12 maggio;- Jolanda de Blasi, "Pascoli nelle Memorie inedite della sorella Mariù": 19 maggio;- "Solenne raduno in Castelvecchio Pascoli (Barga) alla Casa e alla Cappella del Poeta, con l'intervento di alte Personalità": s.d.Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Giacomo Leopardi" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi, con programma completo:- Jolanda de Blasi, "Prefazione" Arturo Castiglioni, "Visita medica a Leopardi": 3 dicembre;- Guido Mazzoni, "Parenti, amici e nemici di Leopardi": 15 dicembre;- Eurialo De Michelis, "Vita di Leopardi": 29 dicembre;- Giovanni Cenzato, "Recanati": 12 gennaio;- Giulio Caprin, "Epistolario di Leopardi": 19 gennaio;- Toddi, "Leopardi e l'ironia": 26 gennaio;- Giulio Augusto Levi, "Leopardi e l'astronomia": 2 febbraio;- Alberto Savinio, "Drammaticità di Leopardi": 9 febbraio;- Ettore Bignone, "Leopardi e gli antichi": 23 febbraio;- Luigi Russo, "Editori e critici di Leopardi": 10 marzo;- Attilio Momigliano, "Poesia di Leopardi": 16 marzo;- Francesco Maggini, "Leopardi e la lingua italiana": 24 marzo;- Arturo Marpicati, "Leopardi e l'eroismo": 2 aprile;- Giovanni Gentile, "Leopardi e la filosofia": 6 aprile;- Adolfo Cotronei, "Leopardi e Napoli": 9 aprile;- Giovanni Parini, "Dio e Leopardi": 20 aprile;- Jolanda de Blasi, "Leopardi e l'amore": 27 aprile;- Visita alla casa di Leopardi a Recanati: 1 maggio.

Fasc., 2 cc.

14

Inviti alle iniziative tenute nel 1938 1938 gennaio 12-1938 febbraio 17

Inviti alle iniziative organizzate da da Jolanda De Blasi:- Giulio Augusto Levi, "Leopardi e l'astronomia", [fa parte del ciclo di conferenze "Letture leopardiane"]: 12 gennaio;- Toddi: "Leopardi e l'ironia": [fa parte del ciclo di conferenze "Letture leopardiane"]: 26 gennaio;- Giovanni Cenzato, "Recanati": [fa parte del ciclo di conferenze "Letture leopardiane"]: 2 febbraio;- Alberto Savinio, "Drammaticità di Leopardi (commenti musicali da Chopin), [fa parte del ciclo di conferenze "Letture leopardiane"]: 9 febbraio;- Enrico Barfucci, "Religiosità e amore nella donna del '400": 16 febbraio;- "Maso Salvini dirà «Nelle nozze della sorella Paolina a un

vincitore nel pallone. Dialogo di Federico Ruysch e delle sue mummie»", [fa parte del ciclo di conferenze "Letture leopardiane"]: 17 febbraio.

Fasc., 6 cc.

15

Inviti alle iniziative tenute nel 1939 1939 febbraio 15-1939 maggio 8

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Gabriele d'Annunzio" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi, con programma completo:- Arrigo Solmi, "Introduzione al Corso dannunziano"; Diego Valeri, "Il sentimento della natura in Gabriele d'Annunzio": 1939 f: 15 febbraio;- Luigi Tonelli, "Il teatro di Gabriele d'Annunzio": 22 febbraio;- Antonio Bruers, "Gabrile d'Annunzio provinciale e cosmopolita": 8 marzo;- Paolo Orano, "Il pensiero politico di Gabriele d'Annunzio": 22 marzo;- Arturo Marpicati, "Gabriele d'Annunzio soldato": 29 aprile;- Alessandro pavolini, "Gabriele d'Annunzio e Firenze": 5 aprile;- Eugenio Coselschi, "Gabriele d'Annunzio a Fiume": 12 aprile;- Giorgio Pasquali, "Classicismo di Gabriele d'Annunzio": 14 aprile;- Lucio d'Ambra, "Gabriele d'Annunzio uomo": 19 aprile;- Francesco Flora, "Poesia di Gabriele d'Annunzio": 21 aprile;- Bruno Migliorini, "Gabriele d'Annunzio e la lingua italiana": 24 aprile;- Jolanda de Blasi, "Gabriele d'Annunzio narratore e autobiografo": 26 aprile;- Guido Manacorda, "Gabriele d'Annunzio alle porte del Mistero": s.d.- Tessera di partecipazione e circolare a stampa per le partecipanti al "Pellegrinaggio al Vittoriale" come conclusione della "Celebrazione Dannunziana" a termine del corso di conferenze "Gabriele D'Annunzio": 4-8 maggio.

Fasc., 3 cc.

16

Inviti alle iniziative tenute nel 1940 1940 gennaio 10- 1940

maggio 1

Pieghevoli di invito ai cicli di conferenze organizzate da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi: - "I Savoia (dalle origini al 1900)": 10 gennaio-1 maggio;-"Romanità e germanesimo": 4 dicembre 1940-30 aprile 1941.

Fasc., 2 cc.

17

1941novembre-1942 dicembre 23

Inviti alle iniziative organizzate dalla Presidente della Sezione Letteratura Jolanda De Blasi nel 1941-42

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Italiani nel mondo" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi e cartoncini di invito alle singole iniziative del ciclo nell'anno 1942:- Michele Saponaro, "Alfieri e Foscolo": 7 gennaio;- Raffaele Ciampini, "Il Cardinale Mazzarino": 14 gennaio;- Mario Apollonio, "I comici dell'arte": 21 gennaio;- Carlo Battisti, "Risonanze italiane nel vocabolario europeo": 11 febbraio;- Alberto Savinio, "Pittori italiani del '900 in Francia": 18 febbraio;- Antonio Monti, "Cavour": 25 febbraio;- Carmelo Sgroi, "Gioberti": 17 marzo;- Ettore Allodoli, "Caterina e Maria de' Medici": 19 marzo;- Orazio Pedrazzi, "Gli ambasciatori veneti": 25 marzo;- Alessandro Bonsanti, "Casanova e Cagliostro": 27 marzo;- Ettore Bignone, "La poesia dei viaggi nella letteratura latina": 30 marzo;- Guido Mazzoni, Baretti e Algarotti": 22 aprile;- Mario Salmi, "L'arte del Rinascimento": 6 maggio;Inviti alle altre iniziative organizzate da Jolanda De Blasi:- Luigi M. Personè, "La poesia di Aldo Palazzeschi": 23 gennaio;- Piero Fossi, "Rosmini e Manzoni": 28 gennaio;- Aldemaro Nannei, "Dal mio paese d'ombra": 30 gennaio;- Artemisia Zimei, "Marinetti poeta della guerra mussoliniana. A conclusione l'aeropoeta futurista Marinetti declamerà le sue recenti aeropoesie di guerra": 6 aprile;Piero Bargellini, "Fogazzaro e l'amore": 15 aprile;- Flora Righi Amante, "Regina Terruzzi sansepolcrista, educatrice, scrittrice (nella ricorrenza del suo 80° compleanno)": 28 aprile;Adolfo Bertagni, "Lo studium fiorentino e l'universitas italiana nel medio evo": 13 maggio;- "Presentazione delle opere di Ferdinando Tirinnanzi. Adolfo Oxilia, «Canossa

nella storia del teatro e nel mito umano di tirinnanzi»": 20 maggio;- Mario Donadoni, "Dizione di poesia (Leopardi - Pascoli - D'Annunzio - Papini - Manacorda - Ungaretti - Montale)": 22 maggio;- Carlo Pellegrini, "Liusa Stolberg contessa d'Albany l'amica dell'Alfieri": 1942 novembre 27;- Jolanda de Blasi, "Santa Chiara": 2 dicembre;- "Poesie di Tina Rontani. Seguirà una originale comunicazione: «Avete mai guardato la vostra mano?»": 16 dicembre;- "Si inaugura il corso «Firenze» col preludio a Firenze dell'Ecc. Giovanni Papini, accademico d'Italia e Mario Maffii, direttore de «La Nazione», Firenze romana": 23 dicembre.

Fasc., 26 cc.

18

Inviti alle iniziative tenute nel 1942-43 1942 novembre-1943 maggio

Invito al ciclo di conferenze "Firenze. Corso di conferenze" organizzato da Beatrice Pandolfini dei Principi Corsini e da Jolanda De Blasi: novembre1942-maggio 1943.

Fasc., 1 c.

19

Inviti alle iniziative tenute nel 1944 1944 marzo 29-1944 maggio 19

Pieghevole di invito con programma completo del ciclo di conferenze "Santi italiani" e cartoncini di invito alle singole iniziative organizzate da Jolanda De Blasi:- Guido Manacorda, "San Benedetto": 29 marzo;- Gaetano Chiavacci, "San Bonaventura": 12 aprile;- Francesco Sarri, "San Bernardo da Siena": 14 aprile;- Eugenio Garin, "San Carlo Borromeo": 17 aprile;- Mario Casella, "San Francesco": 19 aprile;- Paolo Lamanna, "San Tommaso D'Aquino": 26 aprile;- Adolfo Oxilia, "San Gregorio Magno": 28 aprile;- Carmelo Sgroi, "San Filippo Neri": 3 maggio;- Giovanni Bucci, "Santa Maddalena de' Pazzi": 5 maggio;- Giulio Facibeni, "San Giovanni Bosco": 8 maggio;- Emilio Sanesi, "Sant'Antonio": 10 maggio;- Ernesto Bianchi, "San

Girolamo": 12 maggio;- Luigi M. Personè, "I santi nella pittura (con proiezioni)": 17 maggio;- Jolanda de Blasi, "Santa Caterina da Siena": 19 maggio.

Fasc., 15 cc.

20

Invito alle iniziative tenute nel 1946-47 1946 novembre 11-1947 marzo

Programma di invito al ciclo di conferenze "Romanticismo Italiano" organizzato dal Lyceum e dalla "Società Toscana per la storia del Risorgimento": 11 novembre 1946-marzo 1947.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

Fasc. cartaceo, 1 c.

21

Invito all'iniziativa tenuta nel 1950 1950 marzo 4

Invito all'iniziativa organizzata da Olga Devoto:- "Il te di Taddeo e Veneranda": messa in scena di Poesie di Giuseppe Giusti: 4 marzo.

Fasc., 1 c.

22

Invito all'iniziativa tenuta nel 1951
1951 novembre 13

Invito all'iniziativa organizzata in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali:- "La Contessa Jean De Pange parlerà su «Madame de Stael et l'Italie»": 13 novembre.

Fasc., 1 c.

23

Inviti alle iniziative tenute nel 1952
1952 gennaio 4- 1952 dicembre 3

Inviti alle iniziative organizzate da Olga Devoto:- Nicola Valle, "Poesia e canti popolari della Sardegna (con dischi e proiezioni)": 4 gennaio;- Enrico di Rovasenda, "Il dramma di Savonarola": 23 gennaio;- Lea Rossi, "Vamba e «Il Giornalino della Domenica»": 11 marzo;- Lettura a leggio presentata da «La compagnia dell'alberello», «Filosofi dell'asta» e «L'amore per il prossimo»": 3 dicembre.

Fasc., 4 cc.

24

Inviti alle iniziative tenute nel 1953
1953 gennaio 21- 1953 febbraio 25

Inviti alle iniziative organizzate da Olga Devoto:- Mario Donadoni, "Mito e realtà di Ulisse (dizione)": 21 gennaio;- "La Compagnia dell'Alberello" lettura a leggio di "Antologia di Spoon River" di Edgard Lee Master e "Drammi di tre minuti" di Thornton Wilder: 28 gennaio;- "La Compagnia dell'Alberello" lettura a leggio di "Persefone" di Andrea Gide: 25 febbraio.

Fasc., 3 cc.

25

Inviti alle iniziative tenute nel 1954 1954 gennaio 13-1954 febbraio 24

Pieghevoli di invito agli spettacoli:- Compagnia dell'Alberello: "Lettura dedicata alla letteratura rappresentativa spagnola: San Juan De La Cruz (1546), Cantico tra l'anima e lo sposo; M. Cervantes De Saavedra (1547-1616), Il giudice del divorzi; F. Garcia Lorca (1899-1936), Lamento per Ignacio Sanchez Mejias (1935)"; prendono parte alla lettura: Maria Italia Biagi; Wilma Ceccatelli; Cicci Giunta; Elina Imberciadori; Luciano Alberti; Alfredo Bianchini; Giorgio Ciarpaglini; Franco Dini; Loriano Gonfiantini; Renzo Mazzucconi; Paolo Poli; Antonio Venturi": 13 gennaio;- Compagnia dell'Alberello: "Una domanda di matrimonio, scherzo in un atto di Anton Cècov. Regia di Alfredo Bianchini; interpreti: Franco Dini; Elina Imberciadori; Giorgio Ciarpaglini": 24 febbraio.

Fasc., 2 cc.

26

Inviti alle iniziative tenute nel 1954 1954 aprile 7-1954 dicembre 15

Inviti alle iniziative organizzate da Olga Devoto:- Pierre de Montera, "Le carnet italien des Goncourt (con proiezioni)": 7 aprile;- Elisabetta Cerruti e Ugo Theodoli, "La nostra Cina": 28 aprile;- "N.P. Comnène parlerà delle sue Impressioni Brasiliane", [in coll. con la Sezione Rapporti internazionali]: 15 dicembre.

Fasc., 3 cc.

27

Inviti alle iniziative tenute nel 1955 1955 gennaio 11- 1955

dicembre 21

Inviti alle iniziative organizzate da Olga Devoto:- Compagnia Fiorentina "A.G.R. Niccoli", "Lo zio d'America": 11 gennaio;- Compagnia Fiorentina "A.G.R. Niccoli", "Fate bene ... fratelli": 12 gennaio;- Bruno Migliorini, "L'italiano nel

quadro delle lingue europee": 3 febbraio;- Jacques Herissay, "Maria Leczinska": 16 febbraio;- Lionello Fiumi, "Mezzo globo in sessanta minuti": 16 marzo;- Marcello Giorda, "Liriche di tutto il mondo (dizione di versi)": 23 marzo;- Elsa de' Giorgi C.B.,"Il personaggio e il dubbio":30 marzo;- Louis Jacob, "Robespierre l'incorruptible": 20 aprile;- Mario Donadoni, "Poesia e umanità di Giovanni Pascoli": 10 maggio;- Sergio Baldi, "Emily Dickinson": 8 giugno;- Mario Donadoni, "Claudel, o del crepuscolo": 23 novembre;- Giovanni Arrighi, "Lo spiritismo e la Chiesa": 14 dicembre;- Alfredo Bianchini, "Da Carlotta Marchionni ad Adelaide Ristori; il bel mondo teatrale del primo Ottocento italiano": 21 dicembre.

Fasc., 13 cc.

28

Inviti alle iniziative tenute nel 1956 1956 gennaio 18-1956 dicembre 12

Inviti alle iniziative organizzate da Olga Devoto e Lea Rossi:- Guy Tosi, "Quelquels amitiès françaises de D'Annunzio: Anna de Noailles, Anatole France, Paul Valery": 18 gennaio;- Giovanni Arrighi, "La metempsicosi": 19 gennaio;- Sergio Lepri, "Sono stato in Russia (con proiezioni)": 25 gennaio;- Ferdinando Visconti di Modrone, "Louise Labe, detta «la bella cordière»": 1 febbraio;- Compagnia fiorentina "A.G.R. Niccoli", "La casa a mezzo": 22 febbraio;- Piero Bargellini, "Illa": 29 febbraio;- M. Bianca Viviani della Robbia e Corrado Tumiati: "Ricordo di Amelia Rosselli": 14 marzo;- Dora Setti, "I canti gitani e andalusi di F. Garcia Lorca (commento e dizione)": 7 marzo;- Bruno Piccinelli, "Come vedo la montagna; impressioni e leggende": 21 marzo;- Tullio Consalvatico,"Lo spirito delle

Marche": 11 aprile;- Jean François Ricard, "Les ètapes du cinema francais": 2 maggio;- Vittorio Bartoletti, "Il libro degli antichi (con proiezioni)": 16 maggio;- Paolo Emilio Poesio, "Di qua e di la dal sipario": 14 novembre;- Paolo Emilio Poesio, "Giuseppe Giacosa. Alcune scene saranno interpretate da G. Ciarpaglini, P. Poli e Vanna Benincasa": 12 dicemebre.

Fasc., 14 cc.

29

Inviti alle iniziative tenute nel 1957 1957 gennaio 16- 1957 dicembre 11

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Bruno Cicognani, "Le novelle": 16 gennaio;- Arturo Loria, "Dei precedenti del romanzo poliziesco e d'altre cose": 30 gennaio;- "Giulio Caprin leggerà due poemetti di G. Pascoli da lui tradotti: «Il vecchio giardiniere» e «Agape»": 13 febbraio;- Domenico Francois, "Pietro Mastri nel 25° annuale della morte": 20 febbraio;- Milly Mostradini Stracuzzi, "Viaggio in un mondo sconosciuto (Sicilia minore)": 13 marzo;- Silvana Gamberini-Venè, "Indiscrezioni sulla moda del Cinquecento (con proiezioni)": 20 marzo;- "Anna Piattoli nei suoi nuovissimi «Bozzetti fiorentini»": 27 marzo;- Mario Donadoni, "Ritorno a Carducci": 3 aprile;- Gianfranco Contini, "Linguaggio di Pascoli": 10 aprile;- "Il Centro studentesco di Teatro e Cinema presenterà alcune Laude drammatiche e Scene da «Sacre rappresentazioni medievali»": 17 aprile;- Emilia Tosi Villoresi, "Attualità di Gozzano": 8 maggio;- Elvira Baldi Bevilacqua, "Mio nonno Giosuè (nel cinquantenario della morte di G. Carducci): 22 maggio;- Lionello Fiumi, "La Francia canta così": 6 novembre;- Walter Binni, "Linea e momenti della poesia carducciana": 13 novembre;- Paolo Emilio Poesio, "Goldoni sempre vivo con recitazione di scene goldoniane": 20 novembre;- Armando Meoni, "Tribolazioni del personaggio": 11 dicembre.

Fasc., 16 cc.

30

Inviti alle iniziative tenute nel 1958 1958 gennaio 4-1958 dicembre 3

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Nicola Valle, "Poesia, arte e artigianato in Sardegna", [in coll. con la Sezione Arte]: 4 gennaio;- "«Récital de Poésies Françaises en Costumes d'Epoques», Paquita Dutel e Lucien Hector", [in coll. con l'Istituto Francese di Firenze]: 15 gennaio;- Giulio Bucciolini, "Come nacque e come fiorì il teatro fiorentino (con recitazione di scene interpretate dalla Compagnia A.G.R. Niccoli)": 29 gennaio;- Piero Bargellini, "La donna e il costume nel Seicento": 5 febbraio;- Enif Robert Angiolini, "Eleonora Duse nei ricordi di una sua compagna di d'arte": 26 febbraio;- Raffaello Ramat, "Introduzione alla poesia di Gioacchino Belli": 5 marzo;- Luigi Maria Personè, "Annie dai glauchi e azzurri occhi": 12 marzo;- Francine Marill Albérès, "Heroisme et tendresse dans l'oeuvre de Montherlant (conferenza illustrata da letture tenute dalle sig.ne G. Bargioni e M.L. Volpi e dai sig.ri J. Steinhauslin e F. Neel)": 16 aprile;- Dina Tangari, "Lo spirito della moda": 23 aprile;- Ludovica Niccolini di Camugliano, "La principessa Belgiojoso e Alfred de Musset": 30 aprile;- Carina Balsamo Sforza, "Lisbona città gloriosa": 7 maggio;- Carina Balsamo Sforza, "Donne del Giappone": 12 novembre;- Paolo Emilio Poesio, "Presenza di Pirandello": 19 novembre;- Compagnia Stabile "Al Cupolone", "Cecè" e "La patente" di Luigi Pirandello: 26 novembre;- Alfredo Bianchini, "Eleonora Duse nella vita e nell'arte": 3 dicembre.

Fasc., 15 cc.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

31

Inviti alle iniziative tenute nel 1959 1959 gennaio 14-1959 dicembre 2

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Bruno Migliorini, "Nomi e cognomi": 14 gennaio;- Luisa Bant, "Leggende mitologiche greche in Etruria (con proiezioni)": 28 gennaio;- Gino Cucchetti, "D'Annunzio a venti anni dalla morte": 4 febbraio;- Pina Bozzini, "Poetesse dell'Ottocento": 4 marzo;- Lilla Lipparini, "Un amore bolognese di Giacomo Leopardi": 1 aprile;- Sergio Camerani, "Il Granduca se ne va": 8 aprile;- Raffaele Ciampini, "Donna Emilia Peruzzi e il suo salotto": 22 aprile;- Giulio

Bucciolini, "La Commedia musicale nel teatro fiorentino (con illustrazioni sceniche e musicali)": 18 novembre;- M.me Jeanne Marie Tos, "La doucer de vivre à Paris à la fin du XVII siecle": 25 novembre;- Laura Eulambio, "Perchè tanto interesse per Lolita?": 27 novembre;- Armando Meoni, "Giulio Caprin, umanista e romantico": 2 dicembre.

Fasc., 11 cc.

32

Inviti alle iniziative tenute nel 1960 1960 gennaio 13-1960dicembre 14

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Dora Setti, "Quasimodo, premio Nobel 1959": 13 gennaio;- Rodolfo Gazzaniga, "Itinerario egiziano (con proiezioni)": 27 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "Il mestiere dell'attore": 3 febbraio;- Olga Monsani, "La donna nella magistratura": 17 febbraio;- "Corrado Tumiati leggerà la sua nuova versione della commedia di Molière «Le Tartuffe»": 24 febbraio;- M. Jean Camp, "Le Mexique, pays des dieux vivants (seguirà un film a colori)": 2 marzo;- Luigi Maria Personè, "Salvatore di Giacomo (nel centenario della nascita)": 20 aprile;- Maria Teresa Messori-Roncaglia Mari, "La donna nel mito greco-romano": 27 aprile;- Mario Donadoni, "Attualità di Tolstoi (nel cinquantenario della morte)": 16 novembre;- Dora Setti, "Recital di liriche e prose di Aldo Palazzeschi": 23 novembre;- Giovanni Grazzini, "Premi letterari 1960": 30 novembre;- Bonaventura Tecchi,"Come sono nati «Gli egoisti»": 14 dicembre.

Fasc., 12 cc.

33

Inviti alle iniziative tenute nel 1961 1961 gennaio 11-1961 dicembre 13

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Lia Invernizzi, "Firenze cent'anni fa". [Fa parte del Ciclo: Firenze cent'anni fa, in coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]: 11 gennaio;- Carlo Pellegrini, "I

francesi a Firenze cent'anni fa": [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 25 gennaio;- Bruno Migliorni, "Linguisti e linguaglioli nella Firenze di cent'anni fa", [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 1 febbraio;- Adelmo Damerini, "La musica a Firenze alla fine del Secolo", [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 12 febbraio;- Jan Greenlees: "Gli inlgesi a Firenze cent'anni fa" [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 15 febbraio;- Salvator Gotta, "Tempo della Regina Margherita": 22 febbraio;- Adelmo Damerini: "La vita musicale a Firenze cento anni fa", [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 1 marzo;- Mario Donadoni, "La strada di Ulisse (da Omero a Joyce)": 22 marzo;- Pina Marzi Ciotti, "Le arti a FIrenze fra il '60 e il '70", [ciclo: Firenze cent'anni fa]: 23 marzo;- Eva de Paci, "Recital di poesia italiana da Dante ai giorni nostri": 12 aprile;- Silvana Gamberini Venè, "La donna nel Risorgimento italiano": 3 maggio;- Giuseppe Vedovato, "Il terzo mondo: luci e ombre dal continente africano": 8 novembre;- Maria Simonetta, "A volo d'uccello nell'estremo oriente (conversazione con proiezioni)": 15 novembre;- Maria Teresa Balbiano d'Aramengo, "Risonanze dantesche nel mondo d'oggi": 22 novembre;- Mario Donadoni, "Attualità drammaturgica di Pirandello": 13 dicembre.

Fasc., 15 cc.

34

Inviti alle iniziative tenute nel 1962 1962 gennaio 17-1962 dicembre 5

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- "Mattia Sassanelli «La luna e i poeti» Conferenza-concertata con intermezzi musicali eseguti al pianoforte da Francesca Maggini", [in coll. con Sezione Musica]: 17 gennaio;- Carina Balsamo Sforza, "Dove nascono le perle? (la conferenza sarà illustrata da un documentario a colori)": 31 gennaio;- Pierre Gille et Marcelle Aubert, "Spectacle poétique. Alphonse Duadet «Lettres de mon moulin»", [in coll. con Sezione Rapporti internazionali e Istituto francese]: 7 febbraio;- Giacomo Devoto, "Lingua e dialetto nella letteratura degli ultimi Cinquant'anni": 14 febbraio;- Marie Madeleine Davy, "Un etre nouveau: la femme": 7 marzo;- Alberto Viviani, "Ricordo di Padre Ermenegildo Pistelli": 28 marzo;- Raffaele Ciampini, "Amori francesi del Tommaseo": 11 aprile; Giovanni Semerano, "Umanità e attualità di Giovanni Pascoli": 16 maggio;- Piero Bargellini, "Il Concilio fiorentino del 1439": 14 novembre;- "Dora Setti dizione di versi antichi e moderni sul tema «La finestra»": 21 novembre;- Luigi Maria Personè, "Sano di corpo e di mente...": 5 dicembre.

Fasc., 11 cc.

35

Inviti alle iniziative tenute nel 1963 1963 gennaio 23-1963 dicembre 11

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Maria Teresa Balbiano d'Aramengo, "La giustizia nel pensiero dantesco": 23 gennaio;-Alberto Viviani, "Ricordo di Alfredo Panzini (nel centenario della nascita)": 30 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "Ricordo di Marco Praga nel centenario della nascita (con lettura di alcune scene)": 6 febbraio;- Tatiana Pavlova e i signori G. Giusti, R. Negri, V. Spagnoli e G. Susini leggeranno pagine di La Fontaine, Cecov, Kafka e Gogol": 18 febbraio;- Maria Teresa Messori Roncaglia Mari, "Faulkner e la sua immaginaria Contea": 27 febbraio;- Gugliemo degli Alberti, "Fortuna del Manzoni": 4 marzo;- Piero Bernardini, "Croce e delizia (piccolo concerto di prosa leggera)": 6 marzo;- Paolo Emilio Poesio, "Il teatro" (con lettura di alcune scene)": 20 marzo;- Guy Tosi, "Crises morales et intellectuelles dans le roman de d'Annunzio": 27 marzo;- Adelia Noferi Finzi, "La poesia". 3 aprile;- Mario Gozzini, "Prospettive del Concilio Ecumenico": 17 aprile;- Ferruccio Ferrari Bravo, "Poeti e poesia napoletana (con dizione di liriche)": 24 aprile;- Dora Setti, "Dizione di liriche di Gabriele d'Annunzio": 8 maggio;- Ettore Spaggiari, "Guido Gozzano poeta": 22 maggio;- Piero Bernardini, "I miei illustri contemporanei": 20 novembre;- Maria Bartolozzi e Carla Poesio, "Presentazione dei migliori libri da strenna per ragazzi": 4 dicembre;- "Alberto Viviani, Giuseppe Gioacchino Belli (nel centenario della morte). La signora Ada Via reciterà alcuni sonetti del poeta": 11 dicembre.

Fasc., 17 cc.

36

Inviti alle iniziative tenute nel 1964 1964 gennaio 15-1964 dicembre 16

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- "Recital di poesia e prosa

della Scuola di Recitazione di Athos Ori": 15 gennaio;- Federigo Melis, "Firenze e le vie del mare nei secoli XIII e XIV": 22 gennaio;- Pietro Aranguren, "Il volto di Firenze dal 1870 al 1900 (con proiezioni)", [In coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]: 29 gennaio;- Armendo Meoni, "Sam Benelli e Curzio Malaparte in confidenza": 19 febbraio;- Giuseppe Longo, "Originalità del giornalismo quotidiano": 26 febbraio;- Amerigo Modi, "Le mete turistiche fiorentine della fine del secolo": 4 marzo;- Clementina Rotondi, "I giornali fiorentini alla fine del secolo": 18 marzo;- Emidio de Felice, "La lingua di Galileo (nel IV centenario della nascita di Galielo)": 1 aprile;- Pina Mazzoni Rajna, "Le villeggiature fiorentine alla fine del secolo": 15 aprile;- Ghino Ghinassi, "Michelangiolo poeta (nel IV centenario della morte di Michelangiolo)": 22 aprile;- Michele Risolo, "Firenze principio di secolo", [in coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]: 29 aprile;- Luigi Maria Personè, "Questo nostro romanzo": 20 maggio;- Luigi Maria Personè, "Eleonora Duse: quarant'anni dopo": 18 novembre;- Alberto Viviani, "Giubbe rosse è quella cosa ...": 2 dicembre;- Dora Setti, "Poesia del Natale": 16 dicembre.

Fasc., 15 cc.

37

Inviti alle iniziative tenute nel 1965 1965 febbraio 3-1965 dicembre 15

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Ferruccio Ferrari Bravo, "Elogio del sesso forte": 12 gennaio;- Sergio Camerani, "Da Torino a Firenze", [fa parte del ciclo: Firenze capitale in coll. con la Società Toscana per la storia del Risorgimento]: 27 gennaio;- "Salvatore Caponetta parlerà di un argomento di attualità visto da un signore del 700: Il marchese C. Mosca Barzi (1720-90) e le sue «Lettere sopra la limosina»", [Iniziativa della Fildis ospitata al Lyceum]: 27 gennaio;- Bruno Migliorini, "Dante e la ligua italiana": 3 febbraio;- Lea Rossi, "Vita fiorentina", [fa parte del ciclo: Firenze capitale]: 10 febbraio;- Giovanni Nencioni, "Parole di Dante", [fa parte del ciclo: Centenario dantesco]: 24 febbraio;- Paolo Emilio Poesio, "I teatri", [fa parte del ciclo: Firenze capitale]: 3 marzo;- Francesco Mazzoni, "La Beatrice di Dante", [fa parte del ciclo:Centenario dantesco]:10 marzo;- Emilio Fario, "Fiorentini e Mantovani dopo il 1866", [fa parte del ciclo: Firenze capitale]: 24 marzo;- "Lettura a leggìo di brani di commedie di Ugo Betti eseguita da attori del teatro-studio «L'Incontro» diretti da C. Fricelli e da A. Ori": 31 marzo;- Giacomo Devoto, "Significato di un centenario", [fa parte del ciclo: Centenario dantesco]: 7 aprile;- Eugenio Artom, "Il clima politico di Firenze Capitale", [ciclo: Firenze Capitale]: 21 aprile;- Emilia

Morelli, "Da Firenze a Roma", [fa parte del ciclo: Firenze capitale]: 28 aprile;- Armando Meoni, "Soffici ignoto Toscano": 5 maggio;- Maria Teresa Balbiano, "Quella che imparadisa la mia mente", [fa parte del ciclo: Centenario dantesco]: 1 dicembre;- "Libri per ragazzi. Presentazione di Maria Bartolozzi e Carla Poesio. Illustrazioni di Marcella Fusi": 15 dicembre.

Fasc., 16 cc.

38

Inviti alle iniziative tenute nel 1966 1966 gennaio 12-1966 maggio 18

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Luigi Mondini, "La campagna del 1866", [fa parte del ciclo: Firenze 1866. in coll. con la Società Toscana per la storia del Risorgimento]: 12 gennaio;- Luigi Maria Personè, "Una poetessa: Ada Negri", [fa parte del ciclo: Galleria di donne]: 9 febbraio;- Clementina Rotondi, "I giornali a Firenze (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: Firenze 1866]: 23 febbraio;- Alberto Ghisalberti, "La contessa di Castiglione", [fa parte del ciclo: Galleria di donne]: 16 marzo;- Maria Pia Cuccoli, "Emilia Peruzzi", [fa parte del ciclo: Firenze 1866]: 23 marzo;- Mario Gozzini, "La chiesa cattolica dopo il Concilio": 30 marzo;- Sergio Camerani, "Il Re e la Corte", [fa parte del ciclo: Firenze 1866]: 20 aprile;- Dante Ricci, "Dante e i Suoi giudici": 27 aprile;- Giulio Bucciolini, "Una Fiorentina: Garibalda Niccòli", [fa parte del ciclo: Gallerie di donne]: 11 maggio;- Adelmo Damerini, "Una cantante celebre: Maria Felicita Malibran": 18 maggio.

Fasc., 10 cc.

39

Inviti alle iniziative tenute nel 1967 1967 gennaio 11-1967 dicembre 6

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Luigi Maria Personè, "Marino Moretti poeta. Marino Moretti assisterà alla conferenza", [fa parte del ciclo: Poeti dell'Otto e del Novecento]: 11 gennaio;- Maria Teresa Miraglia, "Cesare Pavese poeta", [fa parte del ciclo: Poeti dell'Otto e del Novecento]: 25 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "Dramma sacro e profano", [fa parte del ciclo: Momenti del Teatro italiano]: 1 febbraio;- Eugenio Artom, "Nell'anno 1867...", [fa parte del ciclo: Cento anni fa. in coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]: 22 febbraio;- Franco Valsecchi, "La tragedia di Massimiliano d'Austria", [fa parte del ciclo: Cento anni fa]: 19 aprile;- Luigi Maria Personè, "Matilde Serao dopo quarant'anni": 22 novembre;- Dora Setti, "La donna nella poesia moderna": 6 dicembre.

Fasc., 7 cc.

40

Inviti alle iniziative tenute nel 1968 1968 gennaio 31-1968 dicembre 11

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Arnaldo D'Addario, "Eleonora da Toledo", [fa parte del ciclo: Le donne di casa Medici]: 31 gennaio;- Luigi Mondini, "Cadorna e Diaz", [fa parte del ciclo: La prima guerra mondiale, in coll. con la Società Toscana per la storia del Risorgimento]: 7 febbraio;- Alberto Monticone, "Esercito e Paese in tempo di guerra", [fa parte del ciclo: La prima guerra mondiale]: 14 febbraio;- Pina Marzi Ciotti, "Bianca Cappello", [fa parte del ciclo: Le donne di casa Medici]: 21 febbraio;- Carlo Pellegrini, "Le due regine: Caterina e Maria", [fa parte del ciclo: Le donne di casa Medici]: 28 febbraio;- Sergio Camerani, "Margherita d'Orleans", [fa parte del ciclo: Le donne di casa Medici]: 13 marzo;- Carlo Traversi, "La battaglia del Piave", [fa parte del ciclo: La prima guerra mondiale]: 20 marzo;- Anna Maria Ciaranfi Francini, "Anna Maria Elettrice Palatina", [fa parte del ciclo: Le donne di casa Medici]: 27 marzo;- Alberto Maria Ghisalberti, "L'ultima battaglia del Risorgimento", [fa parte del ciclo: La

prima guerra mondiale]: 3 aprile;-"Geno Pampaloni presenta il romanzo di Armando Meoni «La Cupidigia». L'autore sarà presente": 13 novembre;- Luigi Stefani, "Come Giovanni Papini antevide il Vaticano 2°": 20 novembre;- Dora Setti, "Ricordo di Quasimodo": 4 dicembre;- Luigi Maria Personè, "Un amore romantico dell'Ottocento": 11 dicembre.

Fasc., 13 cc.

41

Inviti alle iniziative tenute nel 1969 1969 gennaio 15-1969 dicembre 3

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Paolo Emilio Poesio, "Sotto il mantello di Arlecchino", [Fa parte del ciclo: Attori di ieri e di oggi]: 15 gennaio;- Sergio Camerani, "La città (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: Firenze nel Settecento, in coll. con la Società Toscana per la storia del Risorgimento]: 22 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "I maestri dell'improvvisa", [fa parte del ciclo: Attori di ieri e di oggi]: 29 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "Da Guittalemme alla gloria",[(fa parte del ciclo: Attori di ieri e di oggi]: 5 febbraio;- Furio Diaz, "I problemi dell'economia settecentesca e «Le Novelle Letterarie» (con proiezioni)": 12 febbraio;- Lea Rossi, "Una poetessa alla Corte Granducale", [fa parte del ciclo: Firenze nel Settecento]: 26 febbraio;- Paolo Emilio Poesio, "Amleto in fuori serie", [fa parte del ciclo: Attori di ieri e di oggi]: 5 marzo;- Adam Wandruszka, "Il Granduca Pietro Leopoldo", [fa parte del ciclo: Firenze nel Settecento]: 12 marzo;- Mina Gregori, "L'arte a Firenze (con proiezioni)", [fa parte del ciclo: Firenze nel Settecento]: 20 marzo;- Anna Piattoli, "Ricordo di Gina Pagani, autrice in vernacolo fiorentino": 26 marzo;- Carlo Pellegrini, "Viaggiatori francesi a Firenze", [fa parte del ciclo: Firenze nel Settecento]: 16 aprile;- Corinna Delta, "Lo snobismo di ieri e di oggi. Con letture dell'Attore Gianpiero Becherelli": 23 aprile;- Alberto Maria Ghisalberti, "Casanova a Firenze", [fa parte del ciclo Firenze nel Settecento]: 30 aprile;- Armando Meoni, "Gli albori del futurismo": 14 maggio;- Minnie Alzona, "Le

scrittrici italiane contemporanee": 21 maggio;- Piero Bargellini, "La Firenze di Machiavelli". (fa parte del ciclo: Nel V centenario della nascita di Nicolò Machiavelli): 17 novembre;- Luigi Maria Personè, "Machiavelli: illusioni e

delusioni", [fa parte del ciclo: Nel V centenario della nascita di Nicolò Machiavelli]: 26 novembre;- Paolo Emilio Poesio, "Machiavelli a teatro", [fa parte del ciclo: Nel V centenario della nascita di Nicolò Machiavelli]: 3 dicembre.

Fasc., 18 cc.

42

Inviti alle iniziative tenute nel 1970 1970 gennaio 14-1970 dicembre 16

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Pelio Fronzaroli, "Semiramide: dalla leggenda alla storia", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 14 gennaio;- Sergio Bosticco, "Cleopatra", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 28 gennaio;- Dora Setti, "Ricordo di Ada Negri, con dizione di poesie (nel centenario della nascita)": 4 febbraio;- Elisa Terni Aragone, "Isabella di Castiglia", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 18 febbraio;- Maria Bianca Viviani della Robbia, "Provenza, terra di poesia (seguirà una serie di proiezioni)": 25 febbraio;- Jorn Moestrup, "Cristina di Svezia", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 11 marzo;- Ernesto Sestan, "Maria Teresa", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 8 aprile;- Corinna Delta, "Divagazioni sull'umorismo di ieri e di oggi con la collaborazone di Giulio Del Sere della Rai": 22 aprile;- Maria Bianca Luporini, "Caterina II", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 29 aprile;- Alberto Maria Ghisalberti, "L'imperatrice Eugenia", [fa parte del ciclo: Le grandi regine]: 6 maggio;- Emilia Tosi Villoresi, "Boito, la Scapigliatura Milanese e la Duse": 20 maggio;- Giorgio Luti, "Vita di un uomo: Giuseppe Ungaretti": 11 novembre;- Iolanda Milani Lelli, "Due poetesse: due amori": 2 dicembre;- Luigi Maria Personè, "Trilussa dopo venti anni": 16 dicembre.

Fasc., 14 cc.

43

Inviti alle iniziative tenute nel 1971 1971 gennaio 13-1971 novembre 17

Inviti alle iniziative organizzate da Lea Rossi:- Maria Luisa Bonelli Righini, "Marina Gamba e Alessandra Bocchineri nella vita di Galileo", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 13 gennaio;- Paolo Emilio Poesio, "Le tre Marianne", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 27 gennaio;- Mario Martelli, "Antonietta Fagnani Arese", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 10 febbraio;- Guido di Pino, "Giacomo Leopardi: la donna come ricordanza", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 24 febbraio;- Giorgio Ciarpaglini, "Vincenzo Bellini: Le tre Giuditte", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 10 marzo;- Corinna Delta, "Henry Miller e il suo ultimo libro «Come il Colibrì» Ed. Rizzoli, con la collaborazione di Giampiero Becherelli": 24 marzo;- Ernesto Sestan, "Maria Mazzini", [fa parte del ciclo: Le donne dei Grandi uomini]: 21 aprile;- Lidia Storoni Mazzolani, "Introduzione al Medioevo", [fa parte del ciclo: Le Signorie del Medioevo]: 17 novembre.

Fasc., 8 cc.

43bis

Un invito alla conferenza tenuta dal prof. Mario Donadoni il 30 gennaio 1974 sul tema : ` Eleonora Duse: la vita e il teatro' organizzata da Margherita Maino nel cinquantenario della morte (inviato a Santo Gullace).

44

Inviti alle iniziative tenute nel 1981 1981 novembre 11- 1981 dicembre 9

Inviti alle iniziative organizzate da Margherita Maino:- Gaetano Chiappini, "La poesia di Juan Ramòn Jimènez (1881-1981)": 11 novembre;- Giuliano Innamorati, "Ricordo di Enrico Pea": 9 dicembre.

Fasc., 2 cc.

45

Inviti alle iniziative tenute nel 1982 1982 gennaio 20-1982 dicembre 22

Inviti alle iniziatve organizzate da Margherita Maino:- Pier Francesco Listri, "Elias Canetti", [fa parte del ciclo: Premi Nobel letterari]: 20 gennaio;- Giovanni Arpino, "I miei romanzi", [fa parte del ciclo: "Romanzi contemporanei presentati dai loro Autori"]: 10 febbraio;- Luigi Baldacci, "Ricordo di Clotilde Margheri": 17 febbraio;- Elio Pecora, "Montale": 19 febbraio;- Massimo Grillandi, "Le donne nei miei romanzi autobiografici", [fa parte del ciclo: "Romanzi contemporanei presentati dai loro Autori"]: 17 marzo;- Renzo Bessero Belti, "Antonio Rosmini, cultore del «Pensare in grande»": 18 marzo;- Carlo Sgorlon, "La Contrada", [fa parte del ciclo: Romanzi contemporanei presentati dai loro Autori]: 19 maggio;- Marzia Pieri, "Fellow della Villa «I Tatti». Città e campagna all'origine del Teatro italiano": 1 dicembre;- Giuliana Loyodice, Aroldo Tieri: 22 dicembre.

Fasc., 9 cc.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

46

Inviti alle iniziative tenute nel 1983 1983 febbraio 2-1983 novembre 9

Inviti alle iniziative organizzate da Margherita Maino:- Luca Toschi, "La commedia nel romanzo del '700", [fa parte del ciclo: La Commedia dal '700 ad oggi]: 2 febbraio;- Cesare G. Cecioni, "Porzia", [fa parte del ciclo: Le donne della tragedia di Shakespeare]: 1983 febbraio 9; 9 febbraio;- Giorgio Luti, "La commedia di Italo Svevo", [fa parte del ciclo: La Commedia dal '700 ad oggi]: 16 febbraio;- Wanda Lattes, "Giornalismo e Cultura": 2 marzo;- Giorgio Saviane, "Desdemona", [fa parte del ciclo: Le donne della tragedia di Shakespeare]: 23 marzo;- Luisa Conti Camaiora, "Cordelia", [fa parte del ciclo: Le donne della tragedia di Shakespeare]: 4 maggio;- G. A. Cibotto, "La donna protagonista del teatro veneto", [fa parte del ciclo: La Commedia dal '700 ad oggi]: 11 maggio;- Ivanna Bugliani, "Marcel Proust", [fa parte del ciclo: La donna nel romanzo francese dell'800]: 18 maggio;- "Giulietta", [fa parte del ciclo: Le donne della tragedia di Shakespeare]: 25 maggio;- "Premio Nazionale di Poesia «Maritza Pontello»". Alessandro

Parronchi illustrerà l'opera del poeta premiato": 20 giugno;- "Susanna Agnelli inaugurerà il 75° anno sociale del Lyceum di Firenze": 3 novembre;- Sergio Moravia, "Il dibattito sull'umanesimo nel pensiero contemporaneo": 9 novembre.

Fasc., 11 cc.

47

Invito alle iniziative tenute nel 1986 1986 febbraio 5-1986 febbraio 19

Invito alle iniziative organizzate da Maria Teresa Miraglia:- Luigi Maria Personè, "Ricorrenze: da Palazzeschi a Pirandello": 5 febbraio;- Alberto Chiari, "La notte di Lucia (cap. XXI P.S.),[fa parte del ciclo: La Madonna nella letteratura]: 19 febbraio.

Fasc., 2 cc.

48

Invito alle iniziative tenute nel 1988 1988 gennaio 27-1988 aprile 20

Invito alle iniziative organizzate da Maria Teresa Miraglia: - "Wilma Ranfagni Gargini presenta Marguerite Yourcenar «Novelle orientali», Edward M. Foster «Monteriano»": 27 gennaio;- Dino Pieraccioni, "Il ritorno di Gabriele. Gabriele d'Annunzio a 50 anni dalla morte": 2 marzo;- Alberto Chiari, "La Madonna nelle opere del Manzoni", (fa parte del ciclo "La Madonna nella letteratura"): 20 aprile.

Fasc. 3 cc.

49

Inviti alle iniziative tenute nel 1990 1990 maggio 16- 1990

dicembre 5

Inviti alle iniziative organizzate da Maria Teresa Miraglia:- Maria Rastrelli e Maria Carmela Siemoni: "Hoc erat in vocis" e "Forze nello spazio": 16 maggio;- Marcello Vannucci, "1990 l'anno di Benvenuto Cellini": 5 dicembre.

Fasc., 2 cc.

50

Invito all'iniziativa tenuta nel 1991
1991 febbraio 6

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Teresa Miraglia:- Mariano Ilardi, "Cagliostro", [fa parte del ciclo: Ai limiti del razionale]: 6 febbraio.

Fasc., 1 c.

51

Inviti alle iniziative tenute nel 1992
1992 gennaio 22-1992 dicembre 2

Inviti alle iniziative organizzate da Maria Teresa Miraglia e da Adelia Noferi Finzi:- "Carlo Giuseppe Lapusata presenta «Uno dopo l'altra» di Giuliana Plastino Fiumicelli con prefazione di Luigi Maria Personè": 22 gennaio;- Maria Fossi Todorow, "La vita privata in una dimora fiorentina del '300 Palazzo Davanzati (con proiezioni)": 1 aprile;- Adelia Noferi Finzi, "Il bosco: traversata di un luogo dell'immaginario": 11 novembre;- Anna Dolfi, "Malinconia e malattia malinconica nella letteratura moderna": 2 dicembre.

Fasc., 4 cc.

52

Inviti alle iniziative tenute nel 1993 1993 marzo 17-1993 dicembre 1

Inviti alle iniziative organizzate da Adelia Noferi Finzi:- Domenico De Robertis, "Occasioni dantesche": 17 marzo;- Fiorenza Ceragioli Carrozza, "Leopardi a Firenze: l'amore e Aspasia": 7 aprile;- Roberto Carifi, "La metafora dell'infanzia nella poesia di Georg Trakl": 5 maggio;- Luigi Baldacci, "Libretti d'opera": 19 maggio;- Maura del Serra, "«Sacred wit» Corona di lode di George Herbert. Partecipa l'attore Marco Giorgetti": 1 dicembre.

Fasc., 5 cc.

53

Inviti alle iniziative tenute nel 1994 1994 gennaio 26-1994 dicembre 7

Inviti alle iniziative organizzate da Giovanna Fozzer:- "Conversazione del dott. Pierandrea Vanin su uno studio di Aurora Duprè «Manifesti d'arte». Lettrice Vanna Morso": 26 gennaio;- Luigi Breschi, "Bach e la musica italiana, studi, trascrizioni, influssi (con diapositive e esempi musicali)": 31 gennaio;- Giovanni Uggeri, "La scoperta di Roma e dell'Italia antica nell'umanesimo fiorentino": 2 febbraio;- "Conversazione della prof. Daniela Marcheschi «Una luce dal Nord, temi e figure della poesia svedese del Novecento». Lettrice Elisabetta Vaiani: 16 febbraio;- Renzo Cresti, "Giacomo Puccini e l'intimismo fatto spettacolo": 28 febbraio;- "Conversazione tra il giornalista dott. Marco Hagge e il prof. Luca Toschi «Raccontare sottovoce» (la cultura nei mezzi di comunicazione di massa)": 2 marzo;- Sergio Givone, "L'estetica dal barocco al romaniticismo": 16 marzo;- Ruth Cardenas, "La voce delle Ande (con audizioni musicali)": 29

marzo;- "Conversazione della cott. Hulda Liberanome e di Hakam Malky, «Lungo cammino verso la pace» (Israele e Palestina)": 27 aprile;- Gabriella Fiori, "Zenta Màurina o dell'indipendenza amorosa": 4 maggio;- Piero Pacini, "Un re, un granduca e una carmelitana (con diapositive)": 25 maggio;- Maria Fancelli Caciagli, "Lettura della «Metamorfosi» di Franz Kafka": 9 novembre;- Giovanni Cipriani, "La vita quotidiana nella Firenze del Quattrocento (con diapositive)": 7 dicembre.

Fasc., 13 cc.

54

Inviti alle iniziative tenute nel 1995-96 1995 marzo 8-1996 maggio 22

Inviti alle iniziative organizzate da Giovanna Fozzer:- "Un poeta parlerà dei suoi versi Piero Pòlito. Letture dell'attore Marco Giorgetti": 11 gennaio;- Ida Zatelli, "Non ti fare immagine alcuna. In collaborazione con l'Amicizia Ebraico-cristiana": 1 febbraio;- "Conversazione del dott. Giovanni Maccari, Un amore di Proust (dal paradiso perduto alla salvezza nella creazione). Interverrà Maria Carmela Lori": 1 marzo;- M. Luisa Mariotti Masi, "Il fascino d'Enrico IV, primo dei Borboni (con diapositive)": 8 marzo;- "Massimo Cacciari presenta «Lo specchio delle anime semplici» di Margherita Porete. Prima versione italiana commentata a cura di Giovanna Fozzer, Romana Guarnieri e Marco Vannini": 22 aprile;- "Alessandro Olschki ci parlerà di mezzo secolo di esperienze editoriali e non": 28 aprile;- "I luoghi della poesia. Cordinamento di Marco Giorgetti e Massimo Tarducci" (locandina): 26 maggio;- "Giovanna Giubelli Strozzi: 37 anni di poesia. Letture dal volume «E pensare» vincitore del Fiorino d'oro 1995": 17 novembre;- "Pierfrancesco Listri, Pierandrea Vanni presenteranno il volume di Maurizio Sessa «La bottega delle nuvole. La storia del fumetto da Nerbini ai disegnatori toscani»": 24 novembre;- Pieghevole di invito con programma completo: Giovanni Cipriani, "Firenze nell'età medicea", (ciclo di cinque conferenze): 14 marzo-11 aprile;- Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Una città tra arte e scienza. Le collezioni scientifiche a Firenze" con programma completo:- Curzio Cipriani, "Minerali e gemme del Museo di Mineralogia": 22 novembre 1995;- Guido Moggi, "Le collezioni del Museo Botanico": 24 gennaio 1996;- Marta Poggesi: "La Specola e la collezione settecentesca delle cere anatomiche": 21 febbraio 1996;- Danilo Torre: "I fossili del Museo di Geologia e Palentologia": 20 marzo 1996;- Giovanna Ciuffi, "Il Giardino dei Semplici di Firenze: la storia, lo sviluppo, il significato attuale": 22 maggio 1996.- Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "La porta chiusa. Sette scrittrici italiane del Novecento", con programma

completo:- Rita Guerricchio, "Paola Masino", letture di Federica Marzili: 8 novembre 1995;- Anna Nozzoli, "Natalia Ginzburg", letture di Lara Fancelli: 6 dicmebre 1995;- Margherita Pieracci Harwell, "Cristina Campo", letture di Rosaria Lo Russo: 10 gennaio 1996;- Margherita Ghilardi, "Gianna Manzini", letture di Rosaria Lo Russo: 7 febbraio 1996;- Maura Del Serra"Margherita Guidacci", letture di Marco Berti: 6 marzo 1996;- Enza Biagini, "Anna Banti", letture di Monica Demuru: 17 aprile 1996;- Natascia Tonelli, "Elsa Morante", letture di Rosaria Lo Russo: 8 maggio 1996.

Fasc., 12 cc.

55

Inviti alle iniziative tenute nel 1996-97 1996 marzo 29-1997 gennaio 15

Inviti alle iniziative organizzate da Giovanna Fozzer:- Presentazione del libro di Aurora Duprè "Scrigno di perle orientali". Con Fabrizio Ricciardelli. Letture in giapponese e in italiano di Maki Nakatsuka: 29 marzo;- "Presentazione del libro «Il vetro in Toscana. Strutture, prodotti, immagini (sec. XIII-XX)» a cura di S. Ciappi, A. Laghi, M. Mendera, D. Stiaffini tenuta da Mara Miniati": 1 18 aprile;- Mino Gebriele, "Il significato del linguaggio alchemico secndo le fonti originali": 19 aprile;- "Presentazione delle poesie di Antonio Calamassi «Racconti notturni e progetti di luce». Ne parlerà Teodora De Sens. Letture di Anna Menichetti": 3 maggio;- "Due serate a cura di Monica Demuru e Giovanni Maccari «Diari e sorie di scrittori 'cattivi' (Caraco, Drieu-LaRochelle, Gide, Landolfi, Renard, Spengler). Legge Monica Demuru": 23-24 maggio;- "Presentazione del libro di poesia «Fiabepoesie/vagazioni» di Liliana Ugolini con disegni al computer di Marco Zoli. Introduce Giovanna Fozzer, intervento critico di Giuseppe Panella": 9

novembre;-Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "I Lorena in Toscana" di Giovanni Cipriani;- Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Presenze femminili nelle letteratura tedesca moderna a cura di Maria Fancelli Caciagli", con programma completo:- Uta Treder, "Il principe di Tebe: il fantastico regno poetcio di Else Lasker- Schuler": 30 ottobre;- Rita Svandrilik, "Marlen Haushofer: i "sogni interessanti" di una casalinga": 6 novembre;- M. Chiara Moncali, "Poesia come pane: Ingeborg Bachmann tra engagement e tradizione": 20 novembre;- Sara barni, "Senza sesso, anche se nata femmina. Ritratto di Friederike Mayrocker": 4 dicembre;- Anna Chiarloni, "Una Medea tedesca. L'ultimo romanzo di Christa Wolf": 15 gennaio.

Fasc., 8 cc.

56

Inviti alle iniziative tenute nel 1997 1997 gennaio 7-1997 novembre 21

Inviti alle iniziative:- "Presentazione del libro di poesia «Il corpo-Gli elementi» di Liliana Ugolini con disegni al computer di Marco Zoli, introduce Giovanna Fozzer con interventi critici di Cecilia Bello e Plinio Perilli, letture di Serena Stefani": 10 ottobre;- "Giovanni Cipriani presenta il volume «I servizi postali dei Medici dal 1500 al 1737» di Sergio Chieppi": 14 ottobre;- "Presentazione del libro di Manuela Cecconi «Linda più linda» intevengono Anna Panicali, Patrizia Adami Rock, letture di Andrea Pericoli": 7 novembre;- "Giorgio Luti presenta il volume «Dal quadrante all'ombra» di Marcello Fabbri": 21 novembre;- Pieghevole di invito al ciclo di incontri "Storia e memoria. Scritture delle donne in Italia tra Otto e Novecento", con programma completo:- Anna Nozzoli, "Trasformazioni. La coscienza contraddetta. Matilde Serao, Grazia Deledda, Ada Negri": 5 febbraio;- Anna Rita Buttafuoco, "Fondazioni. Verso una politica della coscienza: la questione femminile tra esperienze e ideologia": 19 febbraio;- Rita Guerricchio, "Il turismo della coscienza: lungo viaggio di Sibilla Aleramo": 5 marzo;- Gloria Manghetti, "Ebbrezze. L'incoscienza futurista: presenza femminili nell'avanguardia": 16 aprile;- Margherita Ghilardi, "Inganni. La coscienza contraffatta: modello e immagini della donna negli anni del fascismo": 23 aprile;- Ernestina Pellegrini, "Bufere. La coscienza infelice: variazioni di identità nel secondo dopoguerra": 7 maggio;- Pieghevole di invito al ciclo, "Un invito alla storia delle idee", di Giovanni Cipriani: 8 aprile-6 maggio;- "Renzo Ricchi, «La coscienza in scena» presentazione dell'opera a cura di Sergio Givone e Francesco Tei con letture dei monologhi

di Rita Serafini e Paolo Santangelo: 8 aprile;

Fasc., 7 cc.

57

Inviti alle iniziative tenute nel 1998 1998 febbraio 13-1998 dicembre 11

Inviti alle iniziative:"Maria Fancelli Caciagli e Marie Luise Wandruszka presentano il volume «Transizioni» studi in onore di Giuseppe Bevilacqua a cura di Uta Treder": 13 febbraio;- "Il mito nel teatro francese del Novecento" a cura di Enza Biagini, Marco Lombardi, Sandra Teroni, ciclo di incontri tenuti dai seguenti conferenzieri sul tema indicato e con letture di Baldinotti, Bedino, Demuru, Garuglieri guidate da Sandra Garuglieri: 22 aprile-6 maggio;- Enza Biagini, "La guerre de Troie n'aura pas lieu" di Jean Giraudoux: 22 aprile;- Marco Lombardi, "La machine infernale", di Jean Cocteau: 29 aprile;- Sandra Teroni, "Les mouches", di Jean-Paul Sartre: 6 maggio;- "Franco Manescalchi e Giuseppe Panella presentano «Un tuffo al cuore» di Giovanna Fozzer con letture di Monica Demuru e commento di Giovanni Maccari": 5 novembre;- "Due poeti s'interrogano, si confrontano sul loro nuovo libro: Roberto Carifi «Amore d'autunno», Alba Donati «La repubblica contadina», coordina Giovanni Maccari: 20 novembre;- "Presentazione del volume di Renzo Recchi «Racconti» a cura di Antonio Corsaro. Letture di Rita Serafini e Paolo Santangelo: 11 dicembre.

Fasc., 5 cc.

58

Inviti alle iniziative tenute nel 1999 1999 gennaio 29-

1999giugno 17

Inviti alle iniziative:- "«Canto d'Armenia. Poesia armena dalle origini ai giorni nostri» Antonia Arslan, Gianni Scalia e Boghos Levon Zekiyan presentano il volume della rivista «In forma di parole» (a. XVIII, n. 1, 1998)": 29 gennaio;- "Novità, enigma e cose ultime. Sergio Givone e Piero Pòlito per Ferdinando Tartaglia e Ranabota vocazioni inquiete. Coordina Giovanna Fozzer": 19 febbraio;- "Antonio Paolucci presenta il volume «La villa fiorentina» di Grazia Gobbi Sica": 20 maggio;- "«Ricordando Gabriele D'Annunzio. La sera fiesolana», introduce Anna Panicali, letture di Gianni Esposito": 17 giugno.

Fasc., 4 cc.

59

Invito all'iniziativa tenuta nel 2000 2000 febbraio 2-2000 febbraio 5

Volantino di invito:- "L'artista-clown del Novecento. Ciclo di letture film, spettacoli a cura di Anna Panicali": 2 febbraio-5 aprile.

Fasc., 1 c.

60

Invito all'iniziativa tenuta nel 2001 2001 aprile 6

Invito all'iniziativa:- "«Nello specchio di Margherita»", di Giovanna Fozzer, lettura di pagine scelte a cura di Alessandro Baldinotti e Sandra Garuglieri": 6 aprile.

Fasc., 1 c.

61

Inviti alle iniziative tenute nel 2003 2003 maggio 21-2003 dicembre 4

Inviti alle seguenti iniziative:- "Mimma Califano, Sergio Givone, Marisa Bulgheroni presentano il libro di Laurana Berra «Il tempo di Connie»": 21 maggio;- "Bruna Dell'Agnese e Marisa Bulgheroni presentano il romanzo in versi di Elisabeth Barrett Browning «Aurora Leigh» introduce e coordina Mimma Califano": 4 dicembre.

Fasc. 2 cc.

62

Inviti alle iniziative tenute nel 2005 2005 gennaio 26-2005 febbraio 4

Invito alle iniziative:- Paolo Rossi Monti terrà una conferenza su «Il mondo del mago»: 21 gennaio;- "Franca Bacchiega, «Aelia Laelia», ne parlano Sergio Givone e Giorgio Luti": 26 gennaio;- Elvira Gerbero Zorzi, "I teatri liberty in Toscana": 4 marzo;- Matteo Galli, "Ostalgie": 28 aprile.

Fasc., 4 cc.

63

1977 novembre 9-1978 giugno 14

"Programma delle manifestazioni della Sezione Letteratura anno 1977-1978”

Locandina con programma della sezione indicata.

Fasc., 1 c.

64

"Programma delle manifestazioni organizzate dalla Sezione Letteratura" 1973-1984

Opuscoli con programmi completi della Sezione Letteratura dei seguenti anni sociali:- 1973-74; 1974-75; 1976-77; 1977-78; 1978-79; 1980-81; 1981-82; 1982-83; 1983-84.

Fasc., 9 librini

65

Programmi 1993-1999

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Inviti programmi e locandine

Dattiloscritti con programmi per i seguenti anni sociali:- "Programma anno 1993";- "Attività della Sezione Letteratura per l'anno sociale 1994-95";- Programma del ciclo di conferenze sui Lorena: 1996 marzo;- Programma dei mesi gennaio-marzo 1999.

Fasc., 7 cc.

66

Programmi annuali della Sezione Letteratura 1997-2002

Pieghevoli con i programmi della Sezione Letteratura per i seguenti anni

sociali:- 1997-1998- 1998-1999- 1999-2000- 2000-2001- 2001-2002.

Fasc., 5 cc.

67

Programma annuale della sezione letteratura per il 2005/6. “Il tempo e le sue rappresentazioni” a cura di Mimma Bresciani Califano

68

Invito:conferenza del 20/1/06 sul tema “La libertà umana” di G:F.Azzone

69

Invito: incontro con Franca Bacchiega a cura di Sergio Givone e di Giorgio Luti

70

Invito conferenza del 2/2/06 di Paolo Rossi :” Il tempo come abisso” Presentazione di P.Rossi

71

Invito conferenza del 2/3/06 del prof. E. Boncinelli “ Il tempo in biologia”

72

Invito conferenza del 23/3/ 06 della proff.ssa Mimma Bresciani “Cesare Pavese: le origini e il tempo tra mito e realtà”

73

Invito conf. 27/4/06 della proff.ssa Anna Dolfi “Il tempo in letteratura”

74

Invito conf. Del 28/4/ 2006 del prf. Matteo Galli : Ostalgie

100

Inviti a iniziative tenute in anni non precisati
s.d.

Inviti a iniziative tenute dai seguenti conferezieri sui temi indicati:- "Dario Lupi parlerà su «La poesia di Pietro Mastri»"; (Jolanda de Blasi)- "Jolanda de Blasi parlerà per «la scuola Samaritana»"; (Jolanda de Blasi)- "Elda Turchi Rodriguez dirà alcune liriche del suo recente volume «Pastelli»"; (Jolanda de Blasi)- Mario Donadoni, "Teatro moderno"; (Olga Devoto)- Silvio D'Amico, "Spirito e tecnica della regia contemporanea"; (Olga Devoto)- "Ciclo di conferenze su «Roma 1870»", [in coll. con la Società Toscana per la Storia del Risorgimento]; (Lea Rossi)- Guido di Pino. "Pascoli e Mariù"; (Lea Rossi);- Giacomo Devoto presenta le pubblicazioni dell'Unione editoriale (Lea Rossi);- La città si racconta;- "Tra la terra e il cielo, l'umana commedia di Dante. Ciclo di letture dantesche" organizzato da Quelli di lettere Listaperta con un incontro al Lyceum: Mario Luzi, "Lettura del canto XI del Paradiso".

Fasc., 10 cc.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Corrispondenza ed atti

8.3 Corrispondenza e atti vari (relazioni scritte)

Vi si conservano ricevute relative ai contatti con le case editrici per la stampa di volumi editi dal Lycem e dattiloscritti col testo di conferenze tenute ad iniziative di questa sezione.

1

"Contratto e ricevute «L'Italia e gli italiani del sec. XVIII»" 1928 aprile 18-1929 ottobre 16

Fascicolo contenente:- contratto con casa editrice Le Monnier per la stampa del volume "L'Italia e gli Italiani del sec. XVIII";- Ricevute con firma autografa dei seguenti conferenzieri per compenso ricevuto:- Filippo Bottazzi;- Filippo Crispolti;- Raffaele Garofalo;- Michele Scherillo;- Giuseppe della Gherardesca (Presidente del Comitato provinciale di Firenze dell'Opera Nazionale Balilla) per conto di Emilio Bodrero;- Domenico Bulferetti;- Giuseppe De Robertis;- Antonio Baldini;- Silvio D'Amico;- Antonio Garbasso;- Ildebrando Pizzetti;- Nicola Zingarelli;- Arrigo Solmi;- Ugo Ojetti;- Domenico Bulferetti.- Due fogli manoscritti con nota delle spese sostenute;- Circolare a stampa: "Rendiconto finanziario del Corso di Conferenze sull'800 italiano";- Circolare a stampa: "L'Italia e gli italiani del Secolo XIX", frontespizio e presentazione del volume edito da Le Monnier.

Fasc., 23 cc.

2

Elenco dattiloscritto delle principali attività della Sezione Letteratura dal 1912 al 1929 [1929]

Elenco dattiloscritto delle principali letture e conferenze organizzate dalla Presidente della Sezione Letteratura dott. Jolanda de Blasi Giachetti dal 1912 al 1929.

Fasc., 11 cc.

3

"Visioni spirituali

d'Italia"
1930 dicembre 15-1932 gennaio 27

Carteggio relativo al ciclo di conferenze "Visioni spirituali di Italia":- Accordo dattiloscritto con casa editrice per pubblicazione del volume;- Note dattiloscritte con firma autografa dei conferenzieri per ricevuto compenso.

Fasc., 43 cc.

4

"Case Editrici. Sovvenzione Sez. Letteratura" 1933 marzo 31-1942 dicembre 29

Corrispondenza in entrata proveniente da case editrici e da enti pubblici relativi alle attività della Sezione Letteratura:- Note inviate dalle case editrici sulle copie vendute dei libri "Visioni spirtuali d'Italia" e "L'Italia e gli italiani": 1933 -1942;- Ricevuta per la conferenza al ciclo "Italiani nel Mondo": 28 novembre 1941;- Sovvezione erogata dal Ministero della cultura Popolare per la realizzazione del corso di conferenze "Gli italiani nel mondo": 1941 dicembre 9-23.

Fasc., 27 cc.

5

"Conferenza pensiero religioso" 1935 marzo 27-1935 maggio 15

Ricevute manoscritte con firma autografa dei seguenti conferenzieri per compenso ricevuto e impegnativa a consegnare manoscritto per la pubblicazione:- Julien Benda;- Gonzague de Reynold;- Thomas Deman;- Francesco Orestano;- Filippo Burzio.

Fasc., 8 cc.

6

"Elenco dei partecipanti al raduno di Barga per la chiusura delle celebrazioni pascoliane" [1937 maggio]

Elenco dattiloscritto con nominativi, corredato di indirizzi, delle partecipanti al raduno di Barga organizzato dalla Sezione Letteratura nel maggio 1937.

Fasc., 6 cc.

Serie 8 – 8.2 Sezione Letteratura – Corrispondenza ed atti

7

Fotocopie del materiale a stampa riproducente la lettura tenuta da Jolanda De Blasi al Lyceum.

1937 maggio 18

“Giovanni Pascoli nelle memorie inedite della sorella Marù”, XI, Letture pascoliane a cura di Jolanda De Blasi per il Lyceum di Firenze, Editrice, G. C. Sansoni.

Fasc., 26 pp.

8

1940 gennaio-1940 maggio

Giotto Dainelli, "Il Duca degli Abbruzzi", estratto dal vol. "I Savoia" a cura di Jolanda De Blasi, Letture tenute per il Lyceum di Firenze

Fotocopie dell'estratto della lettura tenuta da Giotto Dainelli al Lyceum pubblicata nel volume "I Savoia" a cura di Jolanda De Blasi.

Fasc., 15 cc.

9

"Cenni sull'attività della Sezione Letteratura (dal 1984 al 1992)" 1984-1992

Elenco dattiloscritto delle attività compiute nel periodo 1984-1992.

Fasc., 2 cc.

10

Fotocopie da Rivista "Il Vieusseux" 1990

Fotocopie della rivista il Viesseux, n. 7, 1990 in cui è riprodotto il discorso tenuto al Lyceum da Maria Bianca Viviani della Robbia "Ricordo di Amelia Rosselli" nell'ambito delle iniziative della Sezione Letteratura (14 marzo 1956).

Fasc., 6 pp.

11

"Attività della Sezione Letteratura per l'anno sociale 1994-95"
1994 novembre 6-1995 maggio 17

Programma dattiloscritto sull'attività della Sezione Letteratura nell'anno sociale 1994-95.

Fasc., 3 cc.

12

Presentazione di G.F.Azzone e del suo libro “La libertà umana”

13

Intervista al Prf. G.F. Azzone sul libro “la libertà umana”

14

Articolo sul libro “La libertà umana”

15

Corrispondenza tra la presidente Mimma Bresciani ed il prof. E. Boncinelli e curriculum

16

Curriculum di Mimma Bresciani

17

Curriculum di Anna Dolfi

100

"Premio Nazionale di Poesia Maritza Pontello"
s.d.

Dattiloscritto relativo all'assegnazione del premio Pontello (quinta edizione).

Fasc., 1 c.

Serie 8 – 8.3 Sezione Letteratura – Circolari a stampa

8.4 Circolari a stampa

Contiene alcune circolari dirette alle socie.

1

"Mostra francescana. Pubblicazioni e illustrazioni (1226-1926)" 1925 ottobre

Circolare a stampa diretta alle Case editrici per l'organizzazione della "Mostra francescana". Firmata da Jolanda De Blasi (Pres. Sezione Letteratura) e Beatrice Pandolfini (Pres. Lyceum).

Fasc., 1 c.

2

"Comunicazione della Presidente della Sezione Letteratura" 1928

marzo

Comunicazioni varie della Presidente della Sezione Letteratura Jolanda De Blasi.

Fasc., 1 c.

3

"Giacomo Leopardi a cura di Jolanda de Blasi" 1938 maggio 1

Circolare a stampa con sommario del volume stampato a seguito del ciclo di conferenze organizzato da Jolanda de Blasi al Lyceum.

Fasc., 1 c.

4

Circolare a stampa [anni Venti]

Programma della Sezione Letteratura per il mese di giugno.

Fasc., 1 c.

Serie 8 – 8.4 Sezione Letteratura – Ritagli di stampa

8.5 Ritagli di stampa

Contiene, raccolti in album o sfusi, i ritagli relativi alle esposizioni tenute al Lyceum.

1

Ritagli di stampa relativi alla Sezione Letteratura 1931 giugno 23-1968 febbraio

Album contenente ritagli di stampa relativi alle conferenze tenute al Lyceum nel periodo indicato e conservati in ordine sparso.

Album, 14 pp.

2

Ritagli di stampa relativi alla Sezione Letteratura 1938 febbraio 9-2000 gennaio 20

Ritagli di stampa, in originale o fotocopia, relativi ad iniziative della Sezione Letteratura per i seguenti anni: - 1974- 1988- 1993- 1995- 1996- 1997- 1998- 2000- s.d.

Fasc., 41 cc.

Serie 9 – 9.1 Sezione Musica – Singole iniziative

IX. SEZIONE MUSICA

Si tratta di una delle Sezioni esistenti fin dalla fondazione e tra le più ricche di materiale. Nel lavoro di riordino, compiuto in occasione della tesi di laurea, Ilaria Bucchioni aveva raccolto tutto il materiale attinente alla "musica" e l'aveva suddiviso in cartelle annuali conservate in ordine cronologico. Si trattava di cartoncini di invito [1911-1970; 1994-1999] circolari a stampa, locandine, corrispondenza e stampa.

Il lavoro da lei compiuto è stato per lo più mantenuto poiché rispecchiava perfettamente la suddivisione prescelta per il resto del materiale, fatta eccezione per la

corrispondenza e le circolari a stampa. La corrispondenza è stata separata dai cartoncini di invito e collocata (pressoché nello stesso ordine in cui si trovava) nella serie *Corrispondenza* della Sezione Musica; alcuni inviti e circolari a stampa che, pur trattando di musica, non erano relativi alla Sezione Musica ma ad altre Sezioni (Letteratura, Attività Sociale, Rapporti Internazionali o Insegnamento) sono stati ricollocati nelle Sezioni di origine. Le circolari che trattavano per lo più questioni relative trasversalmente a più sezioni sono state collocate tra le "Circolari a stampa" della sezione "Generale".

9.1 Singole iniziativel

Vi si conserva il materiale relativo a due iniziative musicali organizzate negli anni delle quali si conserva qualcosa di più del semplice invito. Vi si trovano in particolare programmi completi degli appuntamenti, articoli di stampa, un Cd di musica.

1

"Musica e musicisti del nostro tempo a Firenze" 2004 dicembre 26-2005 aprile 11

Busta contenente materiale relativo all'iniziativa "Musica e musicisti del nostro tempo a Firenze" organizzata dal Comitato per l'educazione all'Ascolto della Musica Classica e Contemporanea", in colaborazione con Lyceum club di Firenze (Sezione Musica), Wow-Women on work onlus e col contributo della Cassa di Risparmio di Firenze, e in particolare:- Comunicato stampa;- Calendario degli appuntamenti;- Invito alla serata di presentazione del progetto; - Cd audio con registrazione del programma radiofonico 2004-05.

Fasc., 5 cc.

2

"Pianorama"

2005 febbraio 15-2005 febbraio 20

Busta contenente materiale relativo al primo "Festival internazionale di pianoforte" organizzato a Firenze da Piano international, Heidelberg, in collaborazione con Istituto francese, Deutsches Institut di Firenze, Consolato onorario di Francia a Firenze, Consolato onorario della Repubblica federale di Germania a Firenze, Lyceum club internazionale di Firenze, e in particolare: - Inviti; - dattiloscritto con presentazione del festival;- programmi;- fotocopia e ritagli di articoli di stampa. 2 copie

Fasc., 14 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

9.2 Inviti, programmi, locandine e programmi di sala

Contiene gli inviti alle iniziative della Sezione; i programmi annuali e le locandine.

1

Inviti alle iniziative tenute nel 1911 1911 gennaio 27-1911dicembre 22

Inviti ai concerti organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Clelia Tacchinardi (violoncellista), al piano F. Boghen: 27 gennaio;- Giacinta Ramorino (canto) e Emma Corazzi, al piano Rita Ramorino: 3 febbraio;- Mabel Hastings (canto) e Matilde Nannoni, al piano il Maestro Bimboni: 10 febbraio;- Umberto Supino (violino) e Olga Supino (pianoforte): 17 febbraio;- Enrichetta Faini (canto) e Bice Pinto (pianoforte): 24 febbraio;- Elena Selvi (canto) Maria Beltrandi (pianoforte): 10 marzo- "Quartetto femminile del Lyceum composto dalla Sig.na G. Tacchinardi (I° violino), Sig.na Sanesi (II° violino), Sig.na Aiuti (viola), e Sig.na C. Tacchinardi (violoncello)": 24 marzo;- Edoardo Dino Anghinelli (pianoforte): 7 aprile;- Margherita Galeotti (pianoforte) e Sign.na Magnani (canto): 21 aprile;- Sig.na Pini (canto),

Sig.ra Marchesini (arpa), Sign.na Arias (violino), Sig.ra Comandoli Villamajna (armonium): 5 maggio;- Amelia Pacini (canto), Ada Baldereschi (pianoforte) accompagna al piano il Maestro Pacini: 12 maggio;- Evelina Levi (canto) accompagna al piano il Maestro boghen: 19 maggio;- Florence Macbeth (canto) accompagna al piano la Signora Griffield: 27 maggio;- Giulio Pasquali (viola d'amore) e Luisa Baccara (pianoforte): 8 dicembre;- Lily Bragiotti (canto) e Emma Corazzi (pianoforte): 22 dicembre.

Fasc., 15 cc.

2

Inviti alle iniziative tenute nel 1912 1912 gennaio 5-1912 maggio 24

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Elena Formichi (piano) e Mary Catani (violino), accompagna al piano la Prof. C. Catani: 5 gennaio;- Mabel Hastings (canto) e Luisa Passigli (piano), accompagna al piano il Maestro Modona: 12 gennaio;- Emanuele Huarte (tenore) e Clelia Pin (piano), accompagna al piano il Maestro Panzani: 19 gennaio;- Sin.na Magnani (canto), Emilia Conti (pianoforte), Narcisa Sanesi (violino), Luisa Campagnano (violoncello), accompagna al piano Alessandro Manzoni: 2 febbraio;- Elena Selvi (canto) e Hans Jelmoli (pianoforte): 9 febbraio;- Margherita Galeotti (piano) e i professori G. Maglioni, L. Bastogi, U. Baragli, A. Bonini: 23 febbraio;- Elena Foligno Cumbo Borgia (canto) e Renato Brogi (piano): 1 marzo;- Sig.na Shriver (canto), sig.na Calò (pianoforte) e quartetto a corda composto dai signori A. Petrelli (I° violino), A. Maggini (II° violino), A. Cavallina (viola) e U. Baragli (violoncello): 8 marzo;- Corinna Prosperi (canto) e Anna Lugli (pianoforte), accompagna al piano Hilda Ballio: 15 marzo;- "Trattenimento dei bambini", partecipa la "Coralina" del Lyceum, accompagna al piano Margherita Selvi: 18 marzo;- Clara Catani (pianoforte) e Mary Catani (violino): 29 marzo;- Luigi Neretti, "La musica in italia nel Primo Cinquantenario del Regno"; conferenza illustrata da audizioni musicali, al piano Rita Ramorino: 12 aprile;- Ada Alessandri De Nora (canto) e Eulalia Oberty (pianoforte), accompagna al piano Ugo Cagnacci: 19 aprile;- Quartetto di corda composto da Giulia Tacchinardi (I violino), Aldo Petrelli (II violino), Alberto Tacchinardi (viola), Clelia Tacchinardi (violoncello), Giacinta Recchini (Pianista): 3 maggio;- Carlo Nucci (vilinista), Mino GRaziani Walter (pianista): 17 maggio;- Giannotto Bastianelli (pianista compositore), Giovacchino Maglioni (violino), Luigi Bastogi (viola), Ubaldino Baragli (violoncello): 24 maggio.

Fasc., 16 cc.

3

Inviti ai concerti tenuti nel 1914 1914 aprile 27-1914 dicembre 18

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Albertina Broglio-Roster:- "Prima audizione della piccola orchestra d'archi diretta dal Prof. Luigi Broglio": 27 aprile;- Carlo Del Grande (pianista): 18 dicembre.

Fasc., 2 cc.

4

Inviti alle iniziative tenute nel 1915 1915 gennaio 8-1915 maggio 15

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Gemma Del Valle (violino) e Mario Castelnuovo-Tedesco (pianoforte), accompagna al piano Mino Graziani Walter: 8 gennaio;- Eugenia Galewska (pianoforte): 15 gennaio;- Margherita Bertolucci (pianista): 29 gennaio;- Trio Minguzzi, Giovanni Minguzzi (pianoforte), Carlo Massarenti (violino), Arturo Bonucci (violoncello): 6 febbraio;- Adele Bonamico (canto) e Gilberto Gravina (flauto), accompagna al piano Ugo Afferni: 12 febbraio;- Eufemia Ricci (canto) Giovanna Bruna Baldacci

(pianoforte), accompagna al piano Mino Graziani Walter: 26 febbraio;- Loisa Patterson (canto) e Ubaldino Baragli (violoncello), accompagnano al piano Giovanna Bruna Baldacci e Mino Graziani Walter: 12 marzo;- Corinna Prosperi (soprano) e Marino Maneschi (tenore), accompagna al piano Giovanna Bruna Baldacci: 19 marzo;- "Sig.na Geny Sadero, concerto-

conferenza «La canzone e l'anima del popolo»": 22 marzo;- Giuseppina Magnani (soprano) Luigi Ponticaccia (violino), accompagna il canto Amelia Marchesini Pacini, accompagna il violino Odoardo Pacini: 26 marzo;- Eufemia Ricci (soprano), accompagna al piano Leopoldo Mugnone: 9 aprile;- Maria Carreras: 16 aprile;- Maria Rossetti (pianista) e Teresa Andres (soprano): 23 aprile;- "Audizione della Piccola Orchestra ad Archi diretta dal Prof. Luigi Broglio": 30 aprile;- Ninette Chaplin (violinista), accompagna al piano Ugo Cagnacci: 7 maggio;- "Trattenimento dei bimbi. Ricreazione musicale", accompagna al piano la "Coralina" Crenna Bozzi: 15 maggio.

Fasc., 16 cc.

5

Inviti alle iniziative tenute nel 1916 1916 febbraio 18-1916 maggio 26

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Ernesto Consolo (pianoforte) e Luigi Broglio (violoncello): 18 febbraio;- Giovanna Bruna Baldacci (pianista compositrice) e Corinna Prosperi (soprano): 25 febbraio;- Signor B. De Rosa (pianoforte) e sig.na E. Arias (violino): 17 marzo;- "Audizione della Piccola Orchestra diretta dal Prof. Luigi Broglio": 14 aprile,- Ada Colombo (violino),accompagna al piano Guglielmo Cappetti: 12 maggio;- Anna Oblath Sagorsky (violino) Clara Lorenzoni (pianoforte): 26 maggio.

Fasc., 6 cc.

6

Inviti alle iniziative tenute nel 1918 1918 aprile 9-1918 dicembre 27

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Adriana Pizzorusso (soprano), al piano Maria Buonerba: 9 aprile;- "Audizione della pianista Sig.na Maria Buonerba": 16 aprile;- Amina Tommasi (soprano), Clara Lenzoni (pianoforte), Ottaviano Lenzoni (violino),

Luigi Broglio (violoncello) accompagna al pianoforte la sing.na Menicucci: 20 dicembre;- Dora Hoebert Veneziani (canto), Anna Oblath Sagorski (violino), Giovanna Bruna Baldacci (pianoforte): 27 dicembre.

Fasc., 4 cc.

7

Inviti alle iniziative tenute nel 1919 1919 gennaio 24-1919 dicembre 12

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Elena Cumbo Foligno (soprano), Clara Lanzoni (pianoforte), Ottaviano Lenzoni (violino), Luigi Broglio (violoncello), accompagna al pianoforte Donatello Paoli: 24 gennaio;- Olga Rudge (violino), Rio Nardi (pianoforte): 7 febbraio;- Corinna Prosperi (canto), Marcella Del Valle (pianoforte) Luigi Broglio (violoncello): 14 febbraio;- Maria Buonerba (pianista): 7 marzo;- "Concerto di Musica italiana dato dal pianista Maestro Pietro Montani": 14 marzo;- "Maestro Mario Castelnuovo Tedesco": 21 marzo;- Clotilde Alphandery (pianoforte), Anna Reina (canto), al piano Ede Tocci: 28 marzo;- Clara Vannini (violino), Luodovico Tommasi (viola), Evelina Arias (violoncello), Mario Nucci: 31 marzo;- Anna Della Monica (violino), Alessandro Tamburini (pianoforte): 4 aprile;- "Mario Castelnovo Tedesco suonerà i 24 preludi di C. Debussy": 14 aprile;- "Arnaldo Bonaventura, parlerà sul tema «La donna e la Musica» seguiranno esecuzioni musicali illustrative": 25 aprile;- "Audizione di alcune composizioni di Giovanna Bruna Baldacci": 9 maggio;- Cinzia Mennucci (canto) e Rio Nardi (piano): 16 maggio;- "Audizione della Piccola Orchestra ad Archi diretta dal Prof. Luigi Broglio col gentile concorso della S.ra E. Cumbo Foligno": 6 giugno;- Margherita Galeotti (pianoforte) e Clelia Tacchinardi (violoncello): 14 novembre;- Alicita Felici (canto) e Eugenio Caponi (violino): 21 novembre;- Arthur Larking (vilolino) e Ugo Cagnacci (pianoforte): 28 novembre;- Elena Marchisio (pianoforte) e Vincenzo Papini (violino): 5 dicembre;- Maria Tamajo (canto): 12 dicembre.

Fasc., 19 cc.

8

Inviti alle iniziative tenute nel 1920 1920 gennaio 9-1920

dicembre 31

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- Caterina Barsi (canto) e Italo Covi (violino): 9 gennaio;- Vittorina Bucci: 16 gennaio;- Evelyn Cornaglia (pianoforte): 30 gennaio;- Margherita Galeotti (pianoforte): 6 febbraio;- "Audizione per i nostri nonni «Rivista di canzoni e romanze»": 13 febbraio;- Lina Fagiuoli (violino) e Alda Astori (pianoforte): 20 febbraio;- Sibilla Grazzini (canto), Elena Zanotti (violino) e Bruno Carbocci (pianoforte): 27 febbraio;- "Corso di Nove lezioni sulle Nove «Sinfonie di Beethoven»": 2-30 marzo;- Maud Mc. Harg

(canto) e Demetrio von Messing Syrokomla (pianoforte): 29 marzo;- Nello Frangini (violino) e Gastone Frangini (pianoforte): 9 aprile;- Ada La Face (pianista): 16 aprile;- Esecuzioni e musiche di A. Comadoli Villamàina: 23 aprile;- "Audizione di composizione del Mastero Vito Frazzi": 30 aprile;- Nino Ranalli (pianista): 10 maggio;- Sig.ra A. Menotti Delfino (cantante) e Giovanni Konzc (violinista) al piano Maestro Frazzi e Maestro Kosa: 14 maggio;- Mario Castelnuovo Tedesco (pianoforte) e Giacco Maglioni (violino): 21 maggio;- "Lettura della Marchesa Angiolina Altoviti Avila sulla «Storia del liuto» illustrata da esecuzioni musicali e da proiezioni": 26 maggio;- Gemma Cappelletto (pianista): 28 maggio;- "Piccoli dilettanti di musica": 31 maggio;- Trio Pasi: 30 novembre;- Margherita Galeotti (pianista): 3 dicembre;- Alfredo Masini (pianista): 17 dicembre;- Mercedes Stefanutti (soprano) e Luisa Tacchinardi (pianoforte): 31 dicembre.

Fasc., 25 cc.

9

Inviti alle iniziative tenute nel 1921 1921gennaio 7-1921 dicembre 30

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster:- "«Federigo Chopin» parole del Cav. Uff. Amerigo Bresci; illustrazione musicale Sin.na Prof. Evelyn Cornaglia (pianoforte), Sig.na Anna Reina

(soprano)": 7 gennaio;- Olga Zangheri (pianoforte) e Margherita Barracchia (canto): 14 gennaio;- "Quartetto Lehner di Budapest": 26 gennaio;- Gabriella Sembranti (pianoforte) e Elena Bertagnolio Selvi (canto): 4 febbraio;- Maria Paladini (pianista): 18 febbraio;- Ottavio Chelotti (violino), Luisa Tacchinardi (pianoforte), Enrica Del Grande (canto): 25 febbraio;- Vera Luigia Piva (canto) e Maria Safonoff (pianoforte): 11 marzo;- "Programma delle illustrazioni musicali per la Conferenza della Marchesa Angiolina Altoviti Avila «La Musica ai tempi di Dante»": primavera;- Gigi Tedesco (pianoforte) e Jarmila Kroeschlova (danzatrice boema): 1 aprile;- Ernest Whitfield (violinista): 7 aprile;- Roger Godier (pianista): 15 aprile;- "Audizione delle composizioni per pianoforte del Maestro Vittorio Rieti eseguite dall'autore; al piano Miss J. L. Bennett": 22 aprile;- Zina Graf (pianista): 25 aprile;- Lina Ravaro (pianista): 29 aprile;- Nerina Jaccarino Tassistro (pianista) e Gaetano Misterly (violinista): 6 maggio;- Renata Ciardi (pianista): 12 maggio;- Renata Lurini (soprano) Andreina Capra (pianoforte): 27 maggio;- "Concerto a due pianoforti Ada Bini Checcucci e Jolanda Mariani": 13 maggio;- Ortensia Leoni (mezzo soprano): 20 maggio;- "Gara Pianistica tra dilettanti": 30 maggio;- Adriana Pizzorusso (soprano) e Giuseppe Lucietto (violinista): 30 dicembre.

Fasc., 20 cc.

10

Inviti alle iniziative tenute nel 1922 1922 gennaio 13-1922 maggio 26

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Albertina Broglio-Roster e da Anna Maria Coronaro Ricci:- "Evelina Levi «Audizione di Arie Antiche» al pianoforte Ettore Zardo": 31 gennaio;- Nello e Gastone Frangini: 20 gennaio;- Nella Coen (arpista): 23 gennaio;- Olga Faggioni (pianista): 27 gennaio;- Bice Baldacci (pianista): 24 febbraio;- Carlo Brizzi (violinista): 3 marzo;- Natalia Jourova Kadmina (canto) e Bianca Becherini (pianoforte): 10 marzo;- Wanda Segrè (violinista): 16 marzo;- Mercedes Stefanutti (soprano): 7 aprile;- Kapnist Bernardelli (pianista) e Elisabeth Witter (canto): 17 aprile;- Paula Rutishauser (pianista): 21 aprile;- Rebecca Clarcke (viola) e May Mukle (violoncello): 29 aprile;- Claire Waelbroech (pianista): 5 maggio;- Rina Bellesi (pianista): 12 maggio;- Vera Gobbi Belcredi (pianista): 19 maggio;- Angioletta Roncallo (canto): 26 maggio.

Fasc., 15 cc.

11

Inviti alle iniziative tenute nel 1923 1923 febbraio 2-1923 dicembre 21

Inviti ai concerti e alle conferenze:- Margherita Maria Barracchia (soprano), Mario Castelnovo Tedesco (pianoforte): 26 gennaio;- Fanfulla Lari (violino) e Felice Boghen (pianoforte): 2 febbraio;- "Trio fiorentino: Anna Lugli-Nucci (pianoforte), Carlo Nucci (violino), Mario Nucci (violoncello): 23 febbraio;- "Concerto a due pianoforti Gregoria Gobbi e Rio Nardi": 2 marzo;- Clara Sansone (pianista): 9 marzo;- Nino Rossi (pianista): 16 marzo;- Mario Corti (violino) Mario Castelnuovo-Tedesco (pianoforte): 23 marzo;- Clelia Chelotti Tacchinardi (violoncellista) al piano Luisa Tacchinardi: 6 aprile;- Lisy Curchod (violino), Mario Castelnovo Tedsco (pianoforte): 13 aprile;- Gioconda De Vito (violino) al piano Ugo Cagnacci: 20 aprile;- Arnaldo Sbordone (pianista): 27 aprile;- Mario Castelnuovo-Tedesco (pianoforte): 7 dicembre;- "Trio Chelotti-Tacchianardi": 14 dicembre;- "Rachele Maragliano-Mori, «Concerto di Musica italiana antica e moderna»": 21 dicembre.

Fasc., 14 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

12

Inviti alle iniziative tenute nel 1924 1924 gennaio 4-1924 dicembre 23

Inviti ai concerti e alle conferenze:- Anna Diana (pianista): 4 gennaio;-

Mario Zanfi (pianoforte) e Ercole Giaccone (violino): 25 gennaio;- "Concerto della Violinista ungherese Marta Linz. Accompagna al piano Sig.na Andreina Materassi": 15 febbraio;- "Concerto Sorelle Paganini. Andreina (violino) Giuseppina (piano)": 22 febbraio;- Nino Rossi (pianista): 29 febbraio;- Ernesto Consolo (pianista) Onorina Semino (violoncellista): 7 marzo;- Andreina Materassi (pianista) Alessandro Materassi (violinista): 14 marzo;- Nella Pardo (violinista): 28 marzo;- Giovacchino Maglioni (violino) e Rio Nardi (pianoforte): 11 aprile;- Nerina Baldisseri (canto) al piano la signorina M. L. Lenchantin: 25 aprile;-"Concerto: Leo Sowerby col concorso del violinista Mario Corti": 2 maggio;- Edoardo Chiari (pianista) Maria Bartisch-Jonas (canto): 28 novembre;- Silvia Pastore Zanardini (soprano) al pianoforte Maria Luisa Lenchantin": 5 dicmebre;- Concerto del violinista Michelangelo Abbado. Al pianoforte la Sig.na Marisa Lenchantin": 19 dicembre;- "Concerto della violinista Geltrude Gacopardo Melita": 23 dicembre.-

Fasc., 15 cc.

13

Inviti alle iniziative tenute nel 1925 1925 gennaio 2-1925 dicembre 4

Inviti ai concerti e alle conferenze:- Remy Principe (violino): 2 gennaio;- Pietro Aria (violinista): 9 gennaio;- Charlotte Heller (pianista) Ariberto Giovannetti (tenore) al pianoforte Maria Buonerba: 16 gennaio;- QUartetto Buxbaum": 25 gennaio;- Buxbaum (violoncello) e Clara Lenzoni (pianoforte): 30 gennaio;- Tibor Szatmari (pianista): 6 febbraio;- Renzo Silvestri (pianoforte) e Gioacchino Maglioni (violino): 20 febbraio;- Jan Smeterlin (pianista): 27 febbraio;- Tina Perugia (violinista) al pianoforte Aldo Baruti: 6 marzo;- Alberto Cajani, Gino Modona (pianoforte) e Velia Dorio (canto) accompagnata dalla sig.ra Marisa Lenchantin: 13 marzo;- Gianna Trebbi (pianoforte) e Teresa Andres (canto): 3 aprile;- Maria Catani (violino) e Clara Lenzoni (pianoforte): 24 aprile;- Carolina Betti Navone (arpa) e Leto Naldi (tenore) al pianoforte Virginia Naldi: 1 maggio;- Margherita Galeotti (pianoforte) e Ubaldo Baragli (violoncello): 22 maggio;- Jacqueline Marcault, Tullio Macoggi: 23 maggio;- Darius Aloi (violinista) al pianoforte Felice Boghen: 13 novembre;- Richard Buhlig (pianista): 20 novembre;- Eleanor Spencer (pianista): 4 dicembre.-

Fasc., 18 cc.

14

Inviti alle iniziative tenute nel 1935 1935 giugno 6-1935 dicembre 14

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Andreina Failla Coronaro:- Gioconda De Vito (violino) Orchestra da camera della ""Stabile fiorentina"": 6 giugno;- Trio femminile romano: 23 novembre;- Graf von Gessler (pianista): 2 dicembre;- "Violoncellista Luigi Silva con la collaborazione del Pianista Costantino Gualdi. Muische pianistiche eseguite da Mario Castelnuovo Tedesco": 14 dicembre.

Fasc., 4 cc.

15

Inviti alle iniziative tenute nel 1936 1936 gennaio 17-1936 dicembre 11

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Andreina Failla Coronaro:- "Composizioni pianistiche di Mario Castelnuovo Tedesco eseguite dall'autore": 3 gennaio;- "Aldo Priano violinista, al pianoforte Elvira Maria Priano": 17 gennaio;- Renato Cohen, pianista: 24 gennaio;- Trio Calace-Crepax: Enzo Calaca (pianoforte), Attilio Crepax (violino), Gilberto Crepax (violoncello): 31 gennaio;- Quartetto del circolo di Cultura di Bologna: 7 febbraio;- Gigliola Galli, pianista: 14 febbraio;- Margherita Cossa-Chiostri, soprano: 21 febbraio;- "Concerto strumentale e vocale diretto dal Maestro Fernando Previtali. Alba Anzellotti- soprano": 28 febbraio;- Tecla De Rosa, pianista: 6 marzo;- "Concerto vocale": 13 marzo;- "Concerto del 2° quartetto dell'orchestrale fiorentina": 20 marzo;- Vladimir Kostevitch, pianista: 27 marzo;- Lina Spera- violino, Kurt Sober- pianoforte: 3 aprile;- "Concerto del violoncellista Antonio Saldarelli, al pianoforte Gennaro Sannino": 17 aprile;- "Concerto del tenore Vincenzo Guerrieri. Collaborazione pianistica Mario Castelnuovo Tedesco": 3 maggio;- Clara Matacena- soprano, Kurt Sober-pianoforte: 17 maggio;- "Concerto della violinista Lilia D'Albore. Al pianoforte Arnaldo Graziosi": 13 novembre;- "Concerto del pianista Andor Foldes": 20 novembre;- "Concerto della pianista Pina Pitini": 27 novembre;- Trio Casella-Bonucci-Poltronieri": 11

dicembre.

Fasc., 20 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

16

Invito all'iniziativa tenuta nel 1938
1938 febbraio 27

Invito al concerto organizzato da Andreina Failla Coronaro:- "VI° audizione di musica moderna diretta da Fernando Previtali in onore e col gentile intervento di Ottorino Respighi": 27 febbraio.

Fasc., 1 c.

17

Inviti alle iniziative tenute nel 1939
1939 gennaio 10-1939 dicembre 5

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Laura Avet-Tadini-Buoninsegni:- "Concerto del Duo DallaPiccola-Materassi": 10 gennaio;- "Rudolf Watzke- cantante, al piano Liliana Cristowa": 24 gennaio;- "Concerto del pianista Tito Aprea". 14 febbraio;- "Concerto del Quartetto «Pro Nova» di Bruxelles": 21 febbraio;- Friedrich Wurer-pianista: 28 febbraio;- "Apertura della stagione 1939-40 «Trio italiano» Casella-Bonucci-Poltronieri": 14 novembre;- "Quintetto dell'Accademia «Chigiana»": 28

novembre;- "Concerto del trio DeRosa-Zanettovich-Lana e della arpista Gioiola Parenti": 5 dicembre.

Fasc., 8 cc.

18

Inviti alle iniziative tenute nel 1942 1942 gennaio 13-1942 dicembre 22

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Laura Avet-Tadini-Buoninsegni:- "Presentazione del Pianista Agostino Orizio": 13 gennaio;- "Soprano Alba Anzellotti Zurlo. Collaborazione pianistica di Giorgio Favaretto": 20 gennaio;- "Quartetto Ferro", (Luigi Ferro. Guido Mozzato, Aleardo Savelli, Carlo Diletti): 27 gennaio;- "Concerto del pianista Giovanni Dell'Agnola": 3 febbraio;- "Concerto del violinista Enrico Campaiola. Collaboratore al pianoforte Maestro Enzo Sarti": 10 febbraio;- "Secondo concerto dell'«Ora di Musica» di Milano con la direzione artistica di Giorgio Favaretto (pianoforte), Eugenia Zareska (canto)": 17 febbraio;- "Concerto del Trio di Roma", (Arnaldo Graziosi, Francesco Antonioni, Antonio Saldarelli): 24 febbraio;- "Concerto di Musiche Originali per due pianoforti. Esecutori: Gregoria Nardi Gobbi- Paolo Rio Naldi": 3 marzo;- "Concerto del Trio di Trieste", (Dario De Rosa, Renato Zanettovich, Libero Lana): 10 marzo;- "Andrea Della Corte converserà sul Lieder di Schubert. Collaboratori Paolo Ludkar, Pietro Scarpini": 16; 18; 20 marzo;"Terzo concerto dell'«Ora di Musica» di Milano con la direzione artistica di Giorgio Favaretto. Orchestra da Camera diretta da Roberto Lupi, Anna Maria Longobardi (canto), Renato Giangrandi (1° violino solista), Giorgio Favaretto (pianoforte)": 24 marzo;- "Musiche di Guido Guerrini dirette dall'autore; Orchestra d'archi del Conservatorio Cherubini": 31 marzo;- Herbert Schafer (violoncello) Richard Laugs (pianoforte)": 14 aprile;- "Quartetto vocale Salvati di Basiela", (Leni Neuenschwander, Paula Koelliker, Salvtore Salvati, Karl Theo Wagner): 17 aprile;- "Trio Artis di Roma", (Ada Ruata-Sassòli, Renzo Sabatini, Arrigo Tassinari): 21 aprile;- Gertrude Pitzinger (soprano) Hubert Giesen (pianoforte): 24 aprile;- Camillo Oblach (violoncello) Eriberto Scarlino (pianoforte): 3 dicembre;- "Concerto offerto al Lyceum dalla Socia Ada Minoccheri (mezzo soprano). Al piano Marina Fiorini": 22 dicembre.

Fasc., 18 cc.

19

Invito all'iniziativa tenuta nel 1943 1943 maggio 25

Invito al concerto organizzato da Laura Avet-Tadini-Buoninsegni:- "Concerto di chiusura della Stagione G.B. Pergolesi": 25 maggio.

Fasc., 1 c.

20

Inviti alle iniziative tenute nel 1945 1945 marzo 15-1945 dicembre 22

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- "Quartetto Materassi", (Sandro Materassi, Marcello Formentini, Sergio Dei, Pietro Grossi): 15 marzo;- Jaqueline Marcault (pianista): 9 maggio;- Elena Livi (sprano) al piano Marina Fiorini: 28 maggio;- "Duo Nucci-Gasparri": 5 novembre;- "Concerto della Soprano Ginevra Vivante" (in coll. con La Società Dante Alighieri): 10 novembre;- "Concerto del Trio Abussi-Grossi-Tamburini": 19 novembre;- Anna Maria Di Carlo (pianista): 28 novembre;- Miriam Donadoni (pianista): 12 dicembre;-"Quartetto Serra", (Mariolina De Robertis, Giorgio Vanni, Silvio Bini, Dante Serra): 22 dicembre.

Fasc., 9 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

21

Inviti alle iniziative tenute nel 1946 1946 gennaio 9-1946 dicembre 18

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- Tina Lerner Shavitch (pianista): 9 gennaio;- "Sergio Kotchoubey con la collaborazione pianistica della Signora Adriana Dolenti Romanelli": 13 febbraio;- Sergio Dei (violinista), Mariolina De Robertis (piano): 20 febbraio;- Maria Galli Buonerba (pianista): 27 febbraio;- Brunorina Carbocci (soprano): 13 marzo;- Pierina Valsecchi (violinista): 20 marzo;- Earle Arthur Jacklin (pianista): 27 marzo;- Eva Bagni 8soprano) Roberto Lupi (pianoforte): 3 aprile;- "Concerto della pianista Velta Vait": 10 aprile;- "Duo Tassinari-Giannuzzi", (Maria Luisa Giannuzzi, Gastone Tassinari): 17 aprile;- Mariolina De Robertis (pianista): 24 aprile;- "Concerto del Quartetto Serra": 30 aprile;- Elda Zupo (soprano) e Luciano Bettarini (pianoforte): 8 maggio;- Clara Sansoni (pianista): 22 maggio;- "Quartetto Serra, con la partecipazione del pianista Riccardo Simoncelli": 29 maggio;- "Concerto dedicato a musiche per canto e pianoforte. Angelo Parigi (canto) Ermanno Beato (pianoforte)": 31 maggio;- Clara Sansoni (pianista): 12 giugno;- Carlo Felice Cillario (violino) Vittoria Milicescu (pianoforte): 13 novembre;- Dino Asciolla (violinista) al pianoforte Maria Italia Biagi: 4 dicembre;- "Musiche Mozartiane. Mariolina De Robertis (pianoforte) e Ivana Ceccherini (soprano)": 18 dicembre.

Fasc., 21 cc.

22

Inviti alle iniziative tenute nel 1947 1947 febbraio 5-1947 aprile 16

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- Giuseppe Terracciano (pianista): 5 febbraio;- John Creighton Murray (violinista), al pianoforte Anna Nucci Lugli": 26 febbraio;- Virgilio Mortari (pianoforte) Rosanna Giancòla (canto). Con la partecipazione del soprano Elda Zupo e del tenore Alfredo Bianchini e con accompagnamento di flauto e di quartetto dArchi": 5 marzo;- "Duo La Volpe (violoncello e pianoforte)": 16 aprile.

Fasc., 4 cc.

23

Invito all'iniziativa tenuta nel 1949
1949 novembre 24

Invito al concerto organizzato da Anna Maria Casalini:- Silvano Zuccarini (violoncello) Maria Italia Biagi (pianoforte): 24 novembre.

Fasc., 1 c.

24

Inviti alle iniziative tenute nel 1950
1950 febbraio 20-1950 dicembre 18

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- Clelia Bertelli (pianista): 20 febbraio;- Angelo Stefanato (violino) Sergio Magnani (piano): 13 marzo;- Giuliana Pitigliani (soprano), Silvio Tassino (piano): 27 marzo;- Wilhelm Riekert (pianista): 8 maggio;- Rosa La Rosa (soprano) Adriana Dolenti Romanelli (collaboratrice al piano): 29 maggio;- Ferose Buchome (pianista): 3 giugno;- Jean Hamilton (pianista): 13 giugno;- Antonio Abussi (violino) Elisa Vallarino (piano): 18 dicembre.

Fasc., 8 cc.

25

Inviti alle iniziative tenute nel 1951
1951 gennaio 15-1951 dicembre 4

Inviti ai concerti e alle conferenze:- Yuri Boukoff (piano): 15 gennaio;- Luciano Bertolini (pianista) Antonio Sallustio (baritono) al piano Anna Nucci: 29 gennaio;- Alfredo They (pianista): 5 febbraio;- Ana Blanch (soprano) al piano Maria Italia Biagi: 19 febbraio;- Joan M. Moynagh (soprano) al piano Emidio Tieri: 26 febbraio;- Daniel Eisen (basso) al piano Giorgio Favareyyo: 9 marzo;- Ventsislav Yankoff (pianista): 14 marzo;- Sergio Fiorentino (pianista): 2 aprile;- "Concerto straordinario pro vittime

delle alluvioni. Alfredo Bianchini (tenore) Maria Italia Biagi (pianista)": 27 novembre;- Yuri Boukoff (pianista): 4 dicembre.

Fasc., 11 cc.

26

Inviti alle iniziative tenute nel 1952 1952 febbraio 25-1952 dicembre 1

Inviti ai concerti e alle conferenze:- "Duo vocale triestino (Ada Orell, Gemma Baruch) al piano Livia D'Andrea Romanelli": 7 gennaio;- Riccardo Brengola (violinista) al piano Giuliana Bordoni: 25 febbraio;- Bruno Mezzena

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

(pianista): 10 marzo;- Elina O'Hara (soprano) Giuseppe Costariol (baritono) al piano William Shuford: 31 marzo;- Lodovico Lessona (pianista): 7 aprile;- Angelo Parigi (canto) Adriana Dolenti Romanelli (pianoforte): 21 aprile;- Giuseppe Terracciano (pianista): 28 aprile;- Robert Bernard, "Le sentiment de la nature dans la musique (causerie- recital)", Melina Pignatelli (soprano): 29 aprile;- Leo Giraldoni (baritono) al pinoforte Eleonora Stilli: 12 maggio;- "Trio Salviati-Tenti-Burlenghi", (Raffaele Salviati, Giovanni Battista Tenti, Umberto Burlenghi): 19 maggio;- Gabriella Galli-Angelini (pianista): 26 maggio;- Vincenzo Pertile (pianista): 18 novembre;- Miretta Chitter (soprano) al pianoforte Livia D'Andrea Romanelli: 1 dicembre;- "Duo Morera-Russo", (in coll. con Sindacato nazionale musicisti): 15 dicembre.

Fasc., 14 cc.

27

Inviti alle iniziative tenute nel 1953 1953 gennaio 5-1953

dicembre 21

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Ornella Vannucci Trevese (pianista), Salvatore Alfieri (flautista), Carla De' Angeli (pianista), [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 5 gennaio;- "Duo Mantia-Sassanelli" ((Aldo Mantia, Mattia Sassanelli): 1953 gennaio 12, [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 12 gennaio;- Wally Losacco (piansita), Fulvio Renzulli (violoncellista), Nunzio Renzulli (pianoforte), [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 19 gennaio;- Maria Luisa Giannuzzi (arpa): 26 gennaio;- Ines Giannelli (soprano), Tina Martelli (pianista), Carla De Angeli (pianista), [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 2 febbraio;- Giorgio Vianello (pianista): 16 febbraio;- Ulla Lindberg Rigacci (cantatrice), Giuseppe Postiglione (pianista), Bruno Rigacci (pianoforte), [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 24 febbraio;- Rita Bezzi Breda (soprano), Giovanni Medici Biondi (basso): 9 marzo;- Charles Cyroulnik (violino), Luciette Riel (piano): 16 marzo;- Uto Ughi (violino) Fausta Mazzucchelli (danza), al pianoforte Eleonora Stilli: 30 marzo;- Lucia Ganzerli (pianista), Silvano Prestini (oboista), Carla De' Angeli (pianista), [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 13 aprile;- Marguerite Gignac (soprano), James Richards (basso) al pianoforte Maestro Dall'Argine e Mary van Wleck: 4 maggio;- "Prof. Gabriele Bianchi: colloquio veneziano (nel 70° dalla morte di R. Wagner). Col concorso della Soprano Lidia Borri": 11 maggio;- "Quartetto della Città di Torino", (Lorenzo Lugli, Arnaldo Zanetti, Enzo Francalanci, Pietro Nava): 30 novembre;- Marisa Bini (pianista): 14 dicembre;- Herbert Hasenohrl (violino), Anna Nucci (piano): 21 dicembre.

Fasc., 16 cc.

28

Inviti alle iniziative tenute nel 1954 1954 gennaio 11-1954 dicembre 20

Inviti ai concertie alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Franzpeter Goebels (pianista): 11 gennaio;- Miki Koiwai (soprano), Honda Sawano (soprano), Silia Quo (soprano) pianista Lorendana Franceschini: 18 gennaio;- "Trio di Modena", (Raffaele Salviati, Giovanni B. Tenti, Umberto Burlenghi): 15 marzo;- "Concerto del Nuovo Quintetto Fiorentino (complesso strumentale a fiato)", [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 12 aprile;- Mathilde Muller (contralto) al pianoforte Marisa Bini: 26 aprile;- "Vincenzo Davico, «Il melodramma italiano dalle origini ad

oggi». Illustrazioni musicali del soprano Miryam Funari, al pianoforte Marisa Bini": 3 maggio;- "Duo Nannelli Pozzana (pianoforte e flauto) e della pianista Maria Luisa Terzi", [in coll. con il Sindacato musicisti toscano]: 21 maggio;- Lidia Cerbai (soprano), al pinoforte Gastone Frangini: 26 maggio;- "Nuovo Quartetto di Milano": 29 novembre;- Kaebi Laretei (pianista): 7 dicembre;- Leo Giraldoni (baritono), al piano prof. A. Nucci: 13 dicembre;- Mirella Zuccarini (pianista): 20 dicembre.

Fasc., 12 cc.

29

Inviti alle iniziative tenute nel 1955 1955 gennaio 10-1955 dicembre 12

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- Ada Jesi (soprano): 10 gennaio;- "Vincenzo Davico, «L'anima italiana attraverso la storia della canzone, dalla laude del XIII sec. al canto popolare regionale». Illustrazioni musicali di Miriam Funari (soprano)": 19531 gennaio;- Lucia Passaglia (pianista). 10 marzo;- M. Giovanna Maioli (cantatrice), al piano Arturo Masetti: 21 marzo;- Hans Henkemans (pianista): 18 aprile;- Franzpeter Goebels (pianista e clavicembalista), (in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali): 25 aprile;- Maria J. de Souza Pinto (pianista): 16 maggio;- "Quartetto Carmirelli", (Piana Carmirelli, Mantserrat Cervera, Luigi Sagrati, Arturo Bonucci): 7 novembre;- Verena Landolt (soprano), Franz Zubal (pianoforte): 21 novembre;- Letea Cifarelli (pianista): 28 novembre;- Elisabeth Wyss (soprano) al piano Anna Nucci, [in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali]: 5 dicembre;- Giuseppe Terracciano (pianista): 12 dicembre.

Fasc., 13 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

30

Inviti alle iniziative tenute nel

1956 1956 gennaio 16-1956 dicembre 17

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Amleto capponi (violocello) al piano Anna Nucci: 16 gennaio;- Imre Hajmassy (pianista): 30 gennaio;- Irvin Schenkman (pianista): 6 febbraio;- Madeline Vautier (violinista), al piano Anna Nucci: 27 febbraio;- Rohan De Saram (violoncellista), al piano Rosetta Ely: 5 marzo;- "Quartetto Keller", (Erich Keller, Heinrich Ziehe, Franz Schessl, Max Braun, Walter Reichardt): 22 marzo;- "Duo Bettina Brahn (soprano) Gabriele Bianchi (pianoforte)": 26 marzo;- Franco Greco (pianista): 9 aprile;- Natuscia Kalza (pianista): 7 maggio;- Marion Zarzeczna (pianista): 4 giugno;- Uto Ughi (violinista), con allegati due pieghevoli su Uto Ughi: 12 novembre;- Jesus Gonzales Mohino (chitarra): 19 novembre;- Amparo Guerra Margain (soprano): 23 novembre;- Aline Demierre (pianista), (in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali): 27 novembre;- Alfredo Bianchini (tenore), al piano Maria Italia Biagi: 3 dicembre;- Martha Bongiorno (pianista): 17 dicembre.

Fasc., 18 cc.

31

Inviti alle iniziative tenute nel 1957 1957 gennaio 14-1957 dicembre 16

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Leo Giraldoni (baritono) al piano Anna Nucci Lugli: 14 gennaio;- Lidia Cerbai (soprano), Gastone Frangini (piano): 21 gennaio;- Pier Narciso Masi (pianista): 28 gennaio;- Giovanna Pizzo Revessi (soprano), Alberto Ventura (piano): 5 febbraio;- Miciko Hirayama (soprano) Geni Sadero e Maria Italia Biagi (piano): 18 febbraio;- Anita Berti (arpa), Rino Tommasini (flauto): 11 marzo;- Mary Dillon (soprano), Alberto Ventura (piano): 18 marzo;- Sandro Mori (pianista): 25 marzo;- Liliana Randone (pianista): 1 aprile;- "Duo Jolanda Mancini (canto), Luigi Ferrari Trecate (pianoforte)": 8 aprile;- "«La storia del Bel canto» conferenza di Marietta Amstad con illustrazioni musicali di Ingy Nicolai": 29 aprile;- "Duo Nives Poli- Rolf Rapp. Musiche del '5, '6 e '700 con strumenti originali": 13 maggio;- "Complesso d'archi «I Musici fiorentini» diretto da Stefano Diddi con la partecipazione dell'arpista Ofelia Guglielmi": 18 novembre;- Marlis Sacchi-Metzler (violino), [in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali]: 25 novembre;- Pierre-Marie

François (violinista): 9 dicembre;- Marisa Bini (pianista): 16 dicembre.

Fasc., 16 cc.

32

Inviti alle iniziative tenute nel 1958 1958 gennaio 20-1958 dicembre 8

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Alberto Colombo (pianista): 20 gennaio;- Madeline Vautier (violino), al piano Andrée Buoteillier-Jouannot: 27 gennaio;- Elenza Zaniboni (arpa): 3 febbraio;- Francesca Solleville (soprano) al piano Miriam Omodeo Donadoni, [in coll. con l'Istituto Francese di Firenze e con la Sezione Rapporti Internazionali]: 10 febbraio;- Pina Buonomo (pianista): 17 febbraio;- Mya Tannenbaum (pianista): 24 febbraio;- Sergei Radamsky, "Il teatro lirico all'estero"; William Ray (baritono), Patricia Brinton (soprano): 3 marzo;- Gabriele Devetak (pianista): 10 marzo;- Rose Novak (soprano), al piano Maria Concetta Balducci: 17 marzo;- Luigi Gamberini (violino), al piano Lydia Guerra Dini: 14 aprile;- Edoardo Guglielmi, "Perennità di Mozart. Conferenza con illustrazioni musicali": 21 aprile;- Maria Luisa Mescoli (soprano), Andreina Niccoli (mezzo soprano), al pianoforte Francesco Prestìa: 28 aprile;- Maria-Grazia Guarducci (pianoforte): 5 maggio;- Tina Martelli (pianoforte): 19 maggio;- Paolo Lagomarsini (pianoforte): 26 maggio;- Aldo Bennici (violino), Gabriella Barsotti (pianoforte): 1 dicembre;- Rodrigo Riera (chitarra): 8 dicembre.

Fasc., 17 cc.

33

Inviti alle iniziative tenute nel 1959 1959 gennaio 12-1959 dicembre 21

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Francesca Maggini (pianoforte): 12 gennaio;- Ruth Schmid-Gagnebin (pianoforte): 19 gennaio;- Martha Bongiorno (pianoforte), Paolo Pilia (chitarra): 26 gennaio;- "Complesso d'Archi «I musici fiorentini» diretto da

Stefano Diddi con la partecipazione di Ofelia Guglielmi": 2 febbraio;- Patricia Brinton (soprano) al piano Paolo Renosto: 16 febbraio;- "Complesso da Camera di Firenze": 23 febbraio;- Giuseppe Terraciano (pianista): 16 marzo;- Concerto diretto da Elio Boncompagni": 25 marzo;- Kari Nurmela (baritono), al piano Anna Nucci: 6 aprile;- Alessandro Specchi (pianoforte): 27 aprile;- Ofelia Guglielmi (arpa): 4 maggio;- Margit Spirk (violino), Elsa Triangi (pianoforte): 16 novembre;- Giuliana Raucci (pianoforte): 30 novembre;- "Per il Sindacato musicisti il Maestro Federico Ghisi commemorerà Mario Rossini": 21 dicembre.

Fasc., 14 cc.

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

34

Inviti alle iniziative tenute nel 1960
1960 gennaio 11-1960 dicembre 19

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Natuscia Calza (pianoforte): 11 gennaio;- Giovanna Verda (arpa): 18 gennaio;- "Quartetto Keller", (Erich Keller, Heinrich Ziehe, Franz Schessl, Max Braun): 1 febbraio;- Greta Belinda Garden (soprano), al pianoforte Maria Galli Buonerba: 8 febbraio;- "Conferenza-concerto del pianista Ilia Grinstein": 28 marzo;- Patricia Brinton (soprano), al pianoforte Elisa Luzi: 4 aprile;- Manlio La Morgia, "La musica italiana del Novecento. Note di critica e di costume": 5 aprile;- Marcella Pasquali (pianista): 2 maggio; - Alba Novella Schirinzi (arpa): 14 novembre;- James Mathis (pianista): 21 novembre;- Pierre D'Archambeau (violino), al piano Francesca Maggini: 19 dicmebre.

Fasc., 12 cc.

35

Inviti alle iniziative tenute nel 1961
1961 gennaio 16-1961

novembre 27

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- "Trio italiano", (Bruno Mezzena, Margit Spirk, Libero Rossi): 16 gennaio;- Gigliola Caputi (soprano), al piano Maria Galli Buonerba: 30 gennaio;- Erich Keller (violino) Elisabeth Schwarz (pianoforte), [in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali]: 10 febbraio;- Emma Curti (violoncello), Hilda Dianda (pianoforte): 6 marzo;- Elisabeth Robson (soprano), al piano Maria Concetta Balducci: 20 marzo;- Rama Jucker (violoncello), al piano Elsa Triangi: 27 marzo;- Silvia Cheli (pianista): 10 aprile;- Imre Antal (pianista): 17 aprile;- Sheena Fraser (soprano), al piano Giovanna Canetti, Linda Sharp (pianista): 24 aprile;- Lydia Rocchetti (pianista): 8 maggio;- Sirio Piovesan (violino), al pianoforte Isacco Rinaldi: 15 maggio;- Marina Pasqualy (pianista): 22 maggio;- Loredana Marzotto (pianista): 5 giugno;- Klara Franck Konrad (pianista): 27 novembre.

Fasc., 14 cc.

36

Inviti alle iniziative tenute nel 1962 1962 gennaio 15-1962 dicembre 3

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzati da Anna Maria Casalini:- "Piccolo complesso polifonico della S.S. Annunziata diretto da E. Gori": 15 gennaio;- Maria Gabriella Azzoni (pianista): 29 gennaio;- Antonietta Firpo (pianista): 19 febbraio;- Sasha Abrams (soprano), Peter Alexander (pianista): 26 febbraio;- Gabriella Ciccone (pianista): 12 marzo;- Giancarlo Cardini (pianista): 26 marzo;- Liisa Karhilo (pianista) Kari Nurmela (baritono): 2 aprile;- Hubert Mahler (pianista): 9 aprile;- Boleslaw Zochowski (violino) al piano il Maestro M. Salerno: 16 aprile;- Annamaria Nucci (pianista): 3 maggio;- Ruth Wirz (violino), Mario Salerno (pianoforte): 7 maggio;- Graziella Bozzi Andreoni (soprano), al pianoforte Luisa Tacchinardi Pelosini: 21 maggio;- Rosanna Giancola (soprano), al piano Silvano De Francesco: 19 novembre;- Emma De Sanctis (soprano), Benjamin Spector (pianista): 3 dicembre.

Fasc., 14 cc.

37

Inviti alle iniziative tenute nel 1963 1963 gennaio 14-1963 dicembre 2

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Karl Harrington (tenore), al piano Rosetta Ely: 14 gennaio;- Annie Biagini Abecassis (pianista): 11 febbraio;- "I Musici Fiorentini. Complesso d'archi diretto da Stefano Diddi": 25 febbraio;- Gigliola Caputi (soprano), al piano Anna Nucci Lugli: 18 marzo;- Lucia Sanchez Jordan (chitarrista): 25 marzo;- Clara Bentivegna (violino), Filomena Longo (pianoforte): 22 aprile;- Ruth Wirz (violino), Mario Salerno (pianoforte): 6 maggio;- Eduardo Delgado (pianoforte): 18 novembre;- Amedea Redditi Tapella (arpa), Jozef Molnar (corno): 2 dicembre.

Fasc., 9 cc.

38

Inviti alle iniziative tenute nel 1964 1964 gennaio 20-1964 dicembre 14

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Maria Grazia Germani (soprano), al pianoforte Marco Vavolo: 20 gennaio;- Elizabeth Maria Jacobi (soprano), Jeannette Jackson (piano); Mary Ann Cecilia Scialdo (piano): 24 febbraio;- "Complesso Strumentale Cameristico Fiorentino diretto da Stefano Diddi con la partecipazione del baritono Claudio Desderi e della pianista Andreina Desderi": 2 marzo;- Maria Manni Jottini 8soprano), al piano Gianni Del Testa: 9 marzo;- Maria Luisa Carrara (pianoforte): 16 marzo;- Marco Valvolo (pianoforte): 23 marzo;- Patricia Brinton (soprano), Mary Chapman (pianista): 20 aprile;- Carolyn Raney (soprano), al piano Maria Concetta Balducci: 27 aprile;- Florece Delaage (piano): 9 novembre;- "Concerto del Duo pianistico Pasini-Pennini": 16

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

novembre;- Antonio Salvatore (violino), al piano Marisa Carretta: 23 novembre;- Annette Weisbrod (pianoforte): 7 dicembre;- Giuseppina Oliviero (pianoforte): 14 dicembre.

Fasc., 13 cc.

39

Inviti alle iniziative tenute nel 1965 1965 gennaio 18-1965 dicembre 20

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Rosa Maria Scarlino (pianoforte): 18 gennaio;- Luisa Duranti (soprano), al piano Gianni Del Testa: 25 gennaio;- "Complesso «Pro Musica»" diretto da Enrico Gori": 15 febbraio;- Josephine Wright (soprano), al piano Riccardo Risaliti: 1 marzo;- Elizabeth Hilgenberg (soprano), al piano Maria Galli Buonerba: 15 marzo;- Sonya Hanke (pianoforte): 12 aprile;- Jean Micault (pianoforte): 26 aprile;- Roberto Tavares (pianoforte), [in coll. con il Consolato del Brasile Firenze e con la Sezione Rapporti Internazionali]: 21 maggio;- "Complesso da Camera di Palazzo Pitti (Fiati e Pianoforte)", (Bruna Barbetti Lapi, Francesco Giampietro, Giuseppe Bianchini, Sergio Benvenuti, Brillante Panicucci, Roberto Boni): 24 maggio;- "Trio «Alessandro Stradella»", (Franco Cipolla, Giacomo Pugliese, Maria Luisa Salerni): 15 novembre;- Ernesto G. Bitetti (chitarra): 22 novembre;- "Musiche da Camera antiche e moderne eseguite dal Trio fiorentino", (Giorgio Fantini, Annaberta Conti, Franco Mealli): 13 dicembre;- Claudio Desideri (baritono), al piano Riccardo Risaliti: 20 dicembre.

Fasc., 13 cc.

40

Inviti alle iniziative tenute nel 1966 1966 gennaio 10-1966 maggio 9

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- Antonio Gonzalez (tenore), al piano Maria Rosa Scarlino: 10 gennaio;- Fausto Cocchia (viola), Tullio Macoggi (pianoforte): 7 febbraio;- Giuseppe

Terracciano (pianoforte): 28 febbraio;- Elisabeth Mc Nairn (soprano), al piano Riccardo Risaliti: 7 marzo;- Florence Delaage (pianoforte): 14 marzo;- Loretta Turci (pianoforte): 21 marzo;- "Maestro Livio Luzzatto: Prolusione alla sua opera Judith": 28 marzo;- Sergio Marengoni (pianoforte): 4 aprile;- Gilbert Schuchter (pianoforte): 18 aprile;- Aldo Regoli (baritono), al piano Marco Valvolo: 25 aprile;- Guido Della Vecchia (tenore), al piano Giancarlo Cardini: 9 maggio.

Fasc., 11 cc.

41

Inviti alle iniziative tenute nel 1967 1967 gennaio 9-1967 maggio 22

Inviti ai concerti e alle conferenze organizzate da Anna Maria Casalini:- "Quintetto di Firenze": 9 gennaio;- "Il Nuovo trio fiorentino", (Marcello Castellani, Annaberta Conti, Franco Mealli): 6 febbraio;- Stanslav Heller (clavicembalo): 13 febbraio;- "«Voci D'Arno». Recital di canzoni fiorentine presentato da Riccardo Marasco e la sua chitarra": 20 febbraio;- Irene Hollenweger (pianoforte): 13 marzo;- Viviano Valdés (pianoforte): 3 aprile;- Anya Luotonen (soprano), al piano Anita Cianchi: 10 aprile;- Aldo Reggioli (basso), al piano Rosa Maria Scarlino: 17 aprile;- "In memoria di Alfredo Casella (1883-1947)" concerto di Maria Tipo. Riccardo Risaliti, Francesca Maggini: 24 aprile;- Maria Guerra Zaccherelli (soprano), al piano Alba Maggini Baldereschi: 1967 maggio 2;- Hector Pell (pianoforte): 15 maggio;- "Concerto di Studentesse dell'Istituto Pio XII- Villa Schifanoia", [in coll. con la Sezione Rapporti Internazionali]: 20 maggio;- Judith Monson (soprano), al piano Riccardo Risaliti: 22 maggio.

Fasc., 13 cc.

42

Inviti alle inziative tenute nel 1970 1970 gennaio 26-1970 aprile 6

Opuscolo con programma del ciclo di concerti "Bicentenario Beethoveniano.

Le 32 sonate per pianoforte", (Antonio Bacchelli, Paolo Bordoni, Giancarlo Cardini, Giovanni Carmassi, Stefano Fiuzzi, Ines Scarlino, Rosanita Racugno Vavolo, Riccardo Risaliti, Rosa Maria Scarlino, Marco Vavolo): 26 gennaio - 6 aprile.

Fasc., 30 pp.

43

Inviti alle iniziative tenute nel 1994 1994 ottobre 31-1994 dicembre 12

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- "Con un concerto di musiche di F. Chopin offerto dal pianista Andrea Lucchesi il Lyceum fiorentino festeggerà la sua Presidente Onoraria Contessa Marcella Pontello": 6 giugno;- "Quartetto Fonè", (Paolo Chiavacci, Marco Facchini, Riichi Uemura, Ilaria Maurri): 31 ottobre;- Susanna Stefani (pianista): 7 novembre;- "Omaggio ad Agnolo Poliziano. Musiche alla corte di Lorenzo de' Medici. I solisti dell'Homme Armé; Coro

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

«Desiderio da Settignano», liuto Francesco Tribioli, voce recitante Italo Dall'Orto": 14 novembre;- Christa Butzberger (pianista): 21 novembre;- "Palazzeschi: dal salotto '800 all'avanguardia '900. Eva Tonietti (soprano), Damiano Giorgi (pianoforte. Claudia Frascherelli e Luca Scarlini leggeranno pagine di Palazzeschi": 28 novembre;- Alessandra Artifoni (clavicembalista): 5 dicembre;- "Firenze e l'Italia nell'immaginario dei compositori francesi e tedeschi fra '800 e '900. Maria Vittoria Tonietti 8soprano), Silvia De Boit (pianoforte)": 12 dicembre.

Fasc., 8 cc.

44

Inviti alle iniziative tenute nel 1995 1995 gennaio 16-1995

dicembre 11

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- Concerto del Duo pianistico di Firenze Sara Bartolucci & Rodolfo Alessandrini (pianoforte a quattro mani): 9 gennaio;- Duccio Ceccanti (vilionista), Chiara Mariani (pianista): 16 gennaio;- Ganesh Del Vescovo (chitarrista): 23 gennaio;- Chiara Bertoglio (pianista): 30 gennaio;- Alessandra Maria Ammara (pianista): 6 febbraio;- Maria Semeraro (pianista): 13 febbraio;- "Trio «Ludwig»", (Daniela De Santis, Laura Marianelli, Sandra Bacci): 20 febbraio;- Vittorio Ceccanti (violoncellista), Alessandra Maria Ammara (pianista): 27 febbraio;- "Quintetto «Tiziano»", (Marco Pistelli, Barbara Petrelli, Riccardo Cavalieri, Federico Perpich, Bonizzella Meossi): 6 marzo;- "Rassegna giovani concertisti" ciclo di concerti, (in coll. con Associazione Pro Musica Firenze): 13 marzo- 13maggio;- Maurizio Baglini (pianista): 13 marzo;- Nicola Jappelli (chitarrista): 20 marzo;- "Duo pianistico, Elena Valentini, Cristiana Francolini": 27 marzo;- Alberto Nosè (pianista): 3 aprile;- Luca Trabucco (pianista): 10 aprile;- Rachel Daniel (violoncellista) Yaron Rosenthal (pianista): 24 aprile;- "L'Aria del sorbetto, Eva Tonietti (soprano), Chiara Capanni (pianoforte)": 4 maggio;- Cristiana Fogli (mezzosoprano), Elisabetta Sepe (pianista): 8 maggio;- "Musica a Firenze dal Trecento al Seicento. Complesso Promusica di Firenze (Elisabetta Braschi, Ester Castriota, Sabrina Guidotti, Elena Cavini, Anna Zinanni, Francesco Sclaverano, Umberto Baldini, Gabriele Micheli, Valente Gori)": 15 maggio;- "Quartetto Fonè, (Paolo Chiavacci, Marco Facchini, Riichi Uemura, Ilaria Maurri). Seconda viola Igor Polesitzky e secondo violoncello Roger Low": 30 ottobre;- "Duo, Luca provenzani, Fabiana Barbini": 13 novembre;- Donatella Debolini (soprano), Gianni Fabbrini (pianoforte): 20 novembre;- "Concerto del duo chitarristico Giampaolo Bandini- Matteo Mela": 27 novembre;- "Duo Ruggero Marchesi- Roberto Guglielmo": 4 dicembre;- Claudio Astronio (organista): 11 dicembre.

Fasc., 25 cc.

45

Inviti alle iniziative tenute nel 1996 1996 gennaio 8-1996 dicembre 16

Inviti, con note critiche, ai concerti e conferenze:- Luciano Tristaino (flauto), Alessandra Gentile (pianoforte): 8 gennaio;- Francesco Libetta (pianoforte): 15 gennaio;- Beatrice Muntoni (pianoforte): 1996 gennaio

22;- Stefano Fiuzzi (pianista), Alberto Batisti (voce recitante): 5 febbraio;- "Quintetto di fiati «A. Jolivet», (Silvia D'Addona, Alessandro Cammilli, Adriana Boschi, Patrizia Pane, Chiara Boschi": 12 febbraio;- Annaberta Conti (clavicembalo): 19 febbraio;- "«Nel segno del cinema» Candace Smith (voce), Maurizio Deoriti (pianoforte)": 26 febbraio;- Miho Takada (mezzosoprano), Damiano Giorgi (pianoforte): 4 marzo;- "Concerto del Trio Debussy , (Piergiorgio Rosso, Francesca Gosio, Antonio Valentino)": 11 marzo;- "Rassegna giovani concertisti", (Giampaolo Nuti; Ingrid Fliter; Lucille Chung; Trio «Philidor»; Marco Rapetti; Emanuele Baldini; Lorenzo Baldini; Elena Cecchi Fedi; Elisabetta Sepe; Complesso Pro Muisca Firenze), [ciclo di incontri in coll. con L'Associazione Pro Musica Firenze]: 18 marzo-13 maggio;- "Concerto dedicato a Laura Dallapiccola; Giampaolo Nuti (pianista)", [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 18 marzo;- Ingrid Fliter (pianista), [in col, con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 25 marzo;- Lucille Chung (pianista), [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 1 aprile;- "Trio «Phildor», (Flavio Giuliani, Sara Bennici. Francesco Dilaghi)", [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 15 aprile;- "Il Novecento tradizione e futuro. Ciclo di concerti", [in coll. con Centro studi Franco Pacchi, Comune di Firenze Consiglio di Quartiere 1, La Nuova Italia Editrice]: 10 aprile-29 maggio;- "Marco Rapetti (pianoforte), Igùshki: parafrasi russe sopra un tema infantile", [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 22 aprile;- Emanuele Baldini (violino), Lorenzo Baldini (pianoforte), [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 29 aprile;- Elena Cecchi Fedi (soprano), Elisabetta Sepe (pianoforte), [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze]: 6 maggio;- "Complesso Pro Musica di Firenze (Elisabetta Braschi, Lorena Giacomini, Sara Guidotti, Elena Cavini, Tiziana Somigli, Anna Zinanni, Umberto Nizzi, Francesco Sclaverano, Umberto Baldini, Franco Viciani, Gabriele Zorn), Direttore Valente Gori, «Madrigali e mottetti di grandi compositori del '500 e del '600>>", [in coll. con l'Associazione Pro Musica Firenze: 13 maggio;- "Concerto inaugurale del Quartetto Fonè, (Paolo Chiavacci, Marco Facchini, Riichi Uemura, Iliara Maurri): 28 ottobre;- Luigi Cartia (pianoforte): 4 novembre;- "Concerto del Duo Francesco Pepicelli (violocello) Angiolo Pepicelli (pianoforte)": 11 novembre;- Riccardo Bini (pianista): 18 novembre;- "«Emozioni napoletane». Recital del tenore Hiroki Watanabe, al pianoforte Elisabetta Sepe": 25 novembre;- "Duo pinistico Paola Mancini Daniela Marra": 2 dicembre;- "Premio «L'Aria di Baule» VI edizione al soprano Suzanne Danco": 6 dicembre;- "Quartetto d'archi «Leonardo», (Jasenka Tomic, Stefano Bianchi,

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

Pier Paolo Ricci, Deborah Parker)": 9 dicembre;- Pier Luigi Mencarelli

(flauto), Margherita Gallini (pianoforte): 16 dicembre.

Fasc., 28 cc.

46

Inviti alle iniziative tenute nel 1997 1997 gennaio 10-1997 dicembre 15

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- "«La musica delle parole». Un viaggio nel mondo della canzone ebraica. (Faye Nepon, Igor Polesitsky, Joel Hoffman): 10 gennaio;- Bruno Rigacci, "A tu per tu con l'opera": 13 gennaio;- Alfonso Fedi (cembalo): 20 gennaio;- Lorenzo Di Bella (pinoforte): 3 febbraio;- Stefano Innocenti (organo): 10 febbraio;- "Quartetto di sassofoni Accademia (Gateano Di Bacco, Enzo Filippetti, Giuseppe Berardini, Fabrizio Paoletti)": 17 febbraio;- Valentina Di Costanzo (pianoforte): 3 marzo;- Leonardo Pinzauti, "88 anni di musica al Lyceum": 10 marzo;- "Duo Jasenka Tomci (violino), Riccardo Bini (pianoforte)": 17 marzo;- "Concerto del Duo Marta Mazzini (flauto) e Carlo Barone (chitarra), con strumenti originali d'epoca": 7 aprile;- "Concerto del Duo Laura Marianelli (violino) e Sara Otello (arpa)": 14 aprile;- Susanna Rigacci (soprano), Elisabetta Sepe (pianoforte): 21 aprile;- Fabio Rosai (pianista): 28 aprile;- "Quartetto Webern", (Federico Braga, Nicola Fregonese, Mario Paladin, Francesco Ferrarini): 5 maggio;- "Ballando ballando. Invito ad un pomeriggio in punta di piedi", [in coll. con Associazione Musicale «La Ghironda»]: 8 giugno;- "Concerto inaugurale: Nicolai Tudor (violino)": 3 novembre;- "Duo Sara Nanni (violoncello), Cosmin Boeru (pianoforte)": 10 novembre;- "Ensemble vocale e orchestra barocca dell'Accademia San Felice con strumenti originali": 17 novembre;- "Duo pianistico Ketty Teriaca, Alessandra Toscano": 1 dicembre;- "Premio «L'Aria di Baule», VII edizione. Al soprano Anita Cerquetti": 5 dicembre;- "Cinzia Conte, arpa, concerto dedicato all'arpista Egle Scorpioni": 15 dicembre.

Fasc., 23 cc.

47

Inviti alle iniziative tenute nel 1998 1998 gennaio 12-1998 dicembre14

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- Anna Lisa Bellini (pianoforte): 12 gennaio;- Olaf Laneri (pianoforte): 19 gennaio;- "Matteo Andreini, pianoforte, «La Variazione»": 2 febbraio;- Beatrice Orlandini (pianoforte): 9 febbraio; "Trio barocco, Renata Sfriso, Riccardo Martinini, Amelia Isabella Bianchi": 16 febbraio;- Paolo Spigliati, "Un mio

viaggio nella storia della musica": 2 marzo;- Elisabetta Sepe (pianoforte): 9 marzo;- Simone Soldati (pianoforte): 16 marzo;- Andrea Trovato (pianoforte): 23 marzo;- "«Pieghe del tempo». Musiche rare di Giannotto Bastianelli", (Claudio Bonechi, Luca Peverini): 30 marzo;- "Arie da Camera (Patrizia Cigna, Luca Celoni, Luciano Damarati)": 6 aprile;- "Quartetto Florestano", (Claudio Cirelli, Michelangelo Mazza, Stefano Marcocchi, Giovanni Gnocchi): 27 aprile;- "Laboratorio di Musica contemporanea della Scuola di Fiesole, «L'historire du soldat», dirige Mario Ancillotti": 4 maggio;- "Incontro con Marzio Conti, «Chiacchieriamo e curiosiamo sul suonare il barocco»": 18 maggio;- Lorenza Borrani (violino), Matteo Fossi (pianoforte): 26 ottobre;- Giuseppe Albanese (pianoforte): 2 novembre;- Duccio Ceccanti (violino), Vittorio Ceccanti (violocello), Folco Vichi (pianoforte): 9 novembre;- Mariangela Vacatello (pianoforte): 16 novembre;- "Omaggio ad Arturo Benedetti Michelangeli", [in coll. con la Sezione Arte]: 21 novembre;- Barbara Vignudelli (soprano) Giula Manicardi (pianoforte): 23 novembre;- Gregorio Nardi (pianoforte): 23 novembre; [bozzetto manoscritto di invito];- "Quartetto d'Archi F.A.E.", (Daniele Giorgi, Marco Pistelli, Beate Springorum, Elisabetta Sciotti)": 30 novembre;- Eduardo Alfonso (pianoforte): 7 dicembre;- Alberto Vingiano (chitarrista): 14 dicembre.

Fasc., 27 cc.

48

Inviti alle iniziative tenute nel 1999
1999 gennaio 11

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- "Proposta di concerto. Concerto da camera per flauto, viola, violoncello e chitarra", (Luciano Tristaino, Fabio Torriti, Angela Paynter, Gisbert Watty): 11 gennaio;- "Quartetto di Fiesole" (Alina Company, Enrico Bernini, Pietro Scalvini, Sandra Bacci): 18 gennaio;- "Clive Britton-Andrea Passigli. Pianoforte a quattro mani": 25 gennaio;- "Ensemble «Il Gardellino»", (Armelle Brouard, David Plantier, Olivia Centurioni, Jean-Marie Quint, Alessandra Artifoni): 1

febbraio;- Alexander Romanovsky (pianoforte): 8 febbraio;- "Trio di Torino", (Sergio Lamberto, Dario Destefano, Giacomo Fuga): 15 febbraio;- Roberto Prossenda (pianoforte): 22 febbraio;- "Conferenza del porfessore Paolo Spigliati. Compisitore-esecutore-interprete. «Un difficile metodo di oggettivare il comportamento umano»": 1 marzo;- Alessandra M. Ammara (pianoforte): 8 marzo;- "Concerto del Duo Neri Grassini (violino), Francesco Giorgetti (pianoforte)": 15 marzo;- "Elena Valentini e Cristiana Francolini. Duo pianistico": 22 marzo;- "Salviati piano ensemble (Katia Todorow, Gloria Merani, Filippo Burchietti)": 29 marzo;- Boriana Nakev (violino), Luigi Manaresi (pianoforte): 12 aprile;- Libero Lanzillotta (contrabbasso), Rosaria Pellicenò

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

(pianoforte): 19 aprile;- "European piano quartet (Andrea Bambace, Silvano Minella, Marcello Defant, Marco Perini)": 26 aprile;- "Conferenza di Natacha Fabbri che parlerà di «Keplero: il cosmo armonico e la musica»", [in coll. con la Sezione Scienze]: 28 aprile;- "«Weichet nur, betrubte Schatten» per soprano, oboe, archi e basso continuo", (Annaberta Conti, Santina Tomasello, Eugenio Mutalipassi, Luciano Tristaino, Daniele Giorgi, Marco Pistelli, Beate Springorum, Elisabetta Sciotti, Amerigo Bernardi): 3 maggio;- "Conferenza dell'architetto Roberto Nardi. Disquisizione sulla musica e sulle arti figurative", [in coll. con la Sezione Scienze]: 5 maggio;- Stefano Iannuzzo (pianoforte): 17 maggio;- "Celebrazione del 150° anniversario della morte di Fryederyc Chopin (22 febbraio 1810-17 ottobre 1849). Duo Pepicelli", allegato invito alla cena in onore di Sira Borgiotti Caglieri a termine della serata: 18 ottobre;- Marco Falossi (pianoforte): 8 novembre;- Duccio Ceccanti (violino), Vittorio Ceccanti (violoncello), Folco Vichi (pianoforte): 9 novembre;- "Festa di Santa Cecilia; «Coro desiderio da Settignano», Johanna Knauf, Marta Rostro": 22 novembre;- Florence Music Ensemble (Alessandra Vaccarone, Miriam Sadun, Laura Bologna, Gabriele Cocchi): 6 dicembre;- "Gregorio Nardi (pianoforte), «Le variazioni giovanili di Robert Schumann (1810-1856), con musiche inedite annunciate dall'interprete»": 13 dicembre;- Duo Anna Aurigi (soprano) e Alessandra Cartocci (pianoforte): s.d.

Fasc., 30 cc.

49

Inviti alle iniziative tenute nel 2000 2000 gennaio 17-2000

dicembre 28

Inviti, con note critiche, ai concerti e alle conferenze:- Olga Zdorenko (pianoforte): 17 gennaio;- Luigi Moscatello (pianoforte): 17 gennaio;- Quartetto Webern (Federico Barga, Nicola Fragonese, Mario Paladin, Francesco Ferrarini): 31 gennaio;- Riccardo Panfili (pianoforte): 7 febbraio;- Roberto Noferini (violino) Lucrezia Proietti (pianoforte): 21 febbraio;- Francesco Romano (liuto, arciliuto e tiorba): 20 marzo;- "Kurt-Weil: una vita da vivere. Concerto-spettacolo per il cenbtenario della nascita e il cinuquantesimo anniversario della morte di Kurt Weil (2 marzo 1900- 3 aprile 1950). The Saexophones (Sandro Tani, Alda Delle Lucche, Marco Vanni, Roberto Frati, Simona Peruzzi)": 3 aprile;- Anthony Del Donna, "Prassi artistica ed ordine sociale. La produzione musicale durante e dopo la Rivoluzione Napoletana del 1799": 29 maggio;- Annaberta Conti (clavicembalo): 30 ottobre;"Compositori del nostro tempo a Firenze: omaggio a Carlo Prosperi. Presentazione di Roberto Cresti": 6 novembre;- Fedele Antonicelli (pianoforte): 20 novembre;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: la lirica da camera di Bruno Rigacci. Presentazione di Fiamma Nicolodi. Al pianoforte l'autore": 27 novembre;- Paolo di Sabatino (pianoforte jazz): 4 dicembre;- "Jean Marie Quint (violoncello barocco). Omaggio a Johan Sebastian Bach (1685-1750). Suites pour violoncelle seul": 28 dicembre. Fasc., 14 cc.

50

Inviti alle iniziative tenute nel 2001 2001 gennaio 22-2001 dicembre 10

Inviti ai concerti tenuti dai seguenti musicisti: - Quartetto di Fiesole (Alina Company, Enrico Bernini, Pietro Scalvini, Sandra Bacci): 22 gennaio;- "Compositori del nostro tempo a Firenze. Myricae musicali. Musiche di Antonino Riccardo Luciani. Presentazione di Sergio Miceli": 29 gennaio;- Gabriella Dolfi (pianoforte): 12 febbraio;- Aude Wacziarg (soprano) Jane Camilloni (pianoforte): 19 febbraio;- Trio promenade (Maria Di Sabatino, Ana Noferini, Ginette Ubaldi): 26 febbraio;- "Musica a Firenze nel Settecento alla Corte dei Medici e dei Lorena. Marta Mazzini (tra versiere), Gabriele Micheli (fortepiano)": 12 marzo;- Trio Rilke (Nicola Fregonese, Francesco Ferrarini, Massimo Bianchi)": 19 marzo;- Francesco Gabellieri (pianoforte): 26 marzo;- Riccardo Sandiford (pianoforte): 23 aprile;- "Anastasia Tomaszewska Schepis (soprano) Fausta Cianti (pianoforte): La lirica da camaera di Pietro Mascagni": 30 aprile;- "Compositori del nostro

tempo a Firenze: Romano Pezzati. Presentazione di Leonardo Pinzauti. Chiara Montelatici (pianoforte)": 7 maggio;- Beatrice Bartoli (pianoforte) David Boldrini e Alessio Tiezzi (duo pianistico): 21 maggio;- Trio di Torino (Sergio Lamberto, Umberto Clerici, Giacomo Fuga): 28 maggio;- Trio Reger (Ariane Mathaus, Alfredo Persichilli, Anna Lisa Bellini): 5 novembre;- Coro Vivavoce (maria Stefania Scarinzi, Gianluca Tagliazucchi, Stefano Negri): 12 novembre;- Millennium Guitar Quartet (Gianluca Aceto, Gisbert Watty, Adriano Sebastiani, Martina Mattioli): 19 novembre;- Michael Tsalka (pianoforte): 26 novembre;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: Giuseppe Bonamici, Piero Luigi Zangelmi, Paolo De Felice, Carlo Deri. Presenta Renzo Cresti": 3 dicembre;- Andrea Sacchi (pianoforte): 10 dicembre.

Fasc., 19 cc.

51

Inviti alle iniziative tenute nel 2002 2002 gennaio 14-2002 dicembre 9

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- Alessandra Maria Ammara (pianoforte): 14 gennaio;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: omaggio a Roberto Lupi. Presenta Monica Cioci": 21 gennaio;- Fabio Torriti (viola), Bernardo Olivotto (pianoforte): 28 gennaio;- "Festeggiamo Maria Tipo: Oliver Cavé (pianoforte)": 18 febbraio;- "Franz List: Vienna, Venezia e Napoli. Ferdinando Scafati (pianoforte)": 25 febbraio;- Carlo Guaitoli (pianoforte): 4 marzo;-

Serie 9 – 9.2 Sezione Musica – Inviti, programmi e locandine

"Rime di donna ... Se una donna scrive le parole. Luca Sciannimanico (mezzosprano) Anna Toccafondi (pianoforte), [allegati tre fogli di testi di canzoni]: 11 marzo;- "Duo Torquati-Ferrari: Simone Ferrari (violino), Emanuele Torquati (pianoforte)": 18 marzo;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: Alvaro Company. Presenta Maurizio Giani": 15 aprile;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: Gaetano Giani Luporini. Presenta Renzo Cresti": 6 maggio;- Olaf John Laneri (pianoforte): 13 maggio;- Barbara Vannucci (flauto), Chiara Sarchini (pianoforte): 17 ottobre;- "Concerto della vincitrice del Concorso Pianistico Internazionale

«Alessandro Casagrande» 2002. Hisako Kawamura (pianoforte)": 4 novembre;- Trio Fidelio (Ferdinando Mussutto, Valentino Dentesani, Lisa Piazzamiglio): 18 novembre;- Costanza Redini (mezzosoprano) Bernardo Olivotto (pianoforte): 25 novembre;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: incontro con Sylvano Bussotti. Presentazione-intevista di Renzo Cresti": 2002 dicembre 2;- Enrico Stellini (pianoforte): 2002 dicembre 9.

Fasc., 20 cc.

52

Inviti alle iniziative tenute nel 2003 2003 gennaio 13-2003 dicembre 1

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum. Primo concerto. Duo Cernitori-Maimone (Attilia Kiyoko Cernitori, Daniela Maimone)": 13 gennaio;- Duo Luciani-Muntoni (Jacopo Luciani, Beatrice Muntoni): 27 gennaio;- "Compositori del nostro tempo a FIrenze: omaggio a Luigi Dallapiccola nel 99° anniversario della nascita. Presenta Mario Ruffini": 3 febbraio;- Lyu Miyata (pianoforte): 10 febbraio;- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum. Secondo concerto. Nadia Sturlese (mezzosoprano), Ulla Casalini (pianoforte)": 17 febbraio;- Duo Bronzi-Jones (Enrico Bronzi, Maureen Jones): 3 marzo;- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum. Quarto concerto. La chitarra nel Novecento. Silvia Tosi (chitarra)": 24 marzo;- "Le ultime pagine pianistiche di Johannes Brahms. Riccardo Sandiford (pianoforte)": 31 marzo;- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum. Quinto concerto. Marija Drincic (violoncello) Lorenzo Meo (pianoforte)": 14 aprile;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: Mario Castelnuovo Tedesco. Presenta Eleonora Negri": 12 maggio;- Piotr Nikiforoff (violino) Bernardo Olivotto (pianoforte): 19 maggio;- Lorenza Borrani (violino) Matteo Fossi (pianoforte): 10 novembre;- Domenico Pierini (violino) Federico Rovini (pianoforte)": 10 novembre;- Florence Music Ensemble (Rossella Pieri, Gabriele Cocchi, Donatella Bellavista): 24 novembre;- Gloria Reimer (pianoforte): 1 dicembre.

Fasc., 15 cc.

53

Inviti alle iniziative tenute nel

2004 2004 gennaio 12-2004 dicembre 6

Inviti, con note critiche, ai concerti o conferenze:-- Laura Comini (violino) Chiara Sarchini (pianoforte): 12 gennaio;- Duo Dittango (Daniela Maimone, Loredana Sanna): 19 gennaio;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: Edoardo Sanguineti ricorda Luciano Berio": 26 gennaio;- "Concerto-aperitovo del ciclo: «Musica e cultura del vino». Il Sudamerica (Mariel Fontes, Alberto Cazes, Martha Nardi)": 30 gennaio;- Riccardo Sandiford (pianoforte): 2 febbraio;- Duo Gazzana (Natascia Gazzana-Raffaella Gazzana): 9 febbraio;- "Compositori del nostro tempo a Firenze: la "Lauda di Itala Mela" di Clemente Terni. Presenta Ottavio Matteini": 16 febbraio;- "Il Novecento. Protagonisti del «Secolo Breve»- Progetto interdisciplinare. Balletti «fauve» in bianco e nero: Petrouchka e La sagra della primavera. Concerto conferenza. Presenano A. Riccardo Luciani e Eleonora Negri": 1 marzo;- "Concerto-aperitivo del ciclo «Musica e cultura del vino». Il mondo Angloamericano. Steel wind (Andrea Lucchesi, Milio Vannelli,Michele Lazzerini, Giacomo Valentini, Roberto Frati" [in coll. con dallevigne]: 5 marzo;- "Il Novecento. Protagonisti del «Secolo breve». Progetto interdisciplinare. L'infinito. Viaggio poetico attraverso il Novecento musicale italiano. Leonardo De Lisi, Anna Toccafondi": 15 marzo;- "Compositori del nostro tempo a Firenze. Atmosfere in forma di luce: la musica di Franco Cioci. Presenta Monica Cioci": 29 marzo;- "Dalla collezione di Giovanni Melli: gioielli tra Otto e Novecento a Firenze. A cura di Dora Liscia Bemporad. Allestimento Lucilla Del Santo. Riccardo Sandiford (pianoforte)": 2 aprile;- "Paolo Chiavacci (violino) Tiziano Mealli (pianoforte)": 19 aprile;- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum. Francesco Trivieri (pianoforte)": 10 maggio;- "Compositori del nostro tempo a Firenze. Ricordo di Ugalberto de Angelis, (Tiziana Tramonti, David Bellugi, Roberto Fabbriciani, Alfonso Borghese, Giancarlo Cardini, Monica Cioci): 16 maggio;- "Il Novecento. Protagonisti del «Secolo breve». Progetto interdisciplinare sostenuto dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze. Composiutori del nostro tempo a Firenze: Vito Frazzi un classico del Nocevento. Presenta Antonino Riccardo Luciani": 17 maggio;- Piotr Nikiforoff (violino) Bernardo Olivotto (pianoforte): 20 maggio;- "Gamo (Gruppo aperto musica oggi) stagione concerti 2004. In collaborazione con il Lyceum Club internazionale di Firenze":, [in allegato programma con curriculum del concerto del 16 dicembre di Roberto Prossenda]: 14 ottobre-19 dicembre;- Quartetto di Cremona (Cristiano Gualco, Paolo Andreoli, Simone Gramaglia, Giovanni Scaglione): 25 ottobre;- Beatrice Muntoni (pianoforte): 8 novembre;- Duo Tortorelli (Mauro Tortorelli, Luciano Tortorelli): 15 novembre;- Umberto Clerici (violoncello) Monica Cattarossi (pianoforte): 6 dicembre.

Fasc., 28 cc.

54

Inviti alle iniziative tenute nel 2005 gennaio 12-2005- 23 maggio 2005

Inviti, con note critiche ai concerti o conferenze: - "«Musica mundi. Percorsi d'ascolto» di Maria Teresa Luciani. Presentano Sergio Givone e Giulio Sforza. Beatrice Muntoni (pianoforte)": 12 gennaio;- Alessio Nanni (pianoforte): 17 gennaio;- "Il Conservatorio Luigi Cherubini al Lyceum. Sena Fini (pianoforte)": 31 gennaio;- Antonello Manco (pianoforte): 14 febbraio;- "Il Conservatorio Luigi Cherubini al Lyceum. Attilia Kiyoko Cernitori (violoncello) Sara Danti (pianoforte)": 28 febbraio;- "Osmosi fra musica popolare e musica «colt». Antonella Ferrari (voce), Sergio Bernini (chitarra), Zeno Gabaglio (violoncello); Giovanni Guastini (pianoforte)": 14 marzo;- "Ciclo Musica e cultura del vino: La Spagna. Aude Priya Wacziarg (soprano), Jane Camilloni (pianoforte)": 18 marzo;- "Il Conservatorio «Luigi Cherubini» al Lyceum", Paolo Del Lungo (violino) David Boldrini (pianoforte)": 11 aprile;- "Trio estense, Marco Ferri (violino), Enrico Ferri (violoncello), Luca Saltini (pianoforte)": 18 aprile; "Il Conservatorio Luigi Cherubini al Lyceum. Martina Lopez (violoncello) David Boldrini (pianoforte)": 9 maggio; "Compositori del nostro tempo a Firenze. Ricordo di Ugalberto de Angelis. Presenta Monica Cioci": 16 maggio;- Riccardo Sandiford (pianoforte): 23 maggio.

Fasc., 12 cc.

55

"Programma dei concerti"

1971-1999

Opuscoli a stampa con programma annuale dei concerti per i seguenti anni:- 1971-72;- 1972-73:- 1973-74;- 1974-75;- 1977-78;- 1978-79;- 1979-80- 1980-81;- 1981-82;- 1982-83;- 1983-84;- 1985-86;- 1986-87;-

1988-89;- 1989-90;- 1990-91;- 1992-93;- 1993-94; - 1994-95 (due copie di diverso formato);- 1995-96;- 1996-97;- 1997-98;- 1998-99;- 1999-2000;- 2000-2001;- 2001-2002.

Fasc., 27 opuscoli

56

Manifesti con programmi annuali della Sezione Musica 1979-2005

Manifesti con calendario dei concerti per i seguenti anni sociali:- 1979-1980;- 1992-1993;- 2002-2003;- 2003-2004;- 2004-2005.

Fasc., 5 cc.

57

Locandine della Sezione Musica nel 1950-51 e 1997 1950 marzo 13-1997 dicembre 5

Locadine dei seguenti concerti organizzati dalla Sezione Musica:- Angelo Stefanato (violino), Sergio Magnani (piano): 13 marzo 1950;- Giuliana Pitigliabi (soprano): 27 marzo 1950;- Ferose Buchome (pianista): 3 giugno 1950;- Antonio Abussi (violino), al piano Elisa Vallarino: 18 dicembre 1950;- Yury Boukoff (pianista): 15 gennaio 1950;- Joan M. Moynagh (soprano): 26 febbraio 1950;- "Rassegna giovani concertisti": 13 marzo-15 maggio 1995;- "Premio «L'aria di Baule» VII edizione al soprano Anita Cerquetti": 5 dicembre 1997.

Fasc., 8 cc.

Anno 2005/2006

58

Programmi di sala dei concerti
2005 ottobre 10 -2006 maggio 22

Omaggio a Pierre Boulez per i suoi 80 anni : R. Frangipane flauto, M.Castellano pianoforte, 10 ottobre;

Concerto dedicato a Ivan Fedele e Alessandro Solbiati: Simone Conforti-flauto, Francesco Dillon-violoncello,Emanuele Torquati-pianoforte del4 n0v4mbre 2005;

Concerto di Maureen Jones-pianoforte, Enrico Bronzi-violoncello del 7 nov. 2005;

Animali che (in)cantano. Bestiariovocale rinascimentale: Voci cortesi : 14 nov.2005 con testi poetici;

Concerto in ricordo di A.Benedetti Michelangeli tenuto da Isacco Rinaldi-pianoforte del 21nov..2005;

Concerto "Compositori del nostro tempo"Arcadio Baracchi-flauto, Ganesh Del Vecchio-chitarra e sarod del 29/11/05;

Concerto: "Dolce melodia", ricordo di P. Piccioni Presentazione di Roberto Zamori, Valentina Piccioni-voce..;6/1/06;

Concerto:"America"di Silvia Vavolo-vocalist, M.Vavolo-pianoforte, Filippo Pedonl-contrabbasso del 13/1/06+invito

Concerto del Conservatorio"Cherubini"Anna Bazueva-flauto,Angela Massini-pianoforte dle23/1/06;

Concerto di beneficenza (ass."Annulliamo le distanze") del CoroCaricentro-Cassa di Risparmio di Fi del 28/1/06 ;

Concerto della Memoria con Lucia Ssciannimanico-mezzosoprano, Ulla Casalini-pianoforte del 30/1/06 con testi poetici;

Concerto del Dipartimento di musica antica del Conservatorio Cherubini del 20/2/06;

Concerto Rchard Strauss di Cesare Orselli presentato da Monica Cioci, AnastasiaTomaqszewzka Schepis-soprano, Fausto Cianti, pianoforte del27/2/06 + testi poetici;

Concerto Conservatorio Cherubini: Omaggio a Dimitri Sostakovic a cura di

Giovanni Carmassi del24/3/06;

Concerto “Trascrizioni pianistiche di balletti “presentato da Monica Cioci , Antonio Siringo-pianofortedel 27/3/06;

Concertodel duo B.Donati-flauto __G.Guastini-pianoforte del 10/4/06;

Concerto del duo R.Marchesi-violino__R.Guglielmi-pianoforte dell’8/5/06;

Concerto del Conservatorio Cherubini: “Omaggio a G.G. Luporini” presentato da Eleonora Negri e Renzo Cresti del 12/5/06

Concerto dedicato a L. van Beethoven (sonate: n.29 op 106; n.32 op 111) di Riccardo Sandiford del 22/5/06

59 Bollettini con programmi di sala 2005/06

Serie 9 – 9.3 Sezione Musica – Corrispondenza

9.3 Corrispondenza

Vi si conserva la corrispondenza tra la Sezione e i musicisti ordinata per anni e alcuni carteggi con singoli musicisti.

1

Corrispondenza
1959
1959 giugno 5-1959 settembre 24

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Emma Contestabile a Lyceum, [con curriculum allegato]: 5 giugno;- Da Antonella Botta a Lyceum, [con curriculum allegato]: 7 giugno;- Da Quartetto Boccherini a Roberto Martinelli, [con allegato curriculum]: 14 luglio;- Da Emma Contestabile a Maria Casalini: 24 settembre.

Fasc., 7 cc.

2

Corrispondenza
1960
1960 gennaio 9-1960 dicembre 3

Lettere dattiloscritte e manoscrotte:- Da Amalia Lanzerotti a Anna Maria Casalini: 7 gennaio;- Da Anna Maria Casalini a Amalia Lanzerotti: 9 gennaio;- Da Lyceum a Folco Perrino, [con allegato curriculum]: 15 febbraio;- Da Emma Contestabile a Lyceum: 15 maggio;- Da Antonella Botta a Lyceum, [con allegati curriculum e giudizi della stampa]: 8 giugno;- Da Quartetto Bocherini a Anna Maria Casalini, [con allegato curriculum]: 27 luglio;- Da Anna Maria Casalini a Roberto Martinelli: 29 luglio;- Da Amalia Lanzerotti a Anna Maria Casalini: 4 luglio;- Da Lyceum a Amalia Lanzerotti: 6 luglio;- Da Heidi Ralmam a Lyceum [con allegato curriculum]: 21 luglio;- Da [illegibile] a Corradina Roini: 10 agosto;- Da Duo pianistico Bollato-Perrino a Anna Maria Casalini: 30 settembre;- Da Segreteria del Lyceum a "Conservatorio Musicale di Bolzano": 1 ottobre 1940;- Da Conservatorio di Musica "Claudio Monteverdi" di Bolzano a Lyceum: 6 ottobre 1960;- Appunto manoscritto: 10 ottobre 1960;- Da Cecilia Reali a Lyceum: 14 ottobre;- Da Maria Francescou a Lyceum, [con allegato curriculum]: 24 novembre;- Da Duo Pianistico Bollato-Perrino a Lyceum: 3 dicembre;- Da Almerindo D'Amato a Lyceum [con programma e rassegna stampa]: s.d. [1960].

Fasc., 28 cc.

3

Corrispondenza
1961
1961 gennaio 30-1961dicembre 12

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Segreteria del Lyceum a Clara Nicastro: 30 gennaio 1961;- Da Santina Vitrioli a Lyceum: 6 febbraio;- Da Bice Antonioni a Lyceum, [con programma allegato]: 18 marzo;- Da Lyceum a Bice Antonioni: 20 marzo;- Da Santina Vitrioli a Lyceum: 22 marzo;- Da Bice Antonioni a Lyceum: 23 marzo;- Da Ezio Bianchini Haymer a Lyceum, [con allegato curriculum]: 22 aprile;- Da Edoardo delle Vedove a Lyceum, [con allegato curriculum]: 7 giugno;- Da Santina Vitrioli a Anna Maria Casalini: 18 giugno;- Da Roberto Martinelli a Anna Maria Casalini, [con allegato curriculum vitae]: 3 luglio;- Da Maria Giovanna Maioli Loperfido a Lyceum, [con allegati curriculum e rassegna stampa]: 25 luglio;- Da Luigi La Pegna a Lyceum [con allegato programma]: 31 agosto;- Da Corradina Roini a Conservatorio Monteverdi Bolzano: 6 settembre;- Da [illegibile] a Lyceum: 14 settembre;- Da Corradina Roini a Conservatorio Monteverdi Bolzano: 6 ottobre;- Da Ada Finzi a Corradina Roini: 7 ottobre;- Da [illegibile] a Lyceum: 28 novembre;-

Da Klara Franck-Konrad a Segreteria del Lyceum: 9 dicembre 1961;- Da Clara Sansone a Lyceum, [con allegata rassegna stampa]: 12 dicembre.

Fasc., 30 cc.

4

Corrispondenza 1962 1962 gennaio 30- 1962 ottobre 30

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Corradina Roini a Gloria Lanni: 30 gennaio;- Da Nerina Medici [illegibile] e Bona Gigliucci a Lyceum: 5 febbraio;- Da Lyceum a Edvige Calza: 20 febbraio;- Da Edvige Calza a Lyceum: 4 marzo;- Da Luigi La Pegna a Lyceum, [con programma allegato]: 12 marzo;- Da Kari Nurmela a Anna Maria Casalini: 14 marzo;- Da Kari Nurmela a Corradina Roini, segreteria del Lyceum [con allegato curriculum vitae]: 16 marzo;- Da Liisa Karhilo a Anna Maria Casalini: 20 marzo;- Da Alessandra Buccheri Pederzoli a Corradina Roini: 23 marzo;- Da Liisa Karhilo a Anna Maria Casalini: 25 marzo;- Da Klara Franck-Konrad a Segreteria del Lyceum [con allegato Curriculum a stampa]: 15 aprile;- Da Madeleine Vautier a Lyceum, [con allegato curriculum]: 2 luglio;- Da Angelo Gaudino a Anna Maria Casalini [busta vuota]: 24 agosto;- Da Elio Prisco a Lyceum: 27 agosto;- Da Giuseppe

Terracciano a Anna Maria Casalini: 3 ottobre;- Da Annie Abècassis al Lyceum [con curriculum allegato]: 25 ottobre;- Da Lyceum di Milano a Anna Maria Casalini: 30 ottobre.

Fasc., 26 cc.

5

Corrispondenza

1963
1963 marzo 15-1963 dicembre 26

Corrispondenza manoscritta, dattiloscritta e telegrammi:- Da Alfonso Sanz a Anna Maria Casalini: 15 marzo;- Da Loredana Marzotto a Anna Maria Casalini: 10 maggio;- Da Giulia Rechi a Anna Maria Casalini: 14 maggio;- Da Anna Maria Casalini a Madam Le Asec: 11 giugno;- Da Elio Prisco a Lyceum: 26 giugno;- Da Segreteria del Lyceum a Elio Prisco: 18 luglio;- Da Elio Prisco a Segreteria del Lyceum: 27 agosto;- Da Maria Luisa Caprara a Segreteria del Lyceum: 6 settembre;- Da Silvano De Francesco a Segreteria del Lyceum: 21 settembre;- Da Lidia Silvestrini a Segreteria del Lyceum: 26 settembre;- Da Anna Maria Casalini a Conservatorio Musicale Lucca: 26 settembre;- Da Olga Ballero che presenta Eduardo Delgado [con curriculum allegato]: 30 ottobre;- Da Stefano Diddi a Segreteria del Lyceum: 31 ottobre;- Da Corradina Roini a Marcella Pasquali: 9 novembre;- Da Marcella Pasquali a Segreteria del Lyceum: 21 novembre;- Da Corradina Roini a Marcella Pasquali: 10 dicembre;- Da Corradina Rioni, segreteria del Lyceum a Maria Luisa Caprara: 10 dicembre;- Maria Luisa Caprara a Lyceum, [con allegato programma]: 16 dicembre;- Da Gulay Hugurata a Lyceum, [con programma]: 26 dicembre.

Fasc., 25 cc.

6

Corrispondenza
1964
1964 gennaio 10-1964 ottobre 11

Corrispondenza manoscritta, dattiloscritta e telegramma:- Da Corradina Roini, segreteria Lyceum a Maria Luisa Caprara: 10 gennaio;- Da Corradina Roini a Gulay Hugurata: 10 gennaio;- Da Gulay Hurugata a Lyceum: 30 gennaio;- Da Maria Luisa Caprara a Segreteria del Lyceum: 19 gennaio;- Da Marcella Pasquali a Segreteria del Lyceum: 19 febbraio;- Da Maria Luisa Caprara a Segreteria del Lyceum: 8 marzo;- Da Patricia Brinton a Anna Maria Casalini: 28 marzo;- Da Patricia Brinton a Anna Maria Casalini: 5 aprile;- Da Marcella Pasquali a Segreteria del Lyceum: 12 aprile;- Da Segreteria del Lyceum a Patricia Brinton: 14 aprile;- Da Mariaregina De Paolis a Anna Maria Casalini: 12 maggio;- Da Ezio Bianchini Haymer a Lyceum [con curriculum vitae]: 31 maggio;- Da Leonardo Leonardi [con allegato curriculum vitae e rassegna stampa]: 30 giugno;- Da Lucia Sanchez Jordan a Anna Maria Casalini [con foto allegata]: 3 luglio;- Da

Lyceum a Florence Delaage: 12 settembre;- Da Segreteria del Lyceum a Lucia sanchez Jordan [con curriculum allegato]: 16 settembre;- Da Florence Delaage a Lyceum: 19 settembre;- Da Professor Damerini che presenta Giuseppina Oliviero a Lyceum: 1 ottobre;- Da Corradina Roini a Giuseppina Oliviero: 6 ottobre;- Da Giuseppina Oliviero a Corradina Rioni [con allegato curriculum vitae]: 11 ottobre;- Da Maria Luisa Caprara a Segreteria del Lycuem: 16 dicembre;- Da Giuseppina Oliviero a Lyceum: s.d.

Fasc., 30 cc.

7

Corrispondenza
1965
1965 febbraio 21-1965 dicembre 11

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta:- Da Lyceum di Napoli per conto di Luisa Duranti a Anna Maria Casalini: 12 marzo 1965;- Da Lyceum di Milano per conto di Luisa Duranti a Lyceum Firenze [con allegato programma]: 23 marzo 1965;- Da Piero Monaci per conto di Florence Delaage a Anna Maria Casalini [con allegato curriculum vitae]: 23 settembre 1965;- Da Lyceum a Florence Delaage: 20 ottobre 1965;- Da Florence Delaage a Lyceum: s.d.- Da Claudio Desideri a Lyceum [con allegato curriculum vitae]: 19 novembre 1965;- Da Antonio Gonzalez a Lyceum [con allegato curriculum vitae]: 11 dicembre 1965.

Fasc., 13 cc.

8

Corrispondenza del
1966
1966 gennaio 25-1966 febbraio 28

Corrispondenza manoscritta e dattoliscritta:- Da Anna Maria Casalini a Gilbert Schuchter: 25 gennaio 1966;- Da Gilbert Schuchter a Anna Maria Casalini: 7 febbraio 1966;- Da Corradina Roini a Gilbert Schuchter: 11 febbraio 1966;- Da Gilbert Schuchter a Corradina Roini: 26 marzo 1966;- Da Corradina Roini a Gilbert Schuchter: 4 aprile 1966;- Da Anna Maria

Casalini a Gilbert Schuchter: 20 novembre 1966;- Da Gilbert Schuchter a Anna Maria Casalini: 3 dicmebre 1966;- Da Fausto Cocchia a Anna Maria Casalini[con opuscolo allegato]: 17 gennaio 1966;- Da Loretta Turci a Lyceum [con curriculum allegato]: 28 febbraio 1966.

Fasc., 11 cc. e un opuscolo

Serie 9 – 9.3 Sezione Musica – Corrispondenza

9

Corrispondenza
1967
1967 maggio 17

Una lettera manoscritta:- Da Annamaria Nucci a Lyceum: 17 maggio 1967.

Fasc., 2 cc.

10

Corrispondenza senza indicazione di data
s.d.

Lettere manoscritte:- Da Giulia Ziino a Lyceum;- Da Bebe Gismondi.

Fasc., 2 cc.

11

Carteggio con Bruno Ughi
1956 ottobre 11-1956 ottobre 16

Corrispondenza manoscritta, dattiloscritta e telegramma tra Lyceum e Bruno Ughi.

Fasc., 5 cc.

12

Carteggio con Clara Bentivegna
1961 gennaio 28-1963 luglio 1

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta tra Lyceum e Clara Bentivegna [con allegati curriculm e ritagli di stampa].

Fasc., 29 cc.

13

Carteggio con Andrea Redditi
1961 marzo 28-1969 ottobre 31

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta tra Lyceum e Andrea Redditi.

Fasc., 15 cc.

14

Carteggio con Silvano De Francesco 1961 novembre 20-1964 ottobre 6

Corrispondenza dattiloscritta e manoscritta tra Lyceum e Silvano De Francesco che presenta Rosanna Giancola [con allegato curriculm].

Fasc., 11 cc.

15

Carteggio con Giuseppe Terracciano
1962 maggio 16-1966 marzo 7

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta con Giuseppe Terracciano [con allegati curriculum, rassegna stampa e inviti a concerti tenuti altrove].

Fasc., 14 cc.

16

Carteggio con Jean Micault
1963 luglio 18-1965 aprile 6

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta tra Lyceum e Jean Micault [con allegato curriculum e rassegna stampa].

Fasc., 21 cc.

17

Carteggio con Antonio Salvatore
1964 aprile 21-1964 ottobre 31

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta tra Lyceum e Antonio Salvatore [con allegato curriculum e rassegna stampa].

Fasc., 15 cc.

Serie 9 – 9.3 Sezione Musica – Corrispondenza

18

Carteggio con Annette Weisbrod 1964 ottobre 6-1964 novembre 18

Corrispondenza manoscritta e dattiloscritta tra Lyceum e Annette Weisbrod [con allegati curriculum vitae e programmi concerti tenuti altrove].

Fasc., 15 cc.

Serie 9 – 9.4 Sezione Musica – Curriculum vitae dei musicisti

9.4 Curriculum vitae dei musicisti

Vi si conservano i curricula dei musicisti con cui il Circolo era entrato in contatto per l'organizzazione di iniziative musicali.

1

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum 1957 dicembre 16

Nota biografica, foto, rassegna stampa di Marisa Bini.

Fasc., 8 cc.

2

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al

Lyceum 1958

Curriculum e programma del concerto di Karl Harrington.

Fasc., 3 cc.

3

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum 1963 marzo 25

Programma del concerto di Gigliola Caputi.

Fasc., 2 cc.

4

Curriculum di artisti che hanno suonato al Lyceum
1963

Opuscolo a stampa con note critiche su Marcella Pasquali.

Volume, 16 pp.

5

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum 1963-1965

Inviti con programmi a concerti tenuti altrove e ritagli di stampa di Sergio Marengoni.

Fasc., 9 cc.

6

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum [1964]

Curriculum e programma di Carolyn Raney.

Fasc., 4 cc.

7

Curriculum o programmi di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum s. d. [Ma anni ‘60]

Curriculum e programma di Ersilia Lopez Colonna.

Fasc., 2 cc.

100

Curricula di musicisti che hanno tenuto concerti al Lyceum
s.d

Curriculum vitae o articoli di stampa dei seguenti musicisti:- Giannotto Bastianelli;- Riccardo Bini;- Claudio Bonechi; - "Ensemble Barocco";- Alfonso Fedi;- Ruggero Marchesi;- "I Musici fiorentini";- Luca Peverini;- "Quartetto Fonè";- "Quintetto Tiziano";- Simone Soldati;- Jasenka Tomic.

Fasc., 10 cc.

9.5 Miscellanea

Vi si trovano materiali vari che non potevano essere collocati nelle precedenti serie; si segnala in paricolare un foglio di firme e il *clichè*per la stampa degli inviti della Sezione.

1

Foglio con firme

1927 gennaio 14

"Quartetto di Dresda": firme dei membri.

Fasc., 1 c.

2

Clichè della Musica

[anni ‘80]

Clichè in metallo usato per la stampa dell'illustrazione nei programmi della Sezione Musica.

100

s.d.

Miscellanea

Fogli manoscritti,dattiloscritti o a stampa con programmi di iniziative musicali organizzte in collaborazione con altre associazioni o che, organizzate da altri enti, si sono tenute al Lyceum; un manoscritto intitolato

"Presentazione concerti 1998-99"; tre fogli di appunti di vario genere, tre programmi a stampa senza indicazioni specifiche; tre pieghevoli dei saggi di pianoforte di varie scuole per giovani tenutisi al Lyceum nel 2004; riepilogo delle presenze di Franco Ferrara al Lyceum, relazione sull'attività della Sezione nel 2004-2005; pieghevole dell'iniziativa "La città per la cultura" in cui si segnala anche il Lyceum.

Fasc., 21 cc.

9.6 Ritagli di stampa

Contiene, raccolti in album o sfusi, i ritagli relativi ai concerti tenuti al Lyceum.

1

"Rassegna stampa Sezione Musica"
1934- 1988

Album con raccolta di ritagli di giornale per lo più senza data o indicazione della testata.

Album, 6 pp.

2

Ritagli di stampa
1961-2005

Ritagli di stampa in originale e/o fotocopia relativi ai concerti e alle iniziative organizzate dalla Sezione Musica o ai musicisti che qui hanno

suonato negli anni:- 1959- 1960- 1961- 1963- 1964- 1969- 1980- 1986- 1987- 1989- 1990- 1991- 1994- 1995- 1997- 1998- 2001- 2002- 2003- 2004- 2005.

Fasc., 81 cc.

3

Ritagli di giornali
ottobre 2005-giugno2006

7/10/05: La Repubblica: “Bouler e altri maestri”; Il Giornale: “Omaggio a al M.Bouler”;

16/10/05: La Repubblica: “Il corso del M. Luciani”;

7/11/05: Il Corriere di Firenze: “Inaugurazione della stagione musicale”; Il Giornale: “Lyceum parte bene” [duo Jones-Bronzi];

20/11/05: Il Corriere di Firenze: “Omaggio ad A. Benedetti Michelangeli”;

21/11/05: La Nazione: “Michelangeli: ricordo al Lyceum”;

8/1/06: La Repubblica: “Bussotti domani al Lyceum”; La Nazione: “S. Bussotti”; Il Giornale: “Torna S.Bussotti a suonare al Lyceum insiema a Paoloni”; Il Corriere di Firenze: “Bussotti Spirito libero….si esibisce al Lyceum”;

21/1/06: La Nazione: “Giovani talenti al Lyceum”;

22/1/06: La Nazione: “Flauto e piano al Lyceum”;

01/02/06: Il Giornale: “Lyceum: al concerto per la memoria emozioni con Sciannimanico e Casalini”;

04/02/06: Il Giornale: “Pianorama al via”; più “Rassegna stampa”;

13/03/06: La Nazione: “Concerto al Lyceum: Cardini al pianoforte”; Il Corriere di Firenze: “Compositori del ‘900: la musica senza schemi di G. Cardini”;

26/03/06: La Repubblica: “Concerto di Antonio Siringo”;

21/05/06: Il Giornale: “Concerto di Riccardo Sandiford: le sonate di

Beethoven";

23/05/06: Il Giornale: "Castelnuovo Tedesco, ecco l'autobiografia".

Serie 10 – 10.1 Sezione Rapporti internazionali – Inviti

X. SEZIONE RAPPORTI INTERNAZIONALI

La sezione, presente fin dalla fondazione, ha una sola serie in cui si conservano gli inviti alle inziative.

10.1 Inviti

1

Invito alle iniziative tenute nel 1951 1951 aprile 23-1951 dicembre 11

Invito alle iniziative organzzate da Giulia Di Pietro: - "Concerto della pianista Madeleine De Reynold": 23 aprile;- M. Jacques Paoli, "Quelques caractères de la plupart des Francais": 11 dicembre.

Fasc., 2 cc.

2

Inviti alle iniziative tenute nel 1952 1952 gennaio 15-1952 marzo 4

Inviti alle iniziative organizzate da Giula Di Pietro:- A. Sleigh, "Florence Nightingale": 15 gennaio;- M. Bianca Viviani della Robbia, "Un viaggio nei paesi Scandinavi (con proiezioni)": 15 febbraio;- Giovanni Bonacci: "Paesi d'avvenire": 4 marzo.

Fasc., 3 cc.

3

Inviti alle iniziative tenute nel 1953 1953 aprile 21-1953 dicembre 29

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia Di Pietro:- Pierre Ronzy, "A travers la vie sentimentale de Napolèon": 21 aprile;- Jaudoin-Prom, "La femme francaise dans la vie contemporaine (son évolution depuis le début du Siècle)": 7 novembre;- "Trattenimento dato da un gruppo di alunne dell'Istituto magistrale Gino Capponi": 29 dicembre.

Fasc., 3 cc.

4

Invito all'iniziativa tenuta nel 1954 1954 febbraio 20

Invito all'iniziativa organizzata da Giulia di Pietro:- Mostra di fotografie del Marocco: 20 febbraio.

Fasc., 1 c.

5

Inviti alle iniziative tenute nel 1955 1955 marzo 11-1955 novembre 24

Invito alle iniziative organizzate da Giulia Di Pietro:- "Concerto del Villacher Streichquartett, diretto dal Maestro Leo Franz": 11 febbraio;- Maria Luisa Astaldi, "La signora Gaskell e i suoi tempi": 11 marzo; - Annie D'Arco, "Recital de piano", (in coll. con L'Istituto francese di Firenze): 24 novembre.

Fasc., 3 cc.

6

Inviti alle iniziative tenute nel 1956 1956 gennaio 13-1956 dicembre 11

Inviti alle iniziaive organizzate da Giulia Di Pietro:- M. Corrado Fatta della Fratta, "Proust et Sainte-Beuve", (in collaborazione con l'Istituto francese di Firenze): 13 gennaio;- Alunne ed ex alunne dell'Istituto magistrale G. Capponi, "She stoops to conquer" by O. Goldsmith: 5 giugno;- Ugo Bono, "Un viaggio inedito nella Spagna di oggi": 11 dicembre.

Fasc., 3 cc.

7

Inviti alle iniziative tenute nel 1957 1957 gennaio 10-1957 dicembre 13

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia Di Pietro:- Anna M. Speckel, "Portogallo, arcadia d'Europa": 10 gennaio;- "Riunione mensile della Sezione Rapporti Internazionali, canteranno Matilde Toffalori Mariotti (soprano) e Dino Toffalori (baritono)": 29 gennaio;- "Concerto della Sezione Rapporti Internazionali, Hilde Langfort (pianista)": 2 aprile;- Antonietta Pecorini Foucault, "Pregi e difetti di M.me de Stael": 4 giugno;- Antonio Zanfarino, "Il mondo umano e sociale di Alexis de Toqueville": 13 dicembre.

Fasc., 5 cc.

8

Inviti alle iniziative tenute nel 1958 1958 gennaio 24-1958 dicembre 5

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia Di Pietro:- Sergio Camerani, illustra il film "Archivi d'Italia": 24 gennaio;- Marino Franciosi, "L'attuale Repubblica di S. Marino": 25 febbraio;- Maria Luisa Astaldi, "Società e letteratura inglese dell'Ottocento": 14 marzo;- Orazio Pedrazzi, "Dal mediterraneo alle Ande": 18 novembre;- Jan Greenlees, "Alcuni punti d'incontro fra la cultura italiana e quella inglese al giorno d'oggi": 5 dicembre.

Fasc., 5 cc.

9

Inviti alle iniziative tenute nel

1959 1959 gennaio 13-1959 maggio 26

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia Di Pietro:- P. Giuseppe Laghi O.P., "Tendenza all'assoluto nei personaggi di Julien Green": 13 gennaio;- Paul Blanchart, "Le roman d'une pièce: Lorenzaccio et Alfred de Musset": 20 gennaio;- Carlo Pellegrini, "Waterloo fra la storia e il romanzo": 6 febbraio;- Piero Monaci, "Marco Polo, il grande navigatore di terra e di mare": 13 febbraio;- Felix A. Morlion O.P., "Il contributo spirituale degli Stati Uniti alla nuova Europa": 6 marzo;- Magdalena Lièville Jousselin, "Des pyramides du Mexique aux ruines des Mayas (con proiezioni e film a colori)": 10 aprile;- H. Pierantoni, "Cure di bellezza femminile nella vita moderna (con proiezione di films)": 24 aprile;- "Concerto delle Studentesse dell'Istituto Pio XII -Villa Schifanoia": 26 maggio.

Fasc., 8 cc.

10

Inviti alle iniziative tenute nel 1960 1960 gennaio 5-1960 dicembre 13

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Maria Vittoria Ghezzo, "Viaggio in Grecia": 5 gennaio;- Jean Pasquier: "Madame de Pompadour protectirce des letteres et des arts [in coll. con istituto Francese]": 15 gennaio;- Emma Detti, "P. Samuele Mazzucchelli O.P. (1806-1864) pioniere negli Stati Uniti": 22 gennaio;- Fulvio D'Amoja, "Rapporti internazionali nel mondo attuale": 5 febbraio;- Raffaele Ciampini, "Lamennais il prete tragico": 26 febbraio;- Enrico Longi, "Donne ellenistiche": 4 marzo;- Carina Balsamo Sforza, "La famiglia cinese com'era e come non è più": 11 marzo;- Bernard Franck, "Un précurseur: Jules Verne": 1 aprile;- Atsuko Suga, "Le donne giapponesi prima e dopo la guerra. I loro problemi attuali": 22 aprile;- Pietro Gismondi, "Il matrimonio in Europa": 29 aprile;- "Concerto della pianista Lucille Delaney": 6 maggio;- Silvio Barroero, "L'Egitto", [in coll. con la Sezione Scienze]: 29 novembre;- Giovanni Bonacci, "Il problema dei paesi sottosviluppati ed un possibile contributo italiano": 13 dicembre.

Fasc., 13 cc.

11

Inviti alle iniziative tenute nel 1961 1961 gennaio 27-1961 novembre 23

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Antonio Zanfarino, "La crisi dell'autorità e l'educazione dei giovani nel mondo contemporaneo": 27 gennaio;- Leo Magnino, "Fascino e romanticismo del Giappone". [in coll. con la Sezione Scienze]: 31 gennaio;- Magdalena Lieville Jousselin, "Visions sur le sud de l'Italie dans le dèdal des temples (seguono films)": 17 febbraio;- Silvio Barroero, L'India (segue film)", [in coll. con la Sezione Scienze]: 28 febbraio;- Michael Taylor, "L'Inghilterra del passato e l'Inghilterra d'oggi": 10 marzo;- "Un viaggio nel mediterraneo orientale. Documentazione fotografica a colori del dott. R. Donati von Gralath, commento di Nice Pauer": 17 marzo;- Elisabeth Jossier, "Une ville gothique: Troyes", [in coll. con l'Istituto francese]: 14 aprile;- Maria Teresa Messori Roncaglia Mari, "Le sorelle Bronte": 28 aprile;- "Concerto Lauretta Mc. Auliffe (pianista)": 2 maggio;- Piera Gatta Papavassiliou, "Finlandia: paese dei sessantamila laghi": 23 novembre.

Fasc., 10 cc.

Serie 10 – 10.1 Sezione Rapporti internazionali – Inviti

12

Inviti alle iniziative tenute nel 1962 1962 febbraio 22-1962 novembre 23

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Maria Bianca Viviani della Robbia: "Impressioni di un viaggio in Egitto e Sudan (con proiezioni)": 22 febbraio;- Leon Guichard, "Une amitié amoureuse: Richard Wagner et Judith Gauthier", [in coll. con L'Istituto francese]: 22 marzo;- Annarosa Poli, "George Sand e l'Italia", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 29 marzo;- Enrico Calvo, "Impressioni sullo Stato d'Israele (seguirà film)": 10

maggio;- Maria Luisa Bonelli, "Il mio giro del mondo: da Peretoala a Peretola (con proiezioni)", [in coll. con la Sezione Scienze]: 23 novembre.

Fasc., 9 cc.

13

Inviti alle iniziative tenute nel 1963 1963 marzo 8-1963 novembre 22

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:-Piero Tripodi, "Madame Curie": 8 marzo;- Jean Ber, "Pour rire et pour pleurer": 21 marzo;- Walter Wells, "L'italo-americano": 3 maggio;- Augusto Guidi, "Ernest Hemingway un classico della narrativa moderna": 14 maggio;- G. Barukoff, "Sintesi della medicina orientale tibetana ovvero l'arte di dimagrigre e mantenersi sani senza medicinali" (in coll. con la Sezione Scienze): 21 maggio;- "Conversazione con Arnolfo Ferruolo vice Presidente della American Association Teachers of Italian": 22 novembre.-

Fasc., 6 cc.

14

Inviti alle iniziative tenute nel 1964 1964 gennaio 10-1964marzo 24

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Piero Monaci, "Islanda, terra del ghiaccio e del fuoco (con proiezioni)": 10 gennaio;- Anna Sofia Mattioli Belmonte Cima, "Viaggio attraverso gli Stati Uniti, da New York alla costa della California (con proiezioni)": 28 febbraio;- Maria Bianca Viviani della Robbia: "Ritorno in Bretagna (con proiezioni)": 24 marzo.

Fasc., 3 cc.

15

Inviti alle iniziative tenute nel

1965 1965 febbraio 9-1965 dicembre 2

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Michele Risolo, "Rievocazione di Wiston Churchill": 9 febbraio;- "P. Giorgio Vanni Desideri illustrerà la proiezione di una documentazione filmata sulla tribù Khasi dell'Assam. sarà presentato da P.E. Balducci": 19 febbraio;- Jan Greenlees O.B.E., "L'Italia vista attraverso le pagine di Ouida e Vernon Lee: un raffronto": 5 marzo;- Maria Bianca Viviani della Robbia, "La Normandia (con proiezioni)": 11 marzo;- Raffaele Ciampini, "Giuseppina": 22 marzo;- Mary Tibaldi Chiesa, "La via verso la pace": 2 aprile;- P. Felix A. Morlion O.P., "La rivoluzione della fiducia": 23 aprile;- Maria Luisa Bonelli, "Da Messico Ciudad a Lima (con proiezioni)": 27 aprile;- "Giorgio Orefice, parlerà su la Corsica (seguirà un film)": 30 aprile;- "I gruppo fotografico Il Cupolone presenterà "Dal Falterona al mare" e "Colori d'autunno" documentari in diapositive a colori realizzati da Giuliano Cappelli": 8 maggio;- Piero Monaci, "Un giro del mondo in 90 giorni (con proiezioni)": 18 maggio;- Pietro Gismondi, "La libertà della donna nel matrimonio": 26 novembre;- Maria Teresa Neri, "Il problema della Scuola moderna in Europa", [in coll. con la Sezione Scienze]: 2 dicembre.

Fasc., 13 cc.

16

Inviti alle iniziative tenute nel 1966 1966 gennaio 20-1966 maggio 10

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Rocco Pompeo, "Israele, oggi (con proiezioni)": 20 gennaio;- Margherita Maino, "Il romanzo di W. Somerset Maugham": 24 febbraio;- Giuseppe Vedovato, "Africa inquieta": 17 marzo;- Maria Teresa Messori Roncaglia Maria, "Stranezza geniale di Flaubert": 22 marzo;- Laura Sturlese, "Budapest e Praga; due volti diversi del comunismo": 10 maggio.

Fasc., 5 cc.

17

Inviti alle iniziative tenute nel 1967 1967 febbraio 2-1967 dicembre 19

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Jean Renè Vieillefond, "Le relazioni culturali tra Francia e Italia": 2 febbraio;- Antonietta Pecorini Foucault, "Poesia antica cinese": 21 febbraio;- Franco Nencini, "Evoluzione nei Paesi dell'Est": 7 marzo;- Maria Bianca Viviani Della Robbia, "Il paese delle cicogne (con proiezioni)": 4 aprile;- Giuseppina Finazzo, "Istambul: impressioni di un viaggio (con proiezioni)": 11 maggio;- Giovanna Dompè, "Berlino oggi (con proiezioni)": 23 maggio;- Marcella Castelli, "Il Messico degli Aztechi e dei Maya (con proiezioni)": 15 giugno;- Piera Pilla, "Viaggio in Cina (con proiezioni)": 28 novembre;- Coniugi Simonetta: "Dallo Zambia al Nepal (con documentari)": 19 dicembre.

fasc., 9 cc.

18

Inviti alle iniziative tenute nel 1968 1968 febbraio 6-1968 novembre 19

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Oddone Fantini, "L'associazione dei popoli Africani nel M.E.C.": 6 febbraio;- Maria Luisa Ferrarese Ceruti: "Visioni di Malta attraverso i secoli (con proiezioni)": 23 febbraio;- Enrico Regazzoni, "Dove va la società dell'epoca industriale": 21 marzo;- Flora Marzano, "L'America di oggi": 19 novembre.

Fasc., 4 cc.

19

Inviti alle iniziative tenute nel 1969 1969 gennaio 14-1969 dicembre 5

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Piero Monaci, "Viaggi al Sud Africa: Usi e costumi degli Zulù (con proiezioni)": 14 gennaio;- Padre Ernesto Balducci, "L'uomo moderno davanti alla morte": 14 febbraio;- Luciano Bausi, "Giappone: appunti di un viaggio troppo breve": 25 febbraio;- Roberto Mayer, "Impressioni di viaggio su tre interessanti città: Mosca, Avana, Acapulco (con proiezioni)": 11 marzo;- Carlo Traversi, "La capitale dell'India moderna (con proiezioni)": 27 marzo;- Don Luigi Stefani, "In Russia si prega ancora...": 15 aprile;- Antonio Zanfarino, "Trasformazioni sociali e valori morali": 29 aprile;- Maria Luisa Astaldi, "Gli inglesi e il rinnovamento dei criteri artistici nel secolo scorso (con proiezioni)": 20 maggio;- Gennaro Ceccuti, "L'Alpe illustrata in alcune delle sue più affascinanti prerogative estetiche e naturalistiche (con proiezioni)": 12 giugno;- Sergio Baldi, "T.S. Eliot e gli anni '20" (in coll. con la Sezione Letteratura): 28 novembre;- Sandra Bartolini, "Ideologia, arte e umanità nel teatro di Bertolt Brecht", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 5 dicembre.

Fasc., 11 cc.

20

Inviti alle iniziative tenute nel 1970 1970 marzo 13-1970 dicembre 17

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- Maria Luisa Spaziani, "Paul Jean Toulet", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 13 marzo;- Jan Greenlees, "Angus Wilson", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 7 aprile; - "Omaggio alla poetessa e scrittrice argentina Clara Schumann", con Clara Schumann e Jolanda Milani Lelli: 17 aprile;- Cesare Giulio Cecioni, "La Lingua inglese oggi", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 28 aprile;- Alfredo Ponti, "Lussemburgo terra da amare (con proiezioni)": 12 maggio;-

Piera Pilla, "Cambogia e Tailandia (con films)": 26 maggio;- Jacques Mettra, "Mauriac et Gide. Le sens d'une amitiè": 26 novembre;- Carlo Francovich, "Cagliostro: avventuriero, mago e uomo politico": 17 dicembre.

Fasc., 8 cc.

21

Inviti alle iniziative tenute nel 1971 1971 gennaio 29-1971 maggio 27

Inviti alle iniziative organizzate da Giulia di Pietro:- "Il Dott. Luigi Zoppis presenta il film Viaggiando attraverso la foresta equatoriale dell'America centrale": 29 gennaio;- Anna Luisa Dall'Asta Brollo, "L'educazione come base di ogni civile e morale progresso": 11 febbraio;- "Viaggio nell'infinito, documentario a colori": 25 marzo;- Jean Michel Gardair, "Il romanzo francese dal 1947 a oggi": 4 maggio;- Luciano Bausi, "Un volo attraverso l'America (con proiezioni)": 27 maggio.

Fasc., 5 cc.

22

Invito all'iniziativa tenuta nel 1994 1994 febbraio 23

Invito all'iniziativa organizzata da Era Misino:- Gabrielle Bruckmann Amirian, "«Afghanistan sconosciuto». Storia, arte, usi, costumi e musica

(con diapositive)": 23 febbraio.

Fasc., 1 c.

23

Invito all'iniziativa tenuta nel 1995
1995 marzo 29

Invito all'iniziativa organizzata da Era Misino:- "Conversazione di Ruth Cardenas La voce delle Ande (con audizioni musicali)": 29 marzo.

Fasc. , 1 c.

24

Invito all'iniziativa tenuta nel 1996
1996 febbraio 28

Invito all'iniziativa organizzata da Era Misino:- "Conversazione della Prof. Ruth Cardenas «Colori di Spagna» (con diapositive)": 28 febbraio.

Fasc., 1 c.

25

Invito all'iniziativa tenuta nel 1997
1997 marzo 26

Invito all'iniziativa organizzata da Era Misino:- Brian Graham, "Alla scoperta dei castelli della Scozia (con diapositive)": 26 marzo.

Fasc., 1 c.

26

Invito all'iniziativa tenuta nel 1999
1999 febbraio 24

Invito all'iniziativa organizzata da Era Misino:- "Viaggio in Cile a cura di Milena Eterovic (con diapositive)": 24 febbraio.

Fasc., 1 c.

Serie 11 – 11.1 Sezione Scienze – Inviti e programmi

XI. SEZIONE SCIENZE E MEDICINA

Riprende la denominazione corrente della sezione esistente fin dalla fondazione. Ha una sola serie in cui sono conservati gli inviti alle iniziative della Sezione e i programmi annuali. Dall'anno 2002-2003, all'interno della sezione Scienze, è stato enucleato uno spazio specifico dedicato alla "attualità in medicina".

11.1 Inviti e programmi di Scienze Naturali

1

"Corso di diritto civile tenuto dal Dott. Filippo Vassalli" 1909

Programma a stampa del Corso di diritto civile organizzato dalla Sezione scienze.

Fasc., 1 c.

2

Inviti alle iniziative tenute nel 1936 1936 febbraio 17-1936 maggio 22

Inviti alle iniziative organizzate da Lina Pieragnoli:- Gino Giotti, "L'ottica in rapporto alla nazione" (con proiezioni): 17 febbraio;- Giacomo Pontecorvo, "Dalle mode passate ai tessuti anti-sanzionisti": 22 maggio.

Fasc., 2 cc.

3

Invito all'iniziativa tenuta nel 1942 1942 gennaio 19

Invito all'iniziativa organizzata da Lina Pieragnoli:- Vasco Ronchi,"Galielo e il cannochiale": 19 gennaio.

Fasc., 1 c.

4

Inviti alle iniziative tenute nel 1943 1943 aprile 2-1943 maggio 24

Inviti alle iniziative organizzate da Lina Pieragnoli:- G.L. Andrissi, "Il planetario e le leggende del cielo" (con proiezioni): 2 aprile;- G. L. Andrissi, "Copernico e i sistemi del mondo" (con proiezioni): 24 maggio.

Fasc., 2 cc.

5

Invito all'iniziativa tenuta nel 1950
1950 gennaio 13

Invito all'iniziativa organizzata da Lorenza Golfarelli:- Aldo Spallucci, "L'assistenza sanitaria durante la repubblica romana del 1849": 13 gennaio.

Fasc., 1 c.

6

Invito all'iniziativa tenuta nel 1952
1952 novembre 13

Invito all'iniziativa organizzata da Lorenza Golfarelli:- Luigi Stefani,"L'esistenzialismo contro la ragione": 13 novembre.

Fasc., 1 c.

7

Inviti alle iniziative tenute nel 1954
1954 gennaio 26-1954 novembre 16

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Franco Pratesi, "Allergia, parola magica": 26 gennaio;- Luigi Stefanini, "La pedagogia del Vangelo": 23 febbraio;- Roberto Almagià, "La figura e l'opera di Amerigo Vespucci": 16 novembre.

Fasc., 4 cc.

8

Inviti alle iniziative tenute nel 1955 1955 febbraio 25-1955maggio 27

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Enrico Via, "Dai Raggi x al cobalto radioattivo in medicina": 25 febbraio;- Giuseppe Mazzetti, "Le centrali del latte": 15 marzo;- Mario Volterra, "Storia e aneddoti intorno ad alcune scoperte mediche": 26 aprile;- Giuseppe Mazetti, "La vaccinazione contro la paralisi infantile": 27 maggio.

Fasc., 4 cc.

9

Inviti alle iniziative tenute nel 1956 1956 gennaio 19-1956 marzo 15

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giorgio Piccardi, "Influssi terresrti, solari e cosmici sulla vita degli uomini": 24 gennaio;- Clara Bergamini, "Di fronte all'era atomica; applicazioni ed esigenze dell'energia nucleare": 24 febbraio;- M. Teresa Antonelli, "Un dogma del mondo d'oggi: l'attivismo": 15 marzo;- Nello Carrara, "Il radar nella navigazione marittima": 20 novembre.

Fasc., 4 cc.

10

Inviti alle iniziative tenute nel 1957 1957 aprile 16-1957 dicembre 3

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Don Benvenuto Matteucci, "Port Royal": 16 aprile;- Giorgio Piccardi, "Lo spazio in cui viviamo e l'anno geofisico": 3 dicembre.

Fasc., 2 cc.

11

Inviti alle iniziative tenute nel 1958 1958 gennaio 14-1958 novembre 28

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giovanni Calò, "Il pensiero di Comenio e l'educazione moderna": 14 gennaio;- Nello Carrara, "Razzi e satelliti" (con proiezioni): 11 febbraio;- Laura Fermi, "Atomi al servizio dell'umanità": 29 aprile;- Guglielmo Righini, "I satelliti artificiali" (con proiezioni): 28 novembre.

Fasc., 4 cc.

12

Inviti alle iniziative tenute nel 1959 1959 febbraio 27-1959 dicembre 18

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giacomo Devoto, "L'autostrada e l'avvenire di Firenze": 27 febbraio;- Eraldo Susini, "Coltivazione di piante ornamentali in piccoli giardini e terrazze" (con proiezioni): 10 marzo;- Fosco Maraini, "Uomini e montagne nel cuore dell'asia" (con proiezioni): 18 dicembre.

Fasc., 3 cc.

13

Inviti alle iniziative tenute nel

1960 1960 febbraio 19-1960 dicembre 5

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- "Giorgio Abetti commenterà il film Fra le stelle nello spazio": 19 febbraio;- Gualfredo Scardigli, "Riflessioni vecchie e nuove sulle cosidette terape di ringiovanimento": 18 marzo;- Guglielmo Righini, "Il sole sparitrà il 16 febbraio 1961": 5 dicembre.

Fasc., 3 cc.

14

Inviti alle iniziative tenute nel 1961 1961 gennaio 20-1961 dicembre 12

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Antonio Pignedoli, "Umanità e cervelli elettronici": 20 gennaio;- Giuliano Agresti, "Che cos'è un Conclio ecumenico?": 12 dicembre.

Fasc., 2 cc.

15

Inviti alle iniziative tenute nel 1962 1962 febbraio 9-1962

dicembre 14

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giorgio Piccardi, "E' difficile conoscer la terra" (con proiezioni): 9 febbraio;- Raffaele Donati von Gralath, "La chirurgia plastica-estetica e le sue possibilità" (con proiezioni): 23 febbraio;- Gugliemo Righini, "L'esplorazione dello spazio" (con proiezioni): 14 dicembre.

Fasc., 3 cc.

16

Inviti alle iniziative tenute nel 1963 1963 gennaio 24-1963 dicembre 9

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giuseppe Mazzetti, "Controllo degli alimenti": 24 gennaio;- Francesco Padoin, "Le case di rieducazione per minorenni": 28 febbraio;- Giancarlo Masini, "Dieci uomini sottoterra e sul ghiaccio" (con proiezioni): 14 marzo;- Alberto Perego, "L'aviazione di altri pianeti opera tra noi": 26 marzo;- G. J. Barukoff: "Sintesi della medicina orientale tibetana: ovvero l'arte di dimagrire e di mantenersi sani senza medicinali": 21 maggio;- Guglielmo Righini, "L'eclissi di sole del 20 luglio ultimo scorso osservato dalla stratosfera" (con proiezioni e film a colori): 9 dicembre.

Fasc., 6 cc.

17

Inviti alle iniziative tenute nel 1964 1964 marzo 13-1964 dicembre 10

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Maria Luisa Bonelli, "Suor Maria Celeste figlia prediletta di Galileo. (nel IV centenario della nascita di G. Galilei)": 13 marzo;- Laura Fermi, "Cervelli europei nella vita intellettuale americana": 29 maggio;- Guido Carobbi, "Il colore delle

gemme" (con proiezioni): 10 dicembre.

Fasc., 3 cc.

18

Inviti alle iniziative tenute nel 1965 1965 gennaio 15-1965 novembre 25.

Inviti alle iniziative organizzate Lorenza Golfarelli:- Saverio Corradino S.J., "Teilhard de Chardin e Galileo": 15 gennaio;- Vasco Ronchi, "Considerazioni sul "Galileo" di Brecht": 12 febbraio;- Saverio Corradino S. J., "Il significato religioso dell'opera di Teilhard de Chardin": 26 febbraio;- Maria Luisa Bonelli, "Da Messico Ciudad a Lima (con proiezioni)": 27 aprile;- Lionello Negri, "Niccolò Stenone e la Corte Medicea": 25 novembre.

Fasc., 6 cc.

19

Inviti alle iniziative tenute nel 1966 1966 gennaio 13-1966 aprile 21

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Giorgio Piccardi, "Il sole e la terra (con proiezioni)": 13 gennaio;- Gugliemo Righini, "Rincorrendo l'Eclissi nei Mari del sud (con proiezioni a colori)": 3 febbraio;- "Diamanti: dalla estrazione al gioiello. Due film presentati da Armando Piccini": 18 febbraio;- Migliorati Stefani Morelli - Padoin - Marasco, "I problemi della gioventù dei nostri giorni": 24 marzo;- Guido De Giuli, "L'elaboratore elettronico: possibilità attuali e prospettive future (con proiezioni)": 21 aprile.

Fasc., 5 cc.

20

Inviti alle iniziative tenute nel 1967

1967 marzo 14-1967 aprile 18

Inviti alle iniziative organizzate Lorenza Golfarelli:- Francesco Di Lollo, "Antibiotici e cortisone nella cura delle malattie infettive (con proiezioni)": 14 marzo;- Mario Nistri, "Uso e abuso degli psicofarmaci": 18 aprile.

Fasc., 2 cc.

21

Inviti alle iniziative tenute nel 1969 1969 marzo 25-1969 dicembre 18

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Vincenzo Lapiccirella, "Considerazioni scientifiche sui risultati medico-chirurgici e filosofico-morali del I° Congresso internazionale su «Genesi della morte morte improvvisa e terapia della rianimazione»": 25 marzo;- Francesco Mario Antonini, "L'arte di invecchiare": 6 maggio;- Isabella Lattes

Coifmann, "Animali al teleobiettivo (con proiezioni)": 13 maggio;- Diletto Quattrini, "Come si formano le proteine negli organismi (con proiezioni)": 18 dicembre.

Fasc., 4 cc.

22

Inviti alle iniziative tenute nel 1970 1970 gennaio 22-1970 dicembre 10

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Alberto Simonetta, "L'esplorazione zoologica moderna ed il Museo della Specola (con proiezioni)": 22 gennaio;- Lorenzo Federico Signorini "Che cosa mangiamo? Divagazioni su alimentazione e salute": 17 febbraio;- Alessandro Olschki, "Incontro col Sudan (presentazione e commento di diapositive)": 17 marzo;- Angiolo Sordi, "Una delle funzioni principali del cervello: il linguaggio": 10 dicembre.

Fasc., 4 cc.

23

Inviti alle iniziative tenute nel 1971
1971 gennaio 19

Inviti alle iniziative organizzate da Lorenza Golfarelli:- Guglielmo Righini, "Civiltà extraterrestri (con proiezioni)": 19 gennaio.

Fasc., 1 c.

24

Invito all'iniziativa tenuta nel 1983
1983 maggio 17

Invito all'iniziativa organizzata da Anna Maria Scheggi Verga:- Maria Cristina Boschi, "La visione": 17 maggio.

Fasc., 1 c.

25

Invito all'iniziativa tenuta nel 1984
1984 marzo 29

Invito all'iniziativa organizzata da Anna Maria Scheggi Verga:- Marco Carini, "Calcolosi renale; Passato, presente, futuro": 29 marzo.

Fasc., 1 c.

26

Invito all'iniziativa tenuta nel 1987

1987 novembre 25

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Margheri:- Anton Giulio Sesti, "La famiglia «nucleare» e «lunga» può ancora occuparsi dell'anziano? E come si comporterà nella quinta rivoluzione del «silicio»?": 25 novembre.

Fasc., 1 c.

27

Invito all'iniziativa tenuta nel 1990

1990 aprile 26

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Margheri:- Luisa Di Caprio, "Uno sguardo sulla preistoria dell'uomo (con diapositive)": 26 aprile.

Fasc., 1 c.

28

Invito all'iniziativa tenuta nel 1992

1992 aprile 22

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Margheri:- Giulio Maffii, "1492-

1992- A cinquecento anni dalla conquista: Colombo e gli Indios di Hispaniola (con proiezioni)": 22 aprile.

Fasc., 1 c.

29

Invito all'iniziativa tenuta nel 1993
1993 gennaio 13

Invito all'iniziativa organizzata da Maria Margheri:- Agostino Lucarella, "Il Caffè" (con diapositive): 13 gennaio.

Fasc., 1 c.

30

Invito alle iniziative tenute nel 1995-96
1995 novembre 22-1996 maggio 22

Pieghevole di invito al ciclo "Una città tra arte e scienza. Le collezioni scientifiche a Firenze" con programma completo:- Curzio Cipriani, "Minerali e gemme dl Museo di Mineralogia (con diapositive)": 22 novembre 1995;- Guido Moggi, "Le collezioni del Museo Botanico (con diapositive: 21 gennaio 1996;- Marta Poggesi, "La Specola e la collezione settecentesca delle cere anatomiche (con diapositive)": 21 febbraio 1996;- Danilo Torre, "I fossili del Museo di Geologia e Paleontologia (con diapositive)": 20 marzo 1996;- Giovanna Ciuffi, "Il Giardino dei Semplici di Firenze: la storia, lo sviluppo, il significato attuale (con diapositive)": 22 maggio 1996.

Fasc., 1 c.

31

Invito alle iniziative tenute nel 1996-97
1996 novembre 27-1997 aprile 9

Pieghevole di invito al ciclo di conferenze "Le ricchezze scientifiche di Firenze" organizzato da Mara Miniati, con programma completo:- Alberto Righini, "I luoghi e le storie dell'astronomia fiorentina": 27 novembre;- Dino Braveri, "Le registrazioni dei terremoti a Firenze": 22 gennaio;- Paolo Brenni, "Antichi strumenti per la didattica delle scienze": 19 marzo;- Mara Miniati, "Le collezioni scientifiche del Museo di Storia della Scienza": 9 aprile.

Fasc., 1 c.

32

Inivito all'iniziativa organizzata nel 2004
2004 febbraio 23

Invito all' inizitiva:- Mario Polsinelli, "La doppia elica del Dna e il progresso della biologia", [in coll. con la Sezione Letteratura]: 23 febbraio.

Fasc., 1 c.

33

Invito all'iniziativa tenuta in anno non specificato
s.d.

Invito all'iniziativa:- Mauro da Leonessa, "Le missioni in Eritrea".

Fasc., 1 c.

34

Programmi annuali della Sezione Scienze 1998-2002

Pieghevoli con i programmi della Sezione Scienze per i seguenti anni sociali:- 1997- 1998;- 1998-1999;- 1999-2000;- 2000-2001;- 2001-2002.

Fasc., 5 cc.

35

Invito alla conferenza di Curzio Cipriani e di Marta Poggesi "Odoardo Beccari…" 2005 aprile 1

36

Programma annuale di scienze 2005/2006

11.2 Inviti e programmi di Medicina

1

Presentazione del programma "Temi di attualità in medicina" dell'anno sociale 2005-2006 2005 settembre

Anche su dischetto.

2

Invito alla conferenza del Prof. Carlo Faravelli “Lo stress”. 2005 ottobre 13

3

Invito alla conferenza del Dott. Andrea Conti “Il ruolo sanitario dell’acqua nel corso del tempo..” 2006 aprile 26

11.3 Ritagli di stampa

1

Ritagli di stampa 2005-2006

Dicembre 2005: La Piazza: “Programma 2005-2006 del Lyceum. La medicina: tema di confronto”;

12/10/2005: La Nazione: “Medicina e attualità...” (3 copie);

13/10/2005: La Repubblica: Annuncio;

29/11/2005: La Nazione: “Quali rischi potenziali dell’influenza aviaria?”

30/11/2005: La Nazione: “Influenza aviaria, vero e falso”;

15/03/2006: La Nazione: “La medicina omeopatica”;

25/04/2006: La Nazione: “Acqua: uno studio sul suo ruolo sanitario”;

26/04/2006: La Nazione: “Il tempo nel tempo”;

10/05/2006: La Nazione: “Attualità in medicina al Lyceum. Si discute di malattie delle vene”;

18/05/2006: Corriere di Firenze: “Si parla di clima e salute”.

11.4 Schemi delle conferenze e curricula

1

Schema della conferenza “Stress”, prof. Carlo Faravelli

2

Schema della conferenza “Iodio, gozzo, ipotiroidismo: un’antica realtà attuale”, dott. Riccardo Gionata Gheri

Curriculum.

3

Schema della conferenza “L’influenza aviaria”, prof. Franco Paradisi

Curriculum.

Articolo “Avian Influenza A (H5N1) Infection in Humans” dal The New England Journal of Medicine.

4

Curricula dei medici veterinari Enrico Loretti e Carlo Ciceroni.

5

Curriculum del Dott. Vincenzo Parducci

6

Schema della conferenza “Indicazioni e non indicazioni della medicina omeopatica”, prof. Claudio Macchi

Curriculum.

Fotocopia attestato di partecipazione al corso biennale di Omeopatia del Centro Studi Internazionale della Nuova Medicina di Bologna.

7

Schema della conferenza “Attività motoria, forma fisica e salute”, Dott. Raffaele Molino Lova

Curriculum.

8

Schema della conferenza “Il circolo venoso periferico”, Dott.ssa Ilaria Nuzzaci

Curriculum.

9

Schema della conferenza “Ruolo sanitario dell’acqua nel tempo”, Dott. Andrea A. Conti

Curriculum.

10

Schema della conferenza “Effetti del clima sulla salute”, Prof. Simone

Orlandini

Curriculum

Numero speciale (n.4 aprile 2005) di Toscana Medica.

XII ATTIVITA' DELLA PRESIDENZA

12.1 Inviti, programmi, locandine

1

Invito al convegno "La bellezza è possibile? Firenze: riflessione circa l'istituzione di una Commissione per l'estetica" dell'8 ottobre 2005.

2

Invito alla rappresentazione dei tre atti unici "L'ombra del Manzoni" di Donatella Contini del 14 ottobre 2005.

3

Programma dell'evento culturale "Il libro liberato di Alberto Caramella" del 24 novembre 2005.

12.2 Ritagli di stampa

1

27/10/05 La Nazione: “Lyceum:l’evoluzione è iniziata a tavola”.

---

[1] In questi casi è stato compiuto un controllo sul “Bollettino” nel quale si trovano indicazioni dettagliate sulle Sezioni che hanno indetto singole iniziative e sono stati inventariati in questa serie solo quegli inviti relativi ad iniziative che, anche sul “Bollettino”, non riportavano indicazione di una Sezione.