



LYCEUM CLUB INTERNAZIONALE DI FIRENZE

Palazzo Giugni Fraschetti

via Alfani 48 – Firenze

Telefono e fax 055.247.82.64

e-mail: info@lyceumclubfirenze.it – www.lyceumclubfirenze.it

110° anno dalla Fondazione

Bollettino di Marzo 2017

Gentili Socie, Amici, Soci sostenitori del Lyceum,

nuovi appuntamenti della Sezione Giovani, presente nella ricerca storica e nella esecuzione strumentale.

Dedicata ai giovani, la storia di una Scuola, quella di Lucca, che ha saputo trasformare i programmi in obiettivi, le difficoltà in sfide, e i sogni in una realtà di alta formazione e di ricerca.

Nella prospettiva dei giovani, straordinari talenti, il ricordo dedicato a Tommaso di ser Giovanni di Simone Guidi, Masaccio, fattore e fattura del Rinascimento.

E, poi, la frammentazione asimmetrica di elementi assemblati in gioie preziose e una trama di occasioni musicali, vissute anche attraverso la magia vintage di fonografi e carillon, tra il Liberty e l'Art Deco.

Si chiamava Nipper il cane del pittore Francis James Barraud, seduto davanti al fonografo in azione, divenuto il marchio dell'etichetta discografica Gramophone: bianco, di razza forse non pura ma con ascendenze di bull-terrier, ha rappresentato il simbolo dell'industria musicale del secolo scorso.

L'aura del Novecento si è diffusa per decenni dai solchi di un vinile su cui sfrigorava la puntina: l'opera d'arte entrava nell'epoca della riproducibilità, con l'introduzione di macchine di registrazione analogica.

Lo aveva previsto Theodor W. Adorno, che, nella perfetta circolarità del disco, vide un archetipo della società occidentale: la spirale, che scompare nel centro, si apre nel mezzo e, tornando, sopravvive nel tempo.

Un ouroboros dei nostri tempi.

Donatella Lippi

Presidente del Lyceum Club Internazionale di Firenze

Giovedì 2 marzo, ore 18 – Sezione Rapporti Internazionali

EUGENIO GUGLIELMI, *Piero Castiglioni illumina le gioie di Stefano Alinari*

Vin d'honneur

Venerdì 3 marzo, ore 18 - Sezione Musica

Giovani talenti al Lyceum

ANASTASIYA PETRYSHAK, violino; LORENZO MEO, pianoforte

Musiche di C. Debussy, J. Brahms, J. Corigliano

In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE AMICI DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
e l'ASSOCIAZIONE "MUSICA CON LE ALI"

Vin d'honneur

**PER LA PARTECIPAZIONE AL DRINK È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE,
ENTRO LUNEDÌ 27 FEBBRAIO, PRESSO MARY FACCIOTTO (TEL. 333 9862373)
NON SARÀ GARANTITA LA POSSIBILITÀ DI PRENOTAZIONI OLTRE TALE DATA**

Lunedì 6 marzo, ore 18 – Sezione Letteratura e Sezione Giovani

FRANCESCO SALVESTRINI presenta il libro di SALVATORE LA LOTA DI BLASI
Pasquale Villari. Uno storico positivista alla ricerca del Medioevo (Il Prato, 2016)

Da martedì 7 a giovedì 9 marzo, ore 20.30 – Presso l'Institut Français Firenze - Piazza
Ognissanti, 2

Pianorama al cinema. Film muti con improvvisazioni al pianoforte

In collaborazione con Institut Français Firenze, Piano international eV, Deutsches Institut,
Consolato onorario della Repubblica Federale di Germania, Mediateca Toscana
7 marzo - Febo Mari, *Cenere* (1916 – 38'); René Clair, *Entr'Acte* (1924 – 20').

MASSIMO BARSOTTI, pianoforte

8 Marzo - Abel Gance, *Mater Dolorosa* (1932 - 53'); Fernand Léger, *Le ballet Mécanique* (1924 -
20'). ANTONINO SIRINGO, pianoforte

9 Marzo - Murnau, *L'ultima risata* (1924 – 87'). JOACHIM BAERENZ, pianoforte

Giovedì 9 marzo, ore 18 – Attività della Presidenza e Sezione Musica

Il sogno della musica riprodotta: la collezione Buonincontro

Mostra sonora di fonografi, carillon e strumenti musicali meccanici,
a cura di KLAUS FROBOESE

**PER LA VISITA ALLA MOSTRA SONO PREVISTI GRUPPI GUIDATI ED È INDISPENSABILE LA
PRENOTAZIONE, ENTRO LUNEDÌ 6 MARZO, PRESSO MARY FACCIOTTO (TEL. 333 9862373)**

Domenica 12 marzo, ore 11 – Sezione Musica

A. RICCARDO LUCIANI, *Brahms il progressivo: il Quartetto op. 51 n. 1* Terzo incontro
Sarà eseguito il *Quartetto op. 51 n. 1* in do minore di J. Brahms

In collaborazione con la FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE – ONLUS

Venerdì 17 marzo, ore 16.30 – Sezione Attività Sociali

Salotto del Venerdì

Lunedì 20 marzo, ore 18 – Sezione Musica

Il Conservatorio “Cherubini” al Lyceum

BENIAMINO IOZZELLI, pianoforte

Musiche di F. J. Haydn, A. Skrjabin, F. Chopin e R. Schumann

In collaborazione con AMICI DELLA MUSICA DI FIRENZE

e il CONSERVATORIO “LUIGI CHERUBINI” DI FIRENZE

Giovedì 23 marzo, ore 18 – Sezione Arte

ALESSANDRO CECCHI, *Masaccio*

Sabato 25 marzo, ore 16.30 – Sezione Attività Sociali

Visita alla Villa Medicea di Cerreto Guidi e conferenza di DONATELLA LIPPI

Trasferimento con mezzi propri

Per la visita guidata dal Direttore della Villa, CRISTINA GNONI MARAVELLI,

RISERVATA IN ESCLUSIVA ALLE SOCIE E AMICI DEL LYCEUM, è INDISPENSABILE la

PRENOTAZIONE PRESSO MARY FACCIOTTO (TEL. 333 9862373)

ENTRO E NON OLTRE LUNEDÌ 20 MARZO

Lunedì 27 marzo, ore 18 – Sezione Musica

Svelare la musica. Primo incontro, riservato ai soci del Lyceum e agli Amici di “Suoni riflessi”

Forma e contenuto nel giovane Mozart travolto dalla tragedia

a cura di MARIO ANCILLOTTI

Pianoforte MATTEO CANALICCHIO

Musiche di W. A. Mozart

In collaborazione con ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO

Giovedì 30 marzo, ore 18 - Sezione Scienze e Agricoltura

Con il Patrocinio della Regione Toscana

PIETRO PIETRINI, *Coltivare i sogni: quale ruolo per le Scuole di Alta Formazione?*

Le iniziative del Lyceum Club Internazionale di Firenze sono realizzate con il sostegno di



**FONDAZIONE
CR FIRENZE**

*Il Consiglio Direttivo può trovarsi nella necessità di modificare o rinviare gli appuntamenti in programma;
gli aggiornamenti sono, comunque, reperibili sul sito www.lyceumclubfirenze.it*