

Frescobaldi,
presidente
della
Associazione
«Corri la vita»

di lungo corso, na voluto mettere nero su bianco la sua ventennale esperienza sul campo in un piccolo volume — *Arte Terapia una finestra sull'anima* (edizioni Albatros) — per far conoscere a tutti noi quel servizio, assolutamente gratuito, che insieme a un'équipe di collaboratori, offre ai malati oncologici. Il tutto si svolge a Villa Le Rose al Ce.Ri.On. — Centro di riabilitazione oncologica — dell'Ispro. Qui, insieme alle altre cure, ai malati di cancro, si offre anche questo: una valvola



Oltre il verbale

Alcuni degli esercizi condotti durante delle sedute di Arte Terapia dalla dottoressa Cini. Dall'alto in senso orario: un collage sulla madre; ancora un collage venuto fuori da una delle pazienti nell'incontro «Mia madre e la sua storia»; il lavoro di una paziente a cui è stato chiesto di decorare una sagoma che rappresenta se stessa e un lavoro sulla decorazione della propria sagoma fatta da una paziente che però ha scelto di inserire se stessa al centro di un paesaggio naturale



contro i tumori) sono pagati a ore e sono precari. «Forse una qualche forma di regolarizzazione sarebbe auspicabile».

È l'appello che lancia la dottoressa Cini la quale poi ci accompagna alla scoperta di come funziona l'Arte Terapia. «In principio veniva usata per aiu-

Senza parole

«Gli esercizi toccano una dimensione onirica. Anche i nostri sogni sono fatti di immagini»

del gruppo — in genere dalle 6 alle 8 persone — per interpretare, insieme, il senso di quanto fatto. Si può dire tutto con una sola accortezza: il giudizio in questo setting non ha diritto di cittadinanza. Il secondo protocollo, in *Viaggio con la Madre*, è vocato a sciogliere eventuali nodi emotivi con la figura materna. «In tanti anni di lavoro sul campo ho avuto modo di verificare l'efficacia di questo metodo» conclude Cini. Basta leggere le testimonianze delle donne all'inizio del suo volume per averne conferma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il programma

Nel «cerchio» del Lyceum c'è anche Drusilla

Libri, concerti, scienza, arte: le attività del 2025 all'insegna della condivisione

Dall'anteprima del cortometraggio sul baseball per ciechi, al dialogo «spaziale» tra due ingegnere, Amalia Ercoli Finzi, prima donna a laurearsi in ingegneria aeronautica in Italia, e la giovane Ilaria Cinelli. Dalla presentazione del libro di Monica Sarsini sulle detenute di Sollicciano a quello di Giuseppe Remuzzi, presidente dell'Istituto Mario Negri, su progressi e contraddizioni della medicina, dall'incontro con la giornalista Rosanna Turcinovich Giuricin a quello in autunno con Drusilla Foer. Sono alcuni degli eventi del programma 2025 organizzato

dal Lyceum Club Internazionale di Firenze con il sostegno della Fondazione CR Firenze e il patrocinio di Comune di Firenze, Città Metropolitana e Regione Toscana. Le iniziative spaziano dalla letteratura alla scienza, dalla musica ai rapporti internazionali e alle attività sociali.

«Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio in cui riconosce anche il suo emblema di circolo culturale, com'era definito in passato, e ispira a questa forma tutte le espressioni del suo programma, che vuole essere inclusivo, generativo, atto a suscitare e condividere emozioni»,

Dove

● La sede del Lyceum è Palazzo Adami Lami (Lungarno Guicciardini 17)

● Lunedì si inizia con la proiezione del cortometraggio «Campo Libero» di Cristina Principe

spiega la presidente Donatella Lippi. Gennaio è già un mese ricco di iniziative. A Palazzo Adami Lami, sede del Lyceum, lunedì 13 si inizia con la proiezione del cortometraggio *Campo Libero* di Cristina Principe. L'incontro vedrà la partecipazione di Maria Paola Monaco, delegata Università di Firenze per inclusione, diversità e sport, Eva Trevisan, vice Presidente Aibxc e la squadra Fiorentina Baseball X Ciechi, che dialogheranno con il pubblico dopo la visione del documentario. Martedì 14 sarà dedicato alla letteratura, con Sandra Landi che presenterà *Un'altra storia*. Bio-



grafie imperfette, mentre la musica sarà protagonista il 20 con il concerto inaugurale *Soirée de Vienne*, un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grönfeld. Giovedì 23 Michele

Primo piano
Drusilla Foer tra gli ospiti del calendario del Lyceum Club di Firenze

Stangarone porterà l'attenzione su Baker Hughes e il 28 Vittoria Franco approfondirà le complessità del secolo scorso. A chiudere il mese, il 30, *Olio tra musica e parole*, un'esperienza multisensoriale con Letizia Fuochi e Francesco Frank Cusumano, affiancati dagli interventi di Maria Teresa Ceccherini Guicciardini e Monica Rodica Dinu, ai quali seguirà una degustazione guidata da Cesare Buonomici. Il programma andrà avanti tutto l'anno, tra incontri, visite guidate, concerti e spettacoli.

Ivana Zulliani
© RIPRODUZIONE RISERVATA

do sul futuro, che il professore Vincenzo Schettini ieri pomeriggio ha portato ai 90 ragazzi che fanno parte del progetto #TuttoMeritoMio di Fondazione Cr Firenze e Banca Intesa. Un progetto che permette agli studenti meritevoli della Città Metropolitana di Firenze, della provincia di Arezzo e di quella di Grosseto e che hanno un Isee inferiore ai 17mila euro, di poter proseguire negli stu-

di. Ragazzi, l'interdisciplinarietà è tutto e serve a cambiare il futuro. Capisco le vostre paure, di un mondo sull'orlo del collasso, con le guerre, con il nucleare. Ma al Cnau studiano proprio le particelle atomiche per sconfinare i tumori, Einstein ne sarebbe felice». «E per il resto – conclude Schettini – fate sentire la vostra voce, sulla Palestina, sulla sostenibilità, contro la fast fashion e lo shopping compulsivo. Poi, non vi preoccupate, quelli che ora ci governano tra un po' non ci saranno più. Per ultimo, non ascoltate chi vi dice che non vi dovete distrarre. Le distrazioni e il divertimento sono come le sirene di Ulisse, legatevi per fare ciò che dovete, ma poi slegatevi e divertitevi». Dopo la lezione di



Vincenzo Schettini alla Pergola

Schettini, è arrivato per un saluto all'attore Valerio Mastandrea, sul palco con il suo 'Migliore': «So che qui si fanno le cose serie, hanno chiamato quello sbagliato, io posso farvi un discorso demotivante. Ma studiare è importante, già da qualche giorno sto pensando di tornare all'università. In fondo, anche fare l'attore è uno studio continuo, certo diverso, ma di fondo c'è la conoscenza, che è la vita e l'evoluzione della persona. E se volete un messaggio vi dico solo di fuggire da chi vi dà i messaggi».

Un'occasione, quella di ieri, per presentare il sesto anno dell'iniziativa, presentata da Chiara Trombetta e a cui hanno partecipato anche il presidente di Fondazione CR Firenze, Bernabò Bocca, il direttore generale della Fondazione, Gabriele Gori, il direttore regionale di Intesa Sanpaolo di Toscana e Umbria, Tito Nocentini, la sindaca di Firenze, Sara Funaro e la prorettrice dell'Università di Firenze, Ersilia Menesini, oltre al vicedirettore della Fondazione Golinelli, Antonio Danielli.

puntamenti dell'intera rassegna. Protagonista sarà la storica dell'arte Gloria Fossi, che parlerà del suo ultimo lavoro per Giunti 'In viaggio con Gauguin, questo sconosciuto', affiancata dal giornalista Jacopo Chiostrì. L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti. Tra gli altri appuntamenti di gennaio, il 21 il volume 'La parola poetica in tempo di guerra', presentato da Jacopo Chiostrì con l'intervento dei poeti Erika Bresci, Pietro Brogi, Alessandro Franci, Giusy Frisina, Tania Di Malta, Giuseppe Langella e Roberto Mosi; il 28 gennaio 'La colonia straniera a Firenze a cavallo tra fine '800 e primi del '900', nei libri di Nicoletta Manetti, Valeria Rondoni e Caterina Perrone.



Fate sentire la vostra voce: sulla Palestina, sulla sostenibilità ambientale e contro la fast fashion



Donatella Lippi

[Presentato il programma del circolo culturale guidato da Donatella Lippi](#)

Lyceum Club Firenze, un anno di grandi eventi

FIRENZE

Concerti, pièces teatrali, incontri con relatori di fama internazionale ma anche visite guidate a luoghi d'arte unici al mondo come gli scavi di Pompei, il tutto 'sotto l'egida' di donne forti, tenaci, appassionate del proprio lavoro ed impegnate in ogni campo del sapere che, a Palazzo Adami Lami, in riva d'Arno, danno vita a un 'circolo culturale' vivace, poliedrico, inclusivo e capace di suscitare e far condividere 'circolarmente' mo-

menti esperienziali unici. Presentato a Palazzo Vecchio il programma 2025 del Lyceum Club Internazionale di Firenze, fondato nel lontano 1908 che, grazie al sostegno della Fondazione CR Firenze e al patrocinio del Comune di Firenze, della Città Metropolitana e della Regione Toscana, continua a offrire un 'cartellone' sempre più ricco e aggiornato di eventi e iniziative speciali. «Con il programma Lyceista 2025 il club conferma e rinnova l'importanza del proprio ruolo nel contesto culturale fiorentino» le parole dell'as-

sessore alla Cultura del Comune, Giovanni Bettarini. «Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio – aggiunge la presidente Donatella Lippi - in cui riconosce anche il suo emblema di 'circolo culturale', com'era definito in passato, e ispira a questa forma tutte le espressioni del suo programma, che vuole essere inclusivo, generativo, atto a suscitare e condividere emozioni». **«Sosteniamo** dal 2000 l'attività del Lyceum per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nel-

la società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell'inclusione" il commento di Maria Oliva Scaramuzzi, vicepresidente Fondazione CR Firenze. **Si parte** lunedì 13 (ore 18) con la proiezione del cortometraggio 'Campo Libero' di Cristina Principe che racconta vite, sogni e speranze dei giovani atleti della Fiorentina baseball per ciechi, un viaggio emozionante nell'inclusività e nel potere terapeutico della squadra e del gruppo. Il programma completo: <https://lyceumclubfirenze.it/> **Fiamma Domestici**



Se le "non cose"
si impongono



Paolo Giacomini

CULTURA E SPETTACOLI

Abbonamento
mensile:
6 € al mese



[Incidente Volterrana](#)

[Massimiliano Mearini](#)

[Meteo Toscana](#)

[Spray peperoncino](#)

[Omicidio Lucca](#)

[Cucine da incubo](#)

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA



€ 450/mese

€ 189.000

€ 120.000

€ 189.0

La Nazione Firenze Cultura e spettacoli [A Firenze gli appuntamenti ...](#)

A Firenze gli appuntamenti del Lyceum

La presentazione a Palazzo Vecchio



A Firenze gli appuntamenti del Lyceum, tema è il cerchio

Firenze, 10 gennaio 2025 - Da **concerti** ai relatori internazionali, da pieces teatrali a occasioni di incontro: è stato presentato oggi a Palazzo Vecchio il **programma 'Lyceista 2025'**, il cui tema è il cerchio. A Palazzo Adami Lami, sede del Lyceum, si inizia il 13 gennaio alle 18 con la proiezione del cortometraggio 'Campo libero' di Cristina Principe. Il giorno successivo focus sulla letteratura con Sandra Landi che presenterà 'Un'altra storia. Biografie imperfette' mentre la musica sarà protagonista il 20 con il concerto inaugurale 'Soiree de Vienne', un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grunfeld. Il 23 gennaio Michele Stangarone porterà l'attenzione su Baker Hughes con la conferenza 'Da Firenze all'Italia e al mondo: una storia tecnica e umana'. Il 30 gennaio spazio all'evento 'Olio tra musica e parole', un'esperienza multisensoriale con Letizia Fuochi e Francesco Frank Cusumano, affiancati dagli interventi di Maria



Guicciardini e Marco Magni (17 febbraio), Eugenio Martera (3 marzo) e Alessandro Viscogliosi (8 novembre). Non mancheranno numerose visite guidate, tra cui una visita agli scavi di Pompei. La scienza sarà affrontata con eventi teatri, incontri su temi di ricerca e una tavola rotonda dedicata al libro di Salvatore Califano e Vincenzo Schettino (25 marzo). "Questo programma è interessante, tocca tutti i settori, dalla letteratura alla musica – ha spiegato l'assessore alla cultura del Comune di Firenze **Giovanni Bettarini** -. La forza è saper mettere insieme le tante competenze che ci sono in città". "Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio - ha dichiarato la presidente Donatella Lippi - in cui riconosce anche il suo emblema di circolo culturale". "Sosteniamo dal 2000 l'attività del Lyceum - ha dichiarato Maria Oliva Scaramuzzi, vicepresidente della Fondazione Cr Firenze - per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, che questa volta è ancora più accentuata, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nella società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell'inclusione".

Stile e comfort senza compromessi. Scopri le scarpe Velasca: eleganza per ogni passo

[Velasca](#)

Raccomandato da |

© Riproduzione riservata



A Firenze gli appuntamenti del Lyceum, tema è il cerchio

(ANSA) - FIRENZE, 10 GEN - Da concerti ai relatori internazionali, da pieces teatrali a occasioni di incontro: è stato presentato oggi a Palazzo Vecchio il programma 'Lyceista 2025', il cui tema è il cerchio. A Palazzo Adami Lami, sede del Lyceum, si inizia il 13 gennaio alle 18 con la proiezione del cortometraggio 'Campo libero' di Cristina Principe. Il giorno successivo focus sulla letteratura con Sandra Landi che presenterà 'Un'altra storia. Biografie imperfette' mentre la musica sarà protagonista il 20 con il concerto inaugurale 'Soiree de Vienne', un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grunfeld. Il 23 gennaio Michele Stangarone porterà l'attenzione su Baker Hughes con la conferenza 'Da Firenze all'Italia e al mondo: una storia tecnica e umana'. Il 30 gennaio spazio all'evento 'Olio tra musica e parole', un'esperienza multisensoriale con Letizia Fuochi e Francesco Frank Cusumano, affiancati dagli interventi di Maria Teresa Ceccherini Guicciardini e Monica Rodica Dinu, ai quali seguirà una degustazione guidata da Cesare Buonamici. Durante il resto dell'anno la sezione 'arte' intende svelare la complessità delle professioni creative con incontri dedicati a personaggi come gli architetti Piero Guicciardini e Marco Magni (17 febbraio), Eugenio Martera (3 marzo) e Alessandro Viscogliosi (8 novembre). Non mancheranno numerose visite guidate, tra cui una visita agli scavi di Pompei. La scienza sarà affrontata con eventi teatri, incontri su temi di ricerca e una tavola rotonda dedicata al libro di Salvatore Califano e Vincenzo Schettino (25 marzo). "Questo programma è interessante, tocca tutti i settori, dalla letteratura alla musica - ha spiegato l'assessore alla cultura del Comune di Firenze Giovanni Bettarini -. La forza è saper mettere insieme le tante competenze che ci sono in città". "Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio - ha dichiarato la presidente Donatella Lippi - in cui riconosce anche il suo emblema di circolo culturale". "Sosteniamo dal 2000 l'attività del Lyceum - ha dichiarato Maria Oliva Scaramuzzi, vicepresidente della Fondazione Cr Firenze - per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, che questa volta è ancora più accentuata, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nella società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell'inclusione". (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA

DOMANI IN TOSCANA

(ANSA) - FIRENZE, 09 GEN - Avvenimenti previsti per domani, venerdì 10 gennaio, in Toscana:

FIRENZE - Sala Macconi - Palazzo Vecchio ore 12:00

Presentazione del programma di iniziative del

Lyceum per il 2025, partecipano l'assessore

Giovanni Bettarini, Donatella

Lippi, presidente Lyceum Club Internazionale Firenze, e Maria

Oliva Scaramuzzi, vicepresidente Fondazione CR Firenze. (ANSA).

09/01/2025 19:30

RIPRODUZIONE RISERVATA

OGGI IN TOSCANA

(ANSA) - FIRENZE, 10 GEN - Avvenimenti previsti per oggi, venerdì 10 gennaio, in

Toscana: FIRENZE - Sala Macconi - Palazzo Vecchio ore 12:00 Presentazione del

programma di iniziative del Lyceum per il 2025, partecipano l'assessore Giovanni Bettarini,

Donatella Lippi, presidente Lyceum Club Internazionale Firenze, e Maria Oliva Scaramuzzi,

vicepresidente Fondazione CR Firenze. (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA

venerdì, 10 gennaio 2025

**Firenze**
dintorni

HOME > NOTIZIE > CULTURA E SPETTACOLO

> LYCEISTA 2025: CONCERTI, PIÈCES TEATRALI, INCONTRI

Lyceista 2025: concerti, pièces teatrali, incontri

Presentata la nuova edizione a
Palazzo Vecchio

**10**GEN
2025
13:43

Da concerti ai relatori internazionali, da pièces teatrali a occasioni di incontro: è stato presentato oggi a Palazzo Vecchio il programma 'Lyceista 2025', il cui tema è il cerchio. A Palazzo Adami Lami, sede del Lyceum, si inizia il 13 gennaio alle 18 con la proiezione del cortometraggio 'Campo libero' di Cristina Principe.

Il giorno successivo focus sulla letteratura con Sandra

Landi che presenterà 'Un'altra storia. Biografie imperfette' mentre la musica sarà protagonista il 20 con il concerto inaugurale 'Soiree de Vienne', un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grunfeld.

Il 23 gennaio Michele Stangarone porterà l'attenzione su Baker Hughes con la conferenza 'Da Firenze all'Italia e al mondo: una storia tecnica e umana'. Il 30 gennaio spazio all'evento 'Olio tra musica e parole', un'esperienza multisensoriale con Letizia Fuochi e Francesco Frank Cusumano, affiancati dagli interventi di Maria Teresa Ceccherini Guicciardini e Monica Rodica Dinu, ai quali seguirà una degustazione guidata da Cesare Buonamici. Durante il resto dell'anno la sezione 'arte' intende svelare la complessità delle professioni creative con incontri dedicati a personaggi come gli architetti Piero Guicciardini e Marco Magni (17 febbraio), Eugenio Martera (3 marzo) e Alessandro Viscogliosi (8 novembre). Non mancheranno numerose visite guidate, tra cui una visita agli scavi di Pompei.

La scienza sarà affrontata con eventi teatri, incontri su temi di ricerca e una tavola rotonda dedicata al libro di **Salvatore Califano e Vincenzo Schettino** (25 marzo).

*"Questo programma è interessante, tocca tutti i settori, dalla letteratura alla musica - ha spiegato l'assessore alla cultura del Comune di Firenze **Giovanni Bettarini** - . La forza è saper mettere insieme le tante competenze che ci sono in città".*

*"Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio - ha dichiarato la presidente **Donatella Lippi** - in cui riconosce anche il suo emblema di circolo culturale".*

*"Sosteniamo dal 2000 l'attività del Lyceum - ha dichiarato **Maria Oliva Scaramuzzi**, vicepresidente della Fondazione Cr Firenze - per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, che questa volta è ancora più accentuata, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nella società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell'inclusione"*

Sponsor



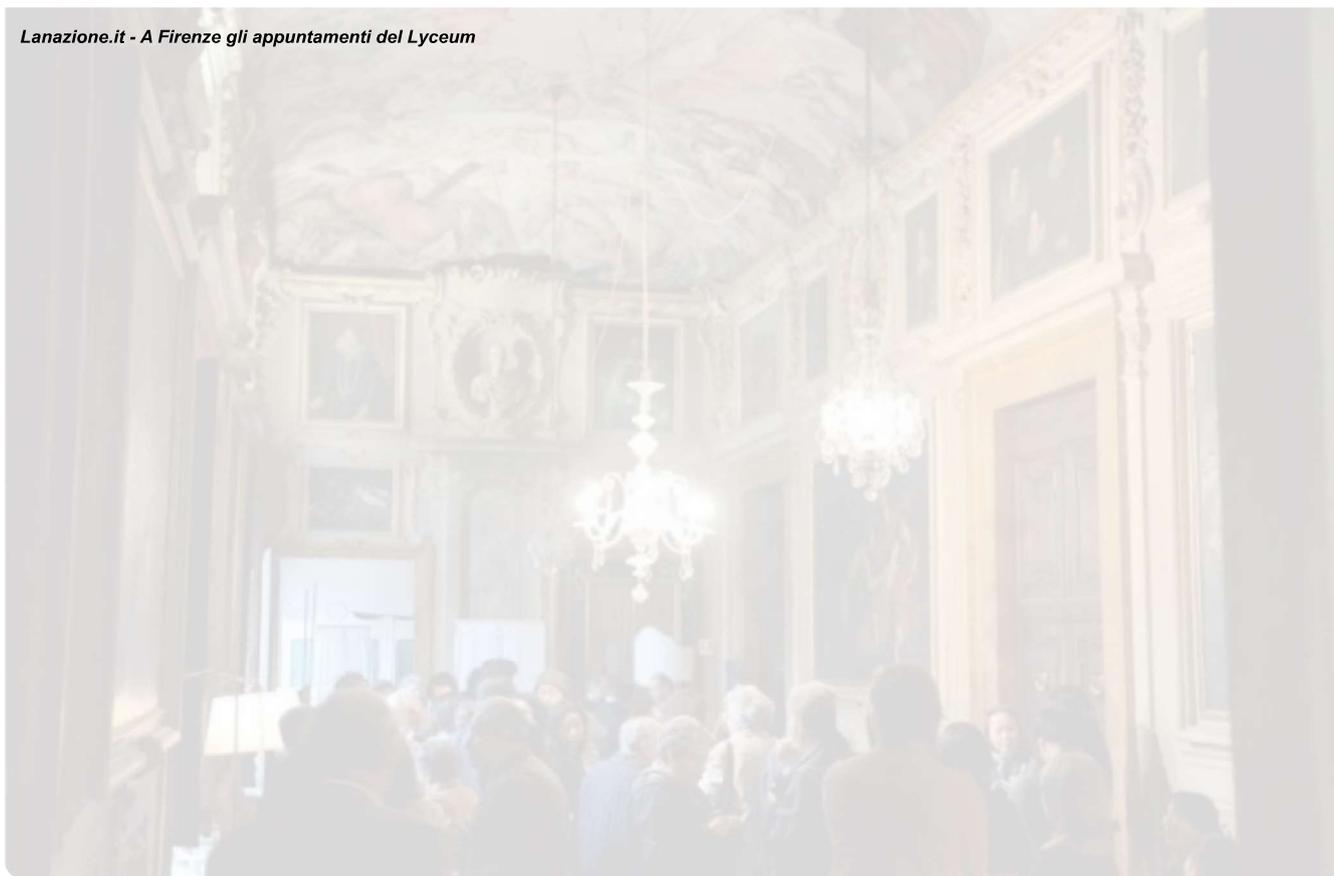
A Firenze gli appuntamenti del Lyceum

Lanazione.it | 10 gen 2025

AD

Firenze, 10 gennaio 2025 - Da concerti ai relatori internazionali, da pieces teatrali a occasioni di incontro: è stato presentato oggi a Palazzo Vecchio il programma 'Lyceista 2025', il cui tema è il cerchio. A Palazzo Adami Lami, sede del **Lyceum**, si inizia il 13 gennaio alle 18 con la proiezione del cortometraggio 'Campo libero' di Cristina Principe. Il giorno successivo focus sulla letteratura con Sandra Landi che presenterà 'Un'altra storia. Biografie imperfette' mentre la musica sarà protagonista il 20 con il concerto inaugurale 'Soiree de Vienne', un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grunfeld. Il 23 gennaio Michele Stangarone porterà l'attenzione su Baker Hughes con la conferenza 'Da **Firenze** all'Italia e al mondo: una storia tecnica e umana'.

Lanazione.it - A Firenze gli appuntamenti del Lyceum



Leggi su Lanazione.it



- A Firenze gli appuntamenti del Lyceum
- Al Lyceum il pianoforte dell'ultimo Schubert a Palazzo Adami Lami
- 2024 al Lyceum: Un anno ricco di proposte culturali con uno sguardo su Firenze
- Il Lyceum Club presenta "Lo sguardo di Firenze sul mondo": oltre 50 eventi a ingresso libero
- Lyceum Club di Firenze: oltre 70 eventi in programma nel 2024
- Lyceum Club Internazionale di Firenze, oltre 60 eventi a Palazzo Adami Lami



A Firenze gli appuntamenti del Lyceum - Utilizza dati di georilevazione precisi ed esegui una scansione attiva delle caratteristiche del dispositivo per l'identificazione. Questa operazione serve per archiviare le informazioni su un dispositi ... ([msn.com](#))

Lyceum Club Firenze: le attività 2020 - Si rinnovano gli appuntamenti con le attività culturali organizzate e promosse dal Lyceum Club Internazionale di Firenze, storico club femminile fondato nel 1908. Gli oltre cinquanta eventi in ...

([nove.firenze.it](#))

Il 2024 del Lyceum Club di Firenze - "Il Lyceum Club Internazionale di Firenze ha creato una sinergia con ... Dal programma 2024 che prevede oltre 70 appuntamenti che spaziano dalla musica alle scienze, dalla letteratura alle ...

([nove.firenze.it](#))



Iberia

Iberia - Sito Ufficiale

"Grande Fratello", il famoso giornalista contro Shaila: chiede la sua eliminazione

Francia, Sarkozy in tribunale per i presunti finanziamenti ricevuti da Gheddafi: "Non troverete un centesimo" [ilfattoquotidiano.it](#)

La Salernitana ingaggia Lochoshvili, parola alla difesa: "Darò tutto per la maglia granata" [salernotoday.it](#)

Come scegliere uno smartwatch nel 2025: la guida per non sbagliare [salernotoday.it](#)

Abedini, il legale post colloquio: "Nessun collegamento con la liberazione di Cecilia Sala" [ildifforme.it](#)

Arrivano sei nuovi dirigenti medici per il 'Tatarella': pronto un avviso pubblico per il Pronto Soccorso [foggiatoday.it](#)

Fiorano, via alle modifiche all'incrocio tra via San Giovanni Evangelista e via Ferrari Carazzoli [modenatoday.it](#)



La questione
ecologica

Luigi Caroppo

CRONACA

Abbonamento
mensile:
6 € al mese

Omicidio Maati

Ucciso in cartiera

Dottoressa Pegaso

Grande Fratello

Parità in corsia

Oliviero Toscani

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA

La Nazione Firenze Cronaca [Lyceum Club Firenze, un an...](#)

Lyceum Club Firenze, un anno di grandi eventi

Concerti, pièces teatrali, incontri con relatori di fama internazionale ma anche visite guidate a luoghi d'arte unici al mondo come...



Concerti, pièces teatrali, incontri con relatori di fama internazionale ma anche visite guidate a luoghi d'arte unici al mondo come...

Concerti, pièces teatrali, incontri con relatori di fama internazionale ma anche visite guidate a luoghi d'arte unici al mondo come gli scavi di Pompei, il tutto 'sotto l'egida' di donne forti, tenaci, appassionate del proprio lavoro ed impegnate in ogni campo del sapere che, a **Palazzo Adami Lami**, in riva d'Arno, danno vita a un 'circolo culturale' vivace, poliedrico, inclusivo e capace di suscitare e far condividere 'circolarmente' momenti esperenziali unici. Presentato a **Palazzo Vecchio il programma 2025 del Lyceum Club Internazionale di Firenze**, fondato nel lontano 1908 che, grazie al sostegno della Fondazione CR Firenze e al patrocinio del Comune di Firenze, della Città Metropolitana e della Regione Toscana, continua a offrire un 'cartellone' sempre più ricco e aggiornato di eventi e iniziative speciali. "Con il programma Lyceista 2025 il club conferma e rinnova l'importanza del proprio ruolo nel contesto culturale fiorentino" le parole dell'assessore alla Cultura del Comune, Giovanni Bettarini. "Il Lyceum quest'anno ha scelto come tema il cerchio – aggiunge la presidente Donatella Lippi – in cui riconosce anche il suo emblema di 'circolo culturale' com'era definito in passato, e ispira a questa forma tutte le espressioni del suo



Acquista il giornale

Stile e comfort senza compromessi. Scopri le scarpe Velasca: eleganza per ogni passo

[Velasca](#)

Raccomandato da

"Sosteniamo dal 2000 l'attività del Lyceum per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nella società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell'inclusione" il commento di Maria Oliva Scaramuzzi, vicepresidente Fondazione CR Firenze.

Si parte lunedì 13 (ore 18) con la proiezione del cortometraggio 'Campo Libero' di Cristina Principe che racconta vite, sogni e speranze dei giovani atleti della Fiorentina baseball per ciechi, un viaggio emozionante nell'inclusività e nel potere terapeutico della squadra e del gruppo.

Il programma completo: <https://lyceumclubfirenze.it/>

Fiamma Domestici

© Riproduzione riservata



Acquista il giornale

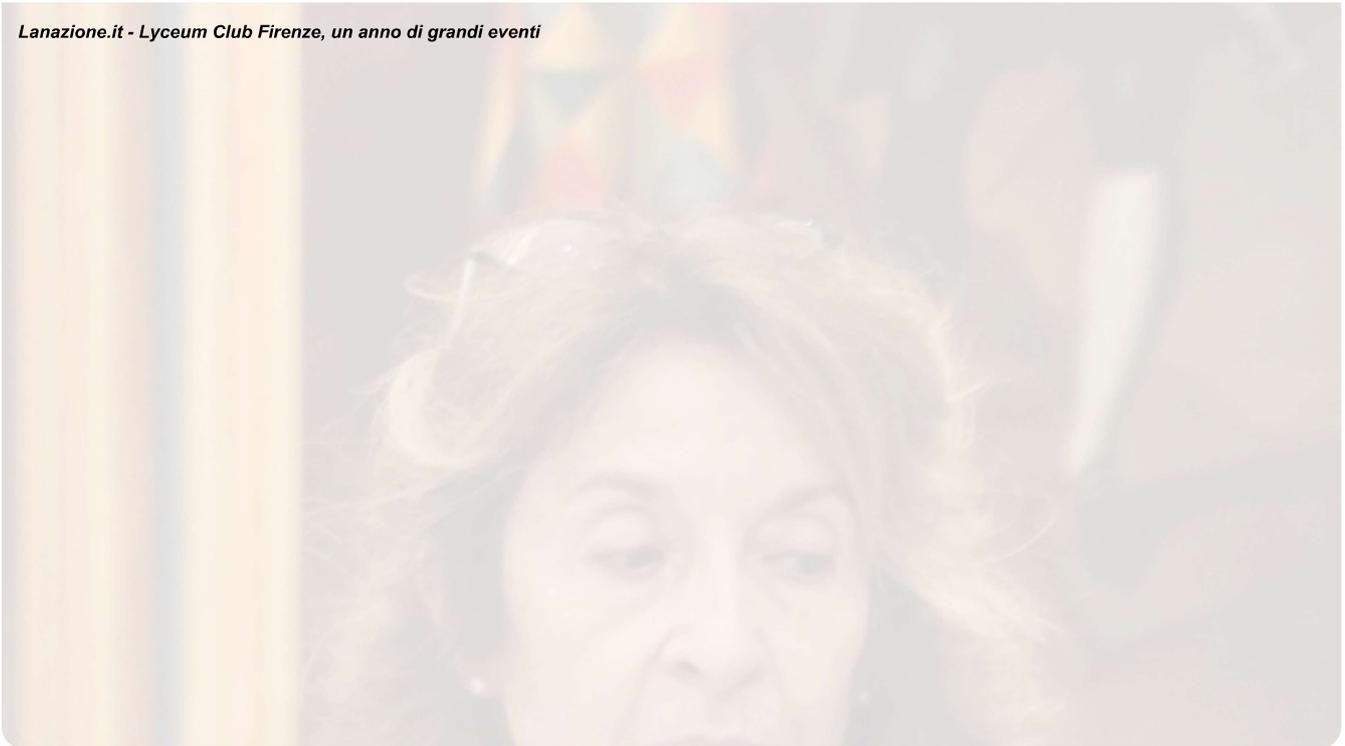
Lyceum Club Firenze un anno di grandi eventi

Lanazione.it | 11 gen 2025

AD

Concerti, pièces teatrali, incontri con relatori di fama internazionale ma anche visite guidate a luoghi d'arte unici al mondo come gli scavi di Pompei, il tutto 'sotto l'egida' di donne forti, tenaci, appassionate del proprio lavoro ed impegnate in ogni campo del sapere che, a Palazzo Adami Lami, in riva d'Arno, **danno** vita a un 'circolo culturale' vivace, poliedrico, inclusivo e capace di suscitare e far condividere 'circolarmente' momenti esperenziali unici. Presentato a Palazzo Vecchio il programma 2025 del **Lyceum Club** Internazionale di **Firenze**, fondato nel lontano 1908 che, grazie al sostegno della Fondazione CR **Firenze** e al patrocinio del Comune di **Firenze**, della Città Metropolitana e della Regione Toscana, continua a offrire un 'cartellone' sempre più ricco e aggiornato di **eventi** e iniziative speciali.

Lanazione.it - Lyceum Club Firenze, un anno di grandi eventi



[Leggi su Lanazione.it](#)

DIRETTORE RESPONSABILE FRANCESCO CARRASSI

10 GENNAIO 2025

LYCEUM FIRENZE, UN ANNO DI EVENTI

Visualizzazioni: 334



AGIPRESS – FIRENZE – Relatori di chiara fama nazionale e internazionale, concerti, pièces teatrali e inedite occasioni di incontro: sono solo alcuni esempi delle iniziative che animeranno il programma Lyceista 2025, presentato nella Sala Macconi di Palazzo Vecchio. Grazie al sostegno della Fondazione CR Firenze e al patrocinio del Comune di Firenze, della Città Metropolitana e della Regione Toscana, il Lyceum Club Internazionale di Firenze continua a offrire un ricco calendario di eventi che spaziano dall’arte alla musica, dalla letteratura alle scienze, dall’agricoltura alle relazioni internazionali. “Con il programma Lyceista 2025 il club conferma e rinnova l’importanza del proprio ruolo nel contesto culturale fiorentino – dice l’assessore alla Cultura Giovanni Bettarini. La forza del Lyceum, oltre che nella qualità indiscussa della propria offerta, sta in un protagonismo che si afferma anche attraverso la capacità di scoprire e dare spazio ad alcune tra le migliori risorse artistiche, sociali e intellettuali che la nostra città ha in sé. Il risultato è, ogni volta di più, un calendario che non è la mera sommatoria di tutti gli eventi proposti, bensì un vero e proprio pezzo prezioso dell’anima di Firenze”.

“Il Lyceum quest’anno ha scelto come tema il cerchio – dichiara la Presidente, Donatella Lippi – in cui riconosce anche il suo emblema di “circolo culturale”, com’era definito in passato, e ispira a questa forma tutte le espressioni del suo programma, che vuole essere inclusivo, generativo, atto a suscitare e condividere emozioni. Il cerchio come simbolo di inclusione, come dimostra l’iniziativa dedicata alla squadra di baseball composta da atleti non vedenti, che accolgono e integrano nel team i giocatori dotati di normale acuità visiva, i quali, per partecipare, devono indossare una mascherina sugli occhi. Diversità? No. Unicità, come insegna Drusilla Foer, che a novembre spezzerà il cerchio, trasformandolo in molla, pungolo, sollecitazione”.

“Sosteniamo dal 2000 l’attività del Lyceum – dichiara Maria Oliva Scaramuzzi, Vice Presidente Fondazione CR Firenze – per molteplici motivi: la multidisciplinarietà del programma, che questa volta è ancora più accentuata, una evidente valorizzazione del ruolo della donna nella società odierna e una decisa attenzione alla fragilità, alla disabilità e ai temi dell’inclusione. Sono tutti ambiti che la Fondazione CR Firenze segue, da sempre, con un impegno del tutto particolare”.

A Palazzo Adami Lami, sede del Lyceum, si inizia lunedì 13 alle 18 con la proiezione del cortometraggio “Campo Libero” di Cristina Principe, organizzata dalle sezioni Scienze e Attività Sociali del Club. L’incontro vedrà la partecipazione di Maria Paola Monaco, delegata UNIFI a inclusione, diversità e sport, Eva Trevisan, Vice Presidente AIBXC e la squadra Fiorentina BXC (Baseball X Ciechi), che dialogheranno con il pubblico dopo la visione del documentario che esplora la forza dello spirito umano, la resilienza e la capacità di uno sport di trasformare la vita degli atleti non vedenti, benefici oggetto di approfondimento scientifico da parte del gruppo di ricerca della professoressa Mirca Marini. Martedì 14 sarà dedicato alla letteratura, con Sandra Landi che presenterà “Un’altra storia. Biografie imperfette”, mentre la musica sarà protagonista lunedì 20 con il concerto inaugurale “Soirée de Vienne”, un recital pianistico di Massimo Giuseppe Bianchi dedicato a Schubert, Strauss, Liszt e Grünfeld. Giovedì 23 Michele Stangarone porterà l’attenzione

su Baker Hughes con la conferenza “Da Firenze all’Italia e al mondo: una storia tecnica e umana”, curata dalla sezione Rapporti Internazionali e martedì 28 Vittoria Franco approfondirà “Il male del Novecento. Itinerari filosofici”, una riflessione filosofica sulle complessità del secolo scorso. A chiudere il mese, giovedì 30, sarà l’evento “Olio tra musica e parole”, un’esperienza multisensoriale con Letizia Fuochi e Francesco Frank Cusumano, affiancati dagli interventi di Maria Teresa Ceccherini Guicciardini e Monica Rodica Dinu, ai quali seguirà una degustazione guidata da Cesare Buonamici.

Durante il resto dell’anno, la sezione Arte intende svelare la complessità delle professioni creative con incontri dedicati a figure di rilievo come gli architetti Piero Guicciardini e Marco Magni (17 febbraio), Eugenio Martera (3 marzo) e Alessandro Viscogliosi (8 novembre). Non mancheranno numerose visite guidate, tra cui una visita agli scavi di Pompei in collaborazione con la Sezione Attività sociali. La sezione Musica articola la stagione tra giovani talenti emergenti e artisti affermati, con concerti monografici e collaborazioni con istituzioni nazionali e internazionali: l’ensemble svizzero-russo-ucraino dell’Arola Quartet (3 febbraio), la giovane vincitrice georgiana del Livorno Piano Competition, Tamta Magradze (19 maggio), la violoncellista Allegra Britton (6 ottobre), il Trio Èkelon (20 ottobre) e la pianista polacca Dominika Mak (3 novembre). La sezione Letteratura si concentrerà sull’emancipazione femminile attraverso le voci di donne che hanno segnato la storia e tra gli incontri spicca la presentazione del libro di Monica Sarsini sulle detenute di Sollicciano (5 giugno). La Scienza sarà affrontata con eventi teatrali, incontri su temi di ricerca e una tavola rotonda dedicata al libro di Salvatore Califano e Vincenzo Schettino (25 marzo), mentre alla medicina e alla sua storia, all’avanzare ma anche al regredire delle conoscenze in questo campo, il programma dedicherà la presentazione del libro di Giuseppe Remuzzi, Presidente dell’Istituto Mario Negri, “Le sanguisughe di Giulietta. E altre storie sul progresso (e le contraddizioni) della medicina”. Infine, la sezione Relazioni internazionali approfondirà il rapporto tra identità locale e apertura globale con interventi come quello di Rosanna Turcinovich Giuricin (13 febbraio).

AGIPRESS

ARTICOLI CORRELATI

- ◀ [Articolo Precedente](#)
 Scuole, campagna di prevenzione del Dis...

LE ULTIME NEWS



Seguici Sui Social:

