



Lyceum Club Internazionale di Firenze

Palazzo Giugni Frascchetti

Via Alfani, 48

Florence, le 19 mars 2018

À la fin du mandat du conseil administratif du Lyceum Club International de Florence 2014-2018, je présente à l'assemblée des membres ce discours conclusif, en faisant un résumé des activités.

### **Relations internationales**

Le premier grand projet du conseil administratif élu en 2014 fut l'organisation de l'International Central Bureau et des Cultural Days à Florence, à qui ont participé 84 Lycéistes de 9 pays: 2 de la Finlande, 29 de la Suisse, 14 de la France, 7 de la Suède, 11 de l'Australie, 8 des Pays Bas, 8 de l'Allemagne, 4 des États-Unis, 1 de la Nouvelle Zélande.

J'ai participé, souvent avec Irene Weber Froboese, et à mes frais, à tous les BCI et CD qui ont été organisés après ceux de Florence, pour entretenir des rapports et consolider des amitiés avec les représentantes du monde entier.

Dans les années en question, notre Lyceum Club a accueilli des représentantes de nombreux pays (Australie, Bretagne, Suisse) ainsi que, à frais de deux membres du conseil, une étudiante de Neuchâtel pour 15 jours, qui a gagné une bourse d'étude du Lyceum Club local.

### **Communication**

Notre bulletin mensuel est envoyé régulièrement aussi aux autres Club italiens et rencontre une attention bénévole de la part de la presse locale.

A ce propos, rappelons que nous avons toujours organisé une conférence de presse au début de chaque année, pour présenter le programme, et pour ce, dès 2018, nous avons à disposition l'équipe de l'Agence Headline, à titre gratuit.

La diffusion de nos événements a été rendu possible aussi grâce à une webmaster professionnelle, qui s'occupe du site web, la mailing list et la page Facebook.

Cette communication représente un canal important qui permet de rejoindre les personnes qui fréquentent nos manifestations sans être membres. Ainsi, ils reçoivent les informations sur nos événements à lesquels ils peuvent participer gratuitement: En ce cas, ce serait

souhaitable s'ils laissaient une obole, mais cela n'arrive que rarement, et normalement, seulement pour les concerts.

## **Vie sociale**

Dans les années en cause, le Lyceum Club de Florence a organisé en moyenne 70 manifestations par an, avec accès libre et ouvert pour tout le monde.

Ont été organisées de nombreuses visites guidées et des excursions, avec des programmes et des guides de très haut niveau.

En plus, la coutume des "Salons du vendredi" a été créée ainsi que les "Dîners solidaires" pour augmenter les ressources du Club.

La présence du Club dans la vie culturelle de Florence – et ailleurs – est forte et en augmentation continue, comme le montrent, par exemple, les demandes de consultations de l'archive et le catalogage du fonds du compositeur florentin Mario Castelnuovo Tedesco, fonds fait don au Lyceum Club des héritiers, et pour lequel il Club a reçu un financement de la Fondation de la Caisse d'épargne de Florence.

Un autre signal important est la participation du Lyceum Club au programme des célébrations du compositeur Luigi Dallapiccola: Cela veut dire que le Club fait partie d'un réseau d'institutions très importantes comme par exemple le prestigieux Festival di Maggio Musicale Fiorentino 2018; le Club participera avec un concerto et une exposition.

A ce propos, nous rappelons les expositions dédiées à Elena Salvaneschi, Marisa Mori, Giulio Marchetti, qui ont distingué l'activité concernant les expositions de ces années.

Et c'est justement cette activité qui a confirmé l'attention que nous portons au jeunes, avec les expositions des étudiants de l'Académie des Beaux-Arts, mais aussi avec les « Concerts des jeunes talents » et la présentation des livres de jeunes auteurs : autre épreuve de la capacité du Club de savoir s'ouvrir aux expériences innovantes et originales.

Cet engagement trouvait un écho positif et avait pour conséquence une augmentation du nombre des membres.

Vous vous rappellerez que, l'année passée, je vous ai engagé à inviter une amie à adhérer au Club, mais malheureusement, très peu de nous ont suivi cette proposition, qui pourrait pourtant permettre de résoudre beaucoup de problèmes.

Beaucoup de nous invitons les amies aux manifestations, et souvent nous entendons que les obligations quotidiennes les empêchent de participer aux activités du Club: J'aimerais répondre, une fois de plus, que le Lyceum Club ne demande pas une aumône, quand une participation est proposée, mais offre la possibilité de partager un projet culturel de haut niveau, qui a ses racines dans une époque lointaine, mais pour lequel on s'engage toujours de la même manière qu'en 1908.

Les membres « sponsor » l'ont compris : Le chiffre a augmenté de 8 (2014) à 13 (2018).

Par contre, depuis le pic de 24 en 2017, le nombre des Amis du Lyceum (des membres masculins) est diminué, pour différentes raisons, par exemple parce qu'ils ont changé d'adresse.

## **Situation économique**

Mais dans l'ensemble, le nombre des membres a augmenté, et l'incrément conséquent a permis de mettre en ordre des situations qui avaient été négligées par l'administration précédente.

Cela concerne surtout les dettes auprès du propriétaire qui ont été réglées, mais aussi le contrat de location régulier pour le siège ; en plus, le contrat avec la collaboratrice pour le nettoyage a été réglé, avant de faire gérer le nettoyage par une entreprise. Un nouveau statut fut rédigé afin de l'adapter aux normes en vigueur.

Pour faire tout cela, le Club n'avait rarement besoin de toucher les ressources, grâce à des compétences internes et à la disponibilité d'amies, comme par exemple l'avocat Marchetti et le notaire Frediani qui ont gratuitement mis à disposition leurs compétences.

Nous devons remercier nombreuses personnalités surtout du monde culturel et musical pour avoir soutenu le Club, et nous voudrions exprimer toute notre gratitude à la Caisse d'épargne de Florence qui était à nos côtés tout le temps.

## **Les ombres**

Un chapitre négatif de notre histoire récente concerne les circonstances de notre siège actuel. En fait, le propriétaire nous a demandé, au début de janvier, de quitter les salles historiques du Palazzo où nous nous trouvons, jusqu'au 31 juillet.

Actuellement, on n'a pas encore décidé comment procéder: Un autre siège très prestigieux a été repéré, et grâce à la guidance de nos juristes nous sommes en train de chercher la bonne solution de ce problème.

## **Congé**

Le conseil administratif 2014-2018 passe les rênes au conseil 2018-2022: Quelques membres n'ont plus porté une candidature, mais il y a de nouveaux noms qui apporteront certainement de l'énergie, des idées, une pensée vive et une avidité d'action.

La capacité de renouveler le dialogue et la projectualité représente un défi vital, afin d'éviter de tomber dans la routine et de se contenter des choses évidentes et habituelles.

Le mandat a une durée de quatre années: Les nouveaux membres du conseil ont une responsabilité qu'elles prennent consciemment, en se mettant au service du Club. Le rôle qu'elles endossent n'est pas seulement un titre honorifique, mais un engagement, celui de gérer, conjointement avec vous, la vie du Club qui doit être toujours plus le « nôtre ».

Je vous remercie toutes de la confiance que vous m'avez témoignée il y a quatre ans, et que, il y a quatre ans, vous avez témoignée à tous les membres du conseil: J'espère, moi comme première, d'avoir pu répondre à vos attentes.

Je remercie les membres du conseil qui m'ont aidée à piloter le navire "Lyceum Club": dans les moments tranquilles, dans l'embellie, et dans les moments vifs, en grosse mer.

Nous avons fait de notre mieux pour réaliser des programmes stimulants et exclusifs, et nous nous souhaitons d'y être réussies. *Mais si, par contre, nous nous sommes réussies à vous ennuyer, comme le dit Manzoni, croyez que ce ne fut pas à dessein.*

Donatella Lippi

Présidente du Lyceum Club International de Florence

2014-2018