

ALAIN MEUNIER, dopo aver ricevuto 4 diplomi diversi al Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, nel 1964 ha incontrato l'Accademia Chigiana, prima come studente, poi - l'anno dopo - come violoncellista del Quintetto Chigiano e, infine, del Sestetto Chigiano d'Archi. Presto diventerà anche insegnante sia per la musica da camera che per il violoncello.

In queste annate ha anche insegnato (per quasi 30 anni) nei conservatori superiori di Lyon e di Paris.

La sua vita - fatta d'incontri, di scoperte, tra Marlboro, Napoli, Siena o Tokyo e tante altre città - lo ha sempre portato a dare più attenzione al fare insieme che al concetto di carriera. Il suo percorso musicale italiano, nato sotto la luce senese più di 50 anni fa, ha affermato la sua logica toscana nel 2017, diventando Direttore Artistico della Scuola di Musica di Fiesole.