

GIOVANNI DEL VECCHIO è pianista, diplomatosi diciottenne col massimo dei voti e la lode presso l'Istituto "Boccherini" di Lucca, sotto la guida di Rossana Bottai. Si è quindi perfezionato seguendo numerosi corsi di musica da camera presso la Scuola di musica di Fiesole con Dario De Rosa, Maureen Jones, Amedeo Baldovino e Renato Zanettovich. Ha studiato composizione con Gaetano Giani Luporini. Nel 1978 ha vinto il Concorso "Pietro Napoli" di Livorno (Presidente di giuria Carlo Zecchi), nel 1983 è stato finalista (terzo classificato) al Concorso "Cata Monti" di Trieste ed al Concorso "Arcangelo Speranza" di Taranto. Si è dedicato intensamente all'attività didattica, vincendo i concorsi per l'insegnamento nelle scuole e nei conservatori. Ha insegnato al Conservatorio "Marcello" di Venezia e dal 2005 è titolare della cattedra di Lettura della Partitura presso il Conservatorio "Cherubini" di Firenze. Ha pubblicato trascrizioni ed adattamenti corali e strumentali oltre ad articoli di analisi su riviste specializzate ed è stato membro di giuria in concorsi pianistici. E' stato maestro del coro in produzioni operistiche, ha collaborato come docente col Dipartimento di Filosofia dell'Università di Firenze e tiene concerti come pianista, direttore di coro e direttore d'orchestra.